

«Путешествие электрической лампочки»

Цель: Познакомить детей с историей осветительных приборов, вызвать интерес к прошлому этих вещей. Развивать ретроспективный взгляд на предмет.

Задачи:

1. Подводить детей к пониманию того, что предмет – результат творческой деятельности человека по его созданию и преобразованию;
2. Побуждать к определению названия предмета и времени его создания;
3. Классифицировать предметные картинки по временным отрезкам.

Коррекционные задачи:

1. Закреплять в процессе речевых упражнений умение согласовывать слова в роде, числе и падеже.
2. Развивать пальчиковую моторику, логическое мышление, внимание, память.
3. Четко проговаривать звуки в словах и предложениях.

Материал: Панно «река времени», картинки с осветительными приборами разных эпох, лучина, свеча, керосиновая и разные по форме настольные лампы, спички. Мини-музей осветительных приборов.

Технология: «Путешествие по реке времени»

Интеграция образовательных областей: речевая, познавательная, социально-коммуникативная, художественно-эстетическая.

Ход НОД.

Ребята «заходят» в музей осветительных приборов.

- Ребята, как вы думаете, мы куда с вами пришли? (В музей).

- А как вы об этом догадались? (Много разных экспонатов).

- А для чего вообще люди посещают разные музеи? (Чтобы узнать, как жили люди раньше, или узнать историю вещей).

- А что бы вы хотели узнать в этом музее, посмотрите внимательно на экспонаты? (О костре, лампе, свете, свечке..)

Воспитатель обобщает высказывания детей.

Для чего же люди создали все эти предметы? Чтобы узнать это, нужно отгадать следующие загадки.

Дом - стеклянный пузырек, а живет в нем огонек.

Днем он спит, а как проснется, ярким пламенем зажжется.

Чудеса на потолке - повисло солнце на шнурке.

Висит без дела днем, а ночью освещает дом.

(Для освещения..).

А я предлагаю вот что.

Вы любите путешествовать? А если любите путешествовать, то предлагайте, что надо сделать? Можно отправиться в путешествие по «реке времени». Да, именно по реке, оказывается, течет не только вода, но и время. А как вы думаете, что бы мы там увидели? (Какой свет был раньше у людей, чем раньше люди пользовались для освещения жилища).

Значит, мы с вами отправимся в прошлое электрической лампочки.

Садимся поудобнее в наши скоростные лодки и в путь.

- Впереди видна остановка, интересно, как она называется? («Древний мир»). Как называется это жилище? (Пещера). (На экране картинка с изображением жилища древнего человека).

Загадка:

Накормишь – живет

Напоишь – умрет.

Как вы думаете, что это? А когда костер «служил» для людей освещением?

Как еще древние люди использовали костер? Верно, они разжигали очаг, и от него становилось светлее. Ребята, а спичек то не было, как люди добывали огонь. (Имитируют движения ладонями).

Прошло какое то время, люди научились строить жилища.

А как вы думаете, нашим далеким предкам не страшно было ходить по улице ночью?

Дети. Страшно.

Воспитатель. Почему?

Дети. Ничего не видно, темно.

Интересно, а чем раньше освещал человек себе путь ночью?

Вот – бегун – олимпиаду

Открывать ему здесь надо.

На трибунах шляпки, фраки

А в руках спортсмена – (факел)

Как вы думаете, а как они его изготавливали?

(На экране картинка факела). Факел - это короткая палка с намотанной на нее просмоленной паклей. С факелами ходили по улице, их укрепляли также на стене, и тогда они освещали помещение.

Дети садятся в скоростные лодки и отправляются дальше в путешествие.

Следующая наша остановка «Русская старина». Картинка с изображением пряж. (Музыка «В светелке огонек горит»)

Под нее девицы пряли,

Ей работу освещали.

Песню пели, славно... чинно

А зовут ее ...(лучина)

(Воспитатель демонстрирует детям лучину, знакомит с правилами пожарной безопасности).

Это самая обычная щепка, только заостренная на конце. Обычно лучину делали из березы: это дерево лучше других горит. Один конец лучины закрепляли, а другой зажигали. От лучины мало света, она быстро сгорает и сильно коптит. Как вы думаете, такое освещение удобно? (Ответы) Как же нам ее разжечь? Кто нам поможет?

Все их темные головки
Умещаются в коробке
Вынимаем по одной
Бьем коробку головой. (Спички)

(Воспитатель зажигает лучину, дети наблюдают за тем, как она горит, принохиваются к запаху в комнате).

Много ли дает она света? Удобно ли было ею пользоваться? (Не удобно, мог возникнуть пожар).

Загадка:

Будто стройная березка,
Только сделана из воска. (Свеча)
На экране изображение свечи.

Прошли годы, и человек придумал более удобный предмет для освещения - свечу. Ее делали из пчелиного воска, бараньего сала. (Показывает свечу, обращает внимание детей на то, что внутри нее есть фитиль, сделанный из ниток; он и зажигает свечу) Как вы думаете, чем неудобна свеча?

Дети. Ею можно обжечься, от нее может быть пожар, она коптит, дает мало света. Ребята, а в наше время, где и когда мы можем встретиться со свечкой? Какие правила предосторожности вы знаете при использовании свечи?

Воспитатель. Люди хотели придумать более удобное освещение для своего жилья.

На экране изображение керосиновой лампы.

Со временем они научились из нефти делать керосин и масло и придумали керосиновые лампы. Удобной ли была керосиновая лампа? Почему? (Ответы) Действительно, керосиновая лампа плохо освещала комнату, в нее постоянно надо было наливать керосин. Если кто-то нечаянно опрокидывал лампу, керосин разливался, и вспыхивал огонь.

Физкультминутка: Как приятно, в речке плавать -

Берег слева, берег справа.

Речка лентой впереди

Сверху мостик – погляди.

Чтобы плыть еще скорей

Надо нам грести быстрей.

Мы работаем руками

Кто угонится за нами?

А теперь пора нам братцы

На песочке поваляться.

Мы из речки вылезаем

И на травке отдыхаем.
Следующая наша остановка называется «Современное время».)

Прошло много лет. Люди искали все новые способы удобного освещения
своего жилища.

На экране современные осветительные приборы.

Дом стеклянный пузырек,

А живет в нем огонек.

Днем он спит, а как проснется

Ярким пламенем зажжется.

На столе грибок на ножке,

В шляпке солнышка немножко

Чудо кнопка на боку

Я нажать ее могу.

Батарейка – поводок

Свет возник и нам помог.

Когда появилось электричество, русский изобретатель Александр Ладыгин придумал электрическую лампочку. Она и сейчас освещает наши квартиры и улицы. Теперь в наших домах много разных красивых светильников: люстры, бра, настольные лампы, торшеры.

С электричеством обращаться надо очень осторожно. Без разрешения взрослых нельзя включать электроприборы, нужно знать правила обращения с ними. Помните: неосторожное обращение приводит к пожарам!

А теперь давайте повторим, какие приборы были до электрической лампочки:

1,2,3,4,5 – будем мы сейчас считать.

Раз – огонь в пещере вдруг погас,

Два – лучина светится едва,

Три – на пламя свечки посмотри,

Четыре – дом керосинкой осветили,

Пять – будет лампочка сиять.

А сейчас садимся в нашу лодку и возвратимся в наш музей. Чтобы наше путешествие запомнилось можно разложить картинки по мере возникновения осветительных приборов от самого древнего к самому современному. (Дети работают в парах).

А сейчас небольшой сюрприз.

Воспитатель зажигает несколько настольных светильников разных по форме. (В виде автомобиля, веселого слоненка, аквариума с рыбками.) Дети рассматривают их, сравнивают.

- Ребята, интересно, а как они будут выглядеть в будущем? Попробуйте дома придумать и зарисовать осветительный прибор будущего.

Нужно разложить картинки по мере возникновения осветительных приборов от самого древнего к самому современному. (Дети работают в парах)