



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 56 «ЛЕСНАЯ СКАЗКА»

ПРИНЯТО:
С ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДОПОЛНЕНИЯМИ
РЕШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
СОВЕТА
ПРОТОКОЛ № 2 ОТ 25.01. 2021 Г

УТВЕРЖДАЮ:
ЗАВЕДУЮЩИЙ МАДОУ №56
Е.Ю.НИКИШИНА.

ПРИКАЗ № 31/1-ОД ОТ 26.01.2021 Г



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА**
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД №56 «ЛЕСНАЯ СКАЗКА»

П. ДВУРЕЧЕНСК
2021 ГОД

Содержание образовательной программы

Раздел 1. Целевой		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации ООП дошкольного образования	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	12
1.2.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы	36
1.2.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	37
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	37
1.2.3.	Целевые ориентиры ЧФУ ОО.	38
1.3.	Развивающее оценивание качества образования по программе.	40
Раздел 2. Содержательный		
2.1.	Общие положения	43
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	44
2.2.1.	Дошкольный возраст	44
2.2.1.1	Образовательная область «Физическое развитие»	44
2.2.1.2	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	55
2.2.1.3	Образовательная область «Познавательное развитие»	70
2.2.1.4	Образовательная область «Речевое развитие»	77
2.2.1.5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	82
2.2.2	Ранний возраст (1-3 г.)	90
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	99
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми	101
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	107
2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	110
Раздел 3. Организационный		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	115
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	119
3.3.	Кадровые условия реализации программы.	134
3.4.	Материально – техническое обеспечение Программы	136
3.4.1.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	138
3.5.	Финансовые условия реализации программы	144
3.6.	Планирование образовательной деятельности	146
3.6.1	Модель организации образовательного процесса	146
3.6.2	Модель двигательного режима по всем возрастным группам.	166
3.6.3	Режим закаливающих процедур	176
3.6.4	Календарно – тематическое планирование. Традиционные события, праздники и мероприятия	178
3.7.	Распорядок и режим дня	221
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	239
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	241
3.10.	Перечень литературных источников	242
Дополнительный раздел		
	Краткая презентация основной образовательной программы:	244

Раздел 1. Целевой

1. 1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155), Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15).

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 56 «Лесная сказка» (далее МАДОУ) реализует основную образовательную программу дошкольного образования (далее ООП) в группах общеразвивающей направленности. ООП обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от полутора до семи лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Родители (законные представители) детей получающих дошкольное образование в форме семейного образования имеют право на получение методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания платы в созданном консультативном пункте на базе МАДОУ.

Для освоения ООП дети могут поступать в МАДОУ в течение всего календарного года с учетом жизненной ситуации и потребности семьи.

Режим работы МАДОУ: работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10 – часовым пребыванием детей с 07:30 до 17:30 часов, кроме праздничных и выходных дней.

Основанием для разработки основной ООП дошкольного образования МАДОУ являются следующие нормативные правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, (далее – СанПиН) "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 "«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
- Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования".
- Приложение, утвержденное приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 года N 761н «Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих».
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550).

- Закон Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ (ред. от 17.10.2013) "Об образовании в Свердловской области".
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

ООП дошкольного образования представлена из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее ЧФУ ОО). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Объем обязательной части ООП не менее 60% от его общего объема, ЧФУ не более 40%.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание образовательной программы направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Реализация содержания программы направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей.

1.1.1. Цели и задачи реализации ООП

ООП МАДОУ направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям и специфических для детей видов деятельности. Обеспечение развития личности современного ребенка, его

социализации при сохранении этнической самооценности; компонентами содержания становятся толерантность, гражданственность и этнотолерантность, которые могут формироваться целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру;

Направленность на развитие личности ребенка.

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность.

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование.

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.

Одной из главных задач является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Цель реализации ООП: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах деятельности.

Цели образования ребенка дошкольного возраста в ЧФУ ОО

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

ООП МАДОУ направлена на решение **следующих задач:**

<p align="center">Задачи обязательной части ОП (в соответствии с ФГОС ДО)</p>	<p align="center">Задачи ЧФУ ОО (в соответствии с парциальными программами)</p>
<p>1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</p> <p>3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);</p> <p>4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</p> <p>5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических,</p>	<p>Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, сформулированы с учетом анализа анкетирования родителей (законных представителей), специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившиеся традиции в ДОУ:</p> <p>1) создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;</p> <p>2) осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края;</p> <p>3) создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал;</p> <p>4) введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;</p>

<p>интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;</p> <p>7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p> <p>9) обеспечение коррекции нарушений развития категорий детей с речевыми нарушениями, оказание им квалифицированной помощи в освоении ООП.</p> <p>10) создание условий для всестороннего развития ребенка с нарушениями развития в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.</p> <p>11) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.</p> <p>Задачи основной части образовательной программы реализуются во всех образовательных областях обязательной части ООП:</p> <ul style="list-style-type: none"> • социально-коммуникативное развитие; • познавательное развитие; • речевое развитие; • художественно-эстетическое развитие; • физическое развитие. 	<p>5) формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;</p> <p>6) осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи, детей с тяжёлыми нарушениями речи;</p> <p>7) взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития воспитанников;</p> <p>8) оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников).</p> <p>Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются во всех образовательных областях обязательной части ООП:</p> <ul style="list-style-type: none"> • социально-коммуникативное развитие; • познавательное развитие; • речевое развитие; • художественно-эстетическое развитие; • физическое развитие.
--	--

ЧФУ ОО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников детского сада №56, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников возможностям педагогического коллектива МАДОУ.

«Ладушки» Новоскольцева, И.М. Каплунова - парциальная программа

Цель: Музыкальное развитие детей дошкольного возраста в различных видах музыкальной деятельности.

Задачи:

- Формирование элементарных представлений о музыкальных видах деятельности.
- Формирование знаний и навыков в различных музыкальных видах деятельности.
- Развитие интереса к музыке и к различным видам музыкального искусства
- Развитие эмоциональной отзывчивости на красоту музыкального мира, произведений народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Развитие творческой инициативы и самостоятельности в музыкальной деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП

ООП сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Принципы ООП:

- 1) поддержка разнообразия детства;
- 2) сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 3) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- 5) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 6) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 7) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 8) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 9) сотрудничество Организации с семьей;
- 10) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 11) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 12) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

13) учет этнокультурной ситуации развития детей.

14) полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

15) основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

16) предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

17) сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

18) развивающее вариативное образование. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

19) Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Принципы организации образовательного процесса (ЧФУ ОО):

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Методологической основой разработки содержания ООП стали следующие **подходы**:

Научный подход	Основные положения
Культурно-исторический (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.);	<ul style="list-style-type: none">• Принцип <i>активности, инициативности и субъектности</i> в развитии ребенка.• Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или <i>зону ближайшего развития</i>, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.

	<p><i>Среда является источником развития ребенка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей. • Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются. • Обучение является движущей силой развития ребенка, или «<i>обучение ведет за собой развитие</i>», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития». • <i>В качестве основных условий</i> полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и <i>нормальное развитие</i> (созревание и функционирование) <i>нервной системы</i> ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.
<p>Деятельностный (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.</i> • <i>Деятельность является движущей силой развития ребенка.</i> • <i>Принцип амплификации развития</i> (А.В.Запорожец). <p>При построении программы методологические принципы развития дополняются методологическими ориентирами, главными из которых можно назвать следующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в качестве основной цели ставится развитие ребенка, понимаемое как возможность самостоятельно решать новые задачи (интеллектуальные, практические, личностные); • решаются задачи развития ребенка средствами и способами, адекватными законам его физического и психического развития; • за результаты освоения программы принимаются качества ребенка (физические, личностные, интеллектуальные), возникающие в виде новообразований к концу каждого возрастного периода; • исходя из положения о преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием, когда преемственность понимается как создание в результате дошкольного образования универсальных генетических предпосылок учебной деятельности (личностных и интеллектуальных), а не как формирование конкретных элементов учебной деятельности в ДОУ; • держится ориентир при подготовке детей к школе не на сумму усвоенных элементарных школьных знаний, умений и навыков, а на их личностное, интеллектуальное и физическое развитие; • держится ориентир на принцип создания равных условий развития детей в дошкольном возрасте для эффективной подготовки их к школе. Прохождение детей через образовательный процесс в ДОУ никак не ведет к равным стартовым возможностям, поскольку у них все равно будет разная зона ближайшего развития на момент начала обучения в школе. <p><i>Создание равных условий развития означает, что все дошкольники будут иметь возможность получить обязательный минимум дошкольного образования (обязательная часть ООП).</i></p>

<p>Личностный (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.).</p>	<p><u>Основные принципы личностного подхода:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. • Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому. • Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве. • Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец) в противоположность принципу интенсификации. <p>Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.</p> <p>Исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.</p>
<p>Развивающий Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, Л.В. Занков, Д. Б. Эльконин,</p>	<p>Ориентация на образовательный процесс, на потенциальные возможности ребенка. Такой подход нашел отражение в трудах Песталоцци, Выготского, Л. В. Занкова, Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова и др. Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Под развивающим обучением понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). • Развивающее обучение учитывает и использует закономерности развития, приспособляется к уровню и особенностям индивидуума. • Обучение и развитие не могут выступать как отдельные процессы, они соотносятся как форма и содержание единого процесса развития личности. • В развивающем обучении педагогические воздействия опережают, стимулируют, направляют и ускоряют развитие наследственных данных личности. <p>Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.</p>

1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Для успешной реализации ООП обеспечиваются следующие **психолого – педагогические условия**:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) лично-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков;

9) ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;

10) формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;

11) сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;

12) создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;

13) профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста ООП предполагает:

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают, таким, какой он есть, могут выслушать и понять. Взрослые должны быть чуткими к эмоциональным состояниям детей,

Для обеспечения эмоционального благополучия детей педагог:

- уважительно относится к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- общается с детьми в позитивном ключе, без обвинений и угроз;
- непосредственно общается с каждым ребенком;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает поделиться своими переживаниями и мыслями
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения
- создает ситуации, в которых дети могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе – происходящим в детском саду, при помощи разных культурных средств: через проигрывание, рисунок, движение и т.д.
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут, при желании, побыть одни или в небольшой группе детей.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей :

- создает условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создает условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- оказывает недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создает условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- способствует развитию коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- способствует развитию умения детей работать в группе сверстников.

Формирование доброжелательного и внимательного отношения к другим людям :

Педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования доброжелательного отношения к другим людям педагог

- устанавливает ясные для детей правила взаимодействия, создает ситуации обсуждения правил, прояснения для детей их смысла.
- в старшем дошкольном возрасте проектирует вместе с детьми правила и нормы, когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций.

Развитие самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности).

Образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни детей событий.

Для формирования детской самостоятельности (ответственности, автономии и инициативности) педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети:

- могли учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями,
- быть в течение дня как в одновозрастных группах, так и в разновозрастных группах

- изменять или конструировать игровое пространство площадок в соответствии с возникающими игровыми ситуациями и событиями
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений

Чтобы дети могли проявлять свою инициативу, педагоги регулярно создают ситуации, в которых дети учатся:

- обсуждать важные события со сверстниками при участии взрослого;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям предлагаются специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свои инициативы: замыслы, предложения;
- планировать собственные действия, индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде;
- важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детских инициатив и включали импровизации и презентации детских произведений.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка):

- создают условия для овладения культурными средствами деятельности;
- организуют виды деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддерживают спонтанные игры детей, обеспечивают достаточное количество игрового времени и пространства;
- ведут оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Ранний возраст.

для детей характерна повышенная потребность в получении информации; больше объем долговременной памяти; с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие мира и речи, основанное на образах.

От 1,5 до 2х лет

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей – 4 – 5,5 часов.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. У детей появляются подражательные движения (мишке, зайчику).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», ребенок учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамидку, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу заборчик, башенку и др.

В действиях с сюжетными игрушками дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой на другие; они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать...)

К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая (отобразительная).

Идет интенсивное формирование речи. Связи между предметом (действием) и словами их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки. Дети способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом.

Активный словарь к 1,5 годам составляет примерно 20-30 слов. После 1,8 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия, а также предлоги. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении.

К концу второго года становится обычным использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок активно обращается ко взрослым с вопросами. При этом вопросительными словами пользуются редко, чаще выражают вопрос интонационно.

Ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Понимает элементарные человеческие чувства (сердится, радуется...), в речи появляются оценочные суждения: «плохой», «красивый» ...

Совершенствуется самостоятельность в предметной деятельности и самообслуживании. Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться, мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении, ребенок способен выполнять несложные поручения взрослого. Формируются элементарные правила поведения.

Закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам, речь становится основным средством общения со взрослым.

У детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия, однако этот опыт невелик и основа его еще не сформирована. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметной деятельности и режимных процессах. Дети осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Наблюдается быстрое и бесплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие всех сторон речи и ее функций, в конце года активный словарь состоит уже из 200-300 слов.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе. Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

От 2 лет до 3 лет

Главной фигурой для детей третьего года жизни продолжает оставаться взрослый, ибо дети практически во всем зависят от него. Без помощи взрослого ребенок не может справиться со многими бытовыми проблемами.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенно мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящиеся и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Двухлетние дети испытывают большой интерес к окружающим их предметам и увлеченно «исследуют» их, подвергая разнообразным манипуляциям. Они не только «изучают» сами предметы, но и стремятся овладеть, увлеченно подражая взрослым, действиями, которые те совершают с данными предметами.

Мышление.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления, как о предмете, так и о действиях с ним. Появляется способность представить себе отсутствующие в данный момент, но знакомые по прошлому опыту вещи и события. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в предметно-манипулятивной игре. Но все же у детей этого возраста сохраняется чрезмерная привязанность к той конкретной ситуации, в которой они находятся и действуют.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Восприятие. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Чувственное восприятие окружающего мира имеет для детей третьего года жизни решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, строя целостные образы предметов, и не выделяют их отдельные сенсорные свойства. Они видят, например, большой красивый мяч, а не отдельно величину, отдельно цвет, отдельно форму.

Внимание. Внимание детей третьего года жизни своеобразно. Ребенок не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направить и удержать свое внимание на определенном объекте. Внимание детей непроизвольно. Устойчивость внимания зависит от интереса к объекту. На интересном предмете или деле даже малыши могут сосредоточиться до получаса. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путем словесного указания: «Посмотри» или «Послушай» - очень трудно. Переключить внимание на другой предмет с помощью слов можно только после многократного повторения. Именно поэтому детям так сложно немедленно выполнить ваши просьбы принести что-либо, убрать игрушки и т.п. Объем внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то наш малыш – всего один-единственный.

Память. Память в этом возрасте проявляется главным образом в узнавании воспринимаемых раньше вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. В то же время дети прекрасно запоминают то, что им понравилось. Они запоминают то, что запомнилось само.

В этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда,

начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст.

Происходит комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном.

Рефлекс свободы: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы - они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры:

- современному дошкольнику интересен не только мир предметов, игрушки. Дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как создатель и носитель культуры;
- современный ребенок - это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;
- современный дошкольник хорошо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать разные явления и события;
- современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;
- старшие дошкольники не только принимают учебную задачу, но и осознают ее смысл для себя. Как правило, он связан с успешным будущим ребенка: научусь читать - буду хорошо учиться в школе - поступлю в институт - получу отличную работу - буду хорошо жить!
- современный ребенок радуется, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;
- дети способны самостоятельно мыслить и действовать, живут с ощущением внутренней свободы, жизнерадостны и оптимистичны, отличаются позитивизмом, развитостью интеллектуальных процессов, направленностью на познание окружающего мира;
- сегодняшний дошкольник быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, ходит вместе с семьей и друзьями в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует, ориентируется в марках автомобилей, названиях производителей одежды и т.д.;
- дети любят играть, сочинять, фантазировать, т.е. активно ориентированы на самоценные, детские виды деятельности;
- в поведении детей наблюдаются некоторые проявления взрослости, зрелость в суждениях, ориентация на будущее, понимание самого себя, своих интересов, потребностей, возможностей;

- дети живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека. Компьютер является не роскошью, а средством труда, познания, досуга;
- современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, открытыми, проявляют большую самостоятельность, инициативность, они проявляют чувства свободы и независимости;
- любимыми героями современных детей являются герои детской мультипликации;
- изменения происходят и в интеллектуальной сфере детей, им присуща большая информированность они стали более развитыми, любознательными, легко и свободно ориентируются в современной технике и во взрослой жизни; что самолет приземляется на шасси, а в галактике, кроме нашей планеты, есть и другие...», «С ними можно поговорить, поспорить, такого не было раньше...»;
- предпочтения, интересы, суждения детей о жизни в значительной степени зависят от уровня жизни и возможностей родителей и изменяются от района проживания (в столичном городе, областном центре, провинции, пригороде, том или ином районе города и т.д.);
- дети стали более живыми, шумными, эмоциональными. Они лучше воспринимают разную информацию, быстрее запоминают стихи, песни;
- дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, гипоактивностью, пассивностью ребенка и пр.);
- дети с трудом усваивают те или иные нравственные нормы.

От 3 лет до 4 лет.

Социально-личностная сфера

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «Я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего

пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Физическая сфера

Высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3-4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Познавательная сфера

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый маленький из трёх-пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое - завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка - это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой – его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти - семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст.

Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Речевая сфера

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух–трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

Художественно-эстетическая сфера

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5 лет

Социально-личностная сфера

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т.п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают убиравать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым - дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин. Дети этого возраста становятся более

избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Физическая сфера

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

Познавательная сфера

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем - дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4-5 лет разрознены и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют ещё определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

Речевая сфера

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой

происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения.

Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Художественно-эстетическая сфера

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции - располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 лет до 6 лет

Социально-личностная сфера

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном

поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то что, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший - плохой, добрый - злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям.

Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т.п.).

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения

конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Физическая сфера

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками - продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

Познавательная сфера

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать

несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвывая её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Речевая сфера

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Старшая группа компенсирующей направленности - дети с ТНР. Особенности их речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. У них отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Дети образуют существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные ахроматизмы. Дети могут неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Дети могут повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами

Художественно-эстетическая сфера

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в

несколько треугольников, прямоугольник - в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

От 6 лет до 7 лет

Социально-личностная сфера

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек - это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой – очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т.п., т.е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка - стойко переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Физическая сфера

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По

собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

Познавательная сфера

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства - картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него

сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т.е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать.

Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни - главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Речевая сфера

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

Художественно-эстетическая сфера

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

Количественный состав воспитанников

Нормативная	Фактическая
233	246

Общее количество групп по возрастам - 13

Возраст детей	Количество
с 1,5 до 2х	1
с 2х-3х лет	2
с 3х-4х лет	2
с 4х-5и лет	2
с 5и -6и лет	3 (в т.ч. 1 логопедическая группа)
с 6и -7и лет	2
смешанная (филиал д.Ключи)	1

1.2. Планируемые результаты освоения ООП

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

МАДОУ № 56 посещают дети с 1.5 лет (ранний возраст)

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте.

К трем годам ребенок:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и

радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2.3. Целевые ориентиры ЧФУ ОО

- ***ребенок ориентирован на сотрудничество***, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ***ребенок обладает установкой на толерантность***, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- **ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения** с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- **ребенок обладает чувством разумной осторожности**, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- **ребенок проявляет уважение** к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- **ребенок проявляет познавательную активность**, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- **ребенок проявляет интерес** к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- **ребенок обладает креативностью**, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- **ребенок проявляет самостоятельность**, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- **ребенок способен чувствовать прекрасное**, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- **ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность** человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- **ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость** при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- **ребенок обладает начальными знаниями о себе**, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над

фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- **ребенок знает** название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области.

Целевые ориентиры при работе с детьми с ОВЗ

Педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения Программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием. Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе: от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений; от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно – моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др. Существенными факторами, определяющими возможность достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы, является также качество используемых образовательных программ; образовательной деятельности группы по их реализации; созданных в детском саду условий реализации программ; взаимодействия детского сада и семей воспитанников и т. п.

Общие принципы коррекции (для всех детей с ОВЗ): - своевременность коррекции отклонений в развитии; - учет общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы МАДОУ, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности,

реализуемой МАДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МАДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и другие.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МАДОУ *на основе достижения детьми планируемых результатов* освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- *не подлежат* непосредственной оценке;
- *не являются* непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- *не являются основанием* для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- *не являются основой объективной* оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- *не являются непосредственным основанием* при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система *мониторинга динамики развития детей*, динамики их образовательных достижений,

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Также результаты достижений детей заносятся в детские портфолио.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного общества;
- 3) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи и для педагогов МАДОУ в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,

– региональными условиями;

Система оценки качества реализации программы МАДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества образования в МАДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МАДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- оценивание психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в пяти образовательных областях;
- учет образовательных предпочтений и оценивание удовлетворенности дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

При оценке качества образования используются единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МАДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Функции мониторинга: диагностическая, аналитическая, прогностическая, коррекционно-образовательная, проективная.

Цель мониторинга:

- выявление и оценка уровня достижений ребёнком в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии;
- отслеживание динамики развития данных качеств и осуществление на этой основе психолого-педагогического сопровождения ребёнка в образовательном процессе ДОУ.

Задачи мониторинга:

1. Выявить актуальный уровень индивидуального развития ребенка (в рамках педагогической диагностики).
2. Уровень стартовой готовности к обучению на ступени старшего дошкольного возраста.
3. На основе анализа диагностических данных и результатов наблюдения выявить личностные достижения ребёнка (*динамику развития детей*) в процессе освоения основной общеобразовательной программы ДОУ.
4. Оценить результаты качества образования в МАДОУ по реализации основной общеобразовательной программы в соответствии с ФГОС ДО.

Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, и не приводит к переутомлению воспитанников, не нарушает ход образовательного процесса.

Методы мониторинга:

1. Наблюдение за проявлениями ребенка в разных видах деятельности и педагогических ситуациях.
2. Метод экспертной оценки (фиксируют родители, воспитатели группы).
3. Беседы, интервью с детьми старшего возраста.

При проведении мониторинга используются методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки и обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Результаты мониторинга фиксируется в личной карте развития ребенка, в портфолио воспитанника.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Общие положения

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объема, а части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%.

Содержание программы полностью соответствует запланированным результатам (целевым ориентирам) и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, выбираемых педагогами с учетом социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Это такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно- развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, учитывались общие характеристики возрастного развития детей, особенности контингента детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Дошкольный возраст

2.2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: охрана и укрепление физического здоровья детей, формирование ценностей здорового образа жизни и развитие физических качеств.

Задачи ОО «Физическое развитие»	
Задачи обязательной части ОП (в соответствии с ФГОС ДО)	Задачи ЧФУ ОО (в соответствии с парциальными программами)
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений. • Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами • Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. • Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) • Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. • Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций. • Развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств. • Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность. • Приобщение родителей к образовательной деятельности в области физического воспитания, обеспечивая их просвещение по вопросам гармоничного развития средствами физической культуры. • Создание условий, способствующих развитию интегративных качеств ребенка дошкольника: интеллектуальных, физических, личностных. • Формирование основ культуры здоровья. • Внедрение эффективных форм социально-делового и психолого-педагогического партнерства педагогов, детей и родителей, направленных на гуманизацию жизнедеятельности. • Развитие профессиональной компетентности педагогов в вопросах организации образовательного процесса на адекватных возрасту видах детской деятельности (<i>игровой, двигательной, продуктивной, познавательно-исследовательской и др.</i>). • Приобщение родителей к образовательной деятельности в области физического воспитания, их просвещение по вопросам

<p>Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. 	<p>гармоничного развития средствами физической культуры.</p>
---	--

Принципы	
Основные принципы	Принципы ЧФУ ОО (в соответствии с парциальными программами)
<p>Дидактические</p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематичность и последовательность • Развивающее обучение • Доступность • Воспитывающее обучение • Учет индивидуальных и возрастных особенностей • Сознательность и активность ребенка • Наглядность <p>Специальные</p> <ul style="list-style-type: none"> • непрерывность • последовательность наращивания тренирующих воздействий • цикличность <p>Гигиенические</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сбалансированность нагрузок • Рациональность чередования деятельности и отдыха • Возрастная адекватность • Оздоровительная направленность всего образовательного процесса • Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Принцип природосообразности</i> предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность. • <i>Принцип культуросообразности</i> предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс. • <i>Принцип вариативности</i> обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития. • <i>Принцип индивидуализации</i> опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. • <i>Принцип позитивной социализации ребенка</i> предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми; • <i>Принцип свободной самостоятельной деятельности детей</i>, где позиция, которую занимает взрослый – это позиция создателя развивающей среды.

	<ul style="list-style-type: none">• <i>Принцип участия семьи в образовании ребенка</i>, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов.
--	---

Направления реализации образовательной области / виды деятельности детей

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений,
- направленной на развитие таких физических качеств, как координация движений и гибкость,
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений крупной и мелкой моторики,
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Формы образовательной деятельности разных видов и реализации культурных практик	Методы	Технологии, их направленность	Способы и направления поддержки детской инициативы
<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Музыкальные занятия • Подвижные игры • Физкультурные упражнения на прогулке • Утренняя гимнастика • Акробатики • Хореография 	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), • Наглядно-слуховые (музыка, песни), • Тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя). 	<p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <p>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</p> <ul style="list-style-type: none"> • стретчинг • ритмопластика • динамические паузы • подвижные и спортивные игры • релаксация • различные гимнастики <p>Технологии обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Взрослые ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться; • обучают детей правилам безопасности; • создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей • Гимнастика пробуждения • Физкультминутки • Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования • Ролевые игры • Музыкально-сценические и музыкально-хореографические игры • Закаливающие процедуры <p>ЧФУ ОО:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Целевые прогулки, экскурсии • Спортивные игры • Игры народов Среднего Урала 	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания. • Подача команд, распоряжений, сигналов. • Вопросы к детям. • Образный сюжетный рассказ, беседа. • Словесная инструкция. <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменений и без изменений. • Проведение упражнений в игровой форме. • Проведение упражнений в соревновательной форме. 	<p>здоровому образу жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурные занятия • проблемно-игровые занятия • коммуникативные игры • занятия из серии «Здоровье» • самомассаж • биологическая обратная связь (БОС) <p>Медико-профилактические</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация мониторинга здоровья дошкольников • организация и контроль питания детей • физического развития дошкольников • закаливание • организация профилактических мероприятий • организация обеспечения требований СанПиНов • организация здоровьесберегающей среды <p>Физкультурно-оздоровительные</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие физических качеств, двигательной активности • становление физической культуры детей 	<ul style="list-style-type: none"> • используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать; • стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам; • педагоги ДОУ создают условия для различных видов двигательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями; • стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к занятиям или спортивной игре, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях; • педагоги ДОУ способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни; • поддерживают возникновение у детей в процессе физической активности положительных эмоций, чувства "мышечной радости"; • педагоги ДОУ создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности; • выделяют время для свободной двигательной активности детей
---	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">• дыхательная гимнастика• массаж и самомассаж• профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки• воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье	
--	--	--	--

Разделы (задачи, блоки)	Возраст*	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Основные движения					
Ходьба	мл., ср., ст,	Утренняя гимнастика, упражнения , рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Упражнения в равновесии	мл., ср., ст,	Утренняя гимнастика, упражнения , рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Бег	мл., ср., ст,	Утренняя гимнастика, упражнения , рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, напоминание, показ образца, творческие задания, игры большой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Катание, бросание, ловля, метание,	мл., ср., ст,	Утренняя гимнастика, упражнения , рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры большой и малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Ползание, лазанье	мл., ср., ст,	Утренняя гимнастика, упражнения , рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение

Прыжки	мл., ср., ст,	Утренняя гимнастика, упражнения , рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Строевые упражнения	мл., ср., ст,	Утренняя гимнастика, упражнения , рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Ритмическая гимнастика	ст.	Утренняя гимнастика, упражнения , творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания	Творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, посещение спортивных мероприятий, просмотр спортивных программ, рассматривание иллюстраций
2. Общеразвивающие упражнения					
	мл., ср., ст,	Утренняя гимнастика, упражнения , рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания	Творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, упражнения, ситуативное обучение
3. Спортивные упражнения					
	мл., ср., ст,	Упражнения , рассматривание иллюстраций, творческие задания, объяснение, напоминание, тематические досуги	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации, тематические досуги	Личный пример, посещение спортивных мероприятий, просмотр спортивных программ, рассматривание иллюстраций, чтение рассказов, тематические досуги
4. Подвижные игры					
(игры на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость)					
Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.					
Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.					

	мл., ср., ст,	Упражнения , рассматри- вание иллюстраций, твор- ческие задания, объясне- ние, напоминание, темати- ческие досуги	Обучение, упражнения, объяснение, напоминание, творческие задания, расска- зывание «крошки-сказки»	Игры большой и малой по- движности, творческие зада- ния, создание игровой ситуа- ции, рассказывание «крошки-сказки»	Личный пример, рас- сматривание иллюстра- ций, тематические до- суги, поощрение
5. Физкультурно-оздоровительная работа					
	мл., ср., ст,	Физкультминутки, закали- вание, самообслуживание	Личный пример, объясне- ния, запреты, организация досугов, напоминание, упражнение, игры, рассмат- ривание иллюстраций, чте- ние художественной лите- ратуры	Подвижные и дидактические игры, рассматривание иллю- страций,	Личный пример, участие в тематических досугах, рассматривание иллю- страций, чтение художе- ственной литературы, игры, просмотр телепе- редач, мультфильмов, детских видеофильмов
6. Воспитание культурно-гигиенических навыков					
	мл., ср., ст,	Личный пример, объясне- ние, напоминание, обуче- ние	Личный пример, объясне- ния, напоминание, упраж- нение, игры, рассматрива- ние иллюстраций, чтение художественной литера- туры, организация досугов, создание обучающих ситуа- ций	Сюжетно-ролевые и дидак- тические игры	Личный пример, участие в тематических досугах, рассматривание иллю- страций, чтение художе- ственной литературы, игры, просмотр телепе- редач, мультфильмов, детских видеофильмов
1. Формирование начальных представлений о ЗОЖ					
	мл., ср., ст,	Личный пример, объясне- ние, напоминание, обуче- ние	Личный пример, объясне- ния, напоминание, упраж- нение, игры, рассматрива- ние иллюстраций, чтение художественной литера- туры, организация досугов, создание обучающих ситуа- ций, проекты(ст.возр.)	Сюжетно-ролевые и дидак- тические игры, рассматрива- ние иллюстраций,	Личный пример, участие в тематических досугах, рассматривание иллю- страций, чтение художе- ственной литературы, игры, просмотр телепе- редач, мультфильмов, детских видеофильмов

**Формы образовательной деятельности
(образовательная область «Физическая культура»)**

* мл. – младший дошкольный возраст, ср. – средний дошкольный возраст, ст. – старший дошкольный возраст

Средства физического развития

1. Двигательная активность, занятия физкультурой.
2. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
3. Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

**Взаимодействие педагогического коллектива
с семьями воспитанников**

Образовательная область Физическое развитие	ФОРМЫ
	<ul style="list-style-type: none">● Детско-взрослые проекты.● Совместные целевые экскурсии.● Совместные развлечения, соревнования, праздники.● Консультации, беседы (привлечение родителей к формированию у ребенка ценностей здорового образа жизни)● Беседы.● Открытые занятия.● Встречи по заявкам.

Система оздоровительной работы

Здоровье – это состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезни (по определению Всемирной организации здравоохранения). Понятие «здоровье» определяется как физическое, психическое и социальное благополучие человека.

В настоящее время возрастает необходимость активной разработки и использования здоровьесберегающих технологий в педагогическом процессе дошкольных образовательных учреждений, стимулирующих приобретение опыта ценностного отношения к своему здоровью уже в дошкольные годы.

МАДОУ №56 разработана программа «Здоровый дошкольник» на 2013 – 2018г.г. В программе отражена система физического воспитания которая решает вопросы физического здоровья, психологического благополучия, нравственного воспитания, имеет связь с другими видами деятельности. Программа разработана *с учетом климатических условий Среднего Урала, спецификой МАДОУ №56, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка*

Программа «Здоровый дошкольник» предполагает возможность самостоятельного отбора воспитателем, узкими специалистами ДОУ содержания обучения и воспитания. Использование различных методик позволяет применять в работе как традиционные программы и методы, так и инновационные для укрепления и сохранения здоровья детей, педагогов и родителей.

Программа отражает эффективные подходы к комплексному решению вопросов оздоровления воспитанников в ДОУ. Она определяет цель, задачи, основные направления, а также формы взаимодействия необходимые для укрепления и сохранения здоровья детей, формирования у них установки к ЗОЖ.

Цель программы:

Программа «Здоровый дошкольник» направлена на укрепления и сохранения здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в сохранении собственного здоровья.

Задачи программы:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей на основе комплексного и системного использования доступных для детского сада средств физического воспитания, оптимизации двигательной деятельности на свежем воздухе.
2. Координация деятельности педагогов и узких специалистов по сохранению и укреплению здоровья детей.
3. Совершенствование здоровьесберегающей среды в ДОУ.
4. Организация рациональной двигательной активности детей в условиях ДОУ.
5. Воспитание у детей культуры здоровья, вооружение знаниями, умениями и навыками для формирования привычки к здоровому образу жизни.
6. Формирование профессиональной позиции педагога, характеризующейся мотивацией к здоровому образу жизни, ответственности за свое здоровье детей.
7. Конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Основные принципы программы:

1. Принцип научности – подкрепление всех необходимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно-обоснованными и практически апробированными методиками.

2. Принцип активности и сознательности – участие педагогов и родителей в поиске новых эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей.
3. Принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности.

2.2.1.2. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи ОО «социально-коммуникативное развитие»	
Задачи обязательной части ОП (в соответствии с ФГОС ДО)	Задачи ЧФУ ОО (в соответствии с парциальными программами)
<p><i>усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа; • воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей; • уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов; • формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения; • знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; • расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой; • формировать позицию гражданина своей страны; 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг; • Формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области; • Создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских

- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания:

народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками:

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации:

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2.Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3.Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4.Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5.Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1.Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

2.Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с неизвестными животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Задачи патриотического воспитания.

- Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- Формировать бережное отношение к природе и всему живому;
- Воспитывать уважение к труду;
- Развивать интерес к русским традициям и промыслам;
- Формировать элементарные знания о правах человека;
- Расширять представления о городах России;
- Знакомить детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- Развивать чувство ответственности и гордости за достижения страны;
- Формировать толерантность, чувство уважения к другим народам, их традициям

Задачи трудового воспитания

- Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и стремление оказать помощь;

<ul style="list-style-type: none"> • Развивать трудовые навыки, совершенствовать их, и постепенно увеличивать содержание трудовой деятельности; • Формировать у детей положительные личные качества, такие, как стремление к труду, заботливость, ответственность, бережливость; • Развивать навыки организации работы; • Воспитывать позитивные взаимоотношения в процессе трудовой деятельности между детьми — умение работать в коллективе, в случае необходимости предоставлять помощь, благосклонно оценивать труд сверстников и в уважительной форме делать замечания 	
---	--

Принципы	
Основные принципы	Принципы парциальных и иных программ
<p>ОБЖ: Воспитание навыков безопасного поведения дошколят осуществляется на основе желания ребенка познавать окружающий мир, используя его любознательность, наглядно-образное мышление и непосредственность восприятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке • Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке • Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>принцип позитивной социализации ребенка</i> предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми; • <i>принцип культуросообразности</i> предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс; • <i>принцип индивидуализации</i> предполагает предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность; • <i>принцип участия семьи в образовании ребенка</i>, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов, принимающими

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

Игровая деятельность:

- для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними;*
- на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры;*
- на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*

Труд:

- Труд детей дошкольного возраста тесно связан с игрой, игровые действия включаются в процесс труда;
- учет особенностей возраста детей;
- доступность предлагаемого содержания труда, его воспитательную ценность;
- санитарно-гигиенические требования к организации труда;
- постепенное усложнение требований к качеству трудовой деятельности детей;
- постепенное усложнение требований к уровню самоорганизации трудовой деятельности детей;
- постепенное увеличение объема и ускорение темпа выполняемой работы;
- труд должен приносить детям радость: от достигнутых результатов, от своей полезности другим;
- труд должен носить систематический характер и в нем должны участвовать все дети;

Патриотическое воспитание

- Принцип лично-ориентированного общения

решения во всех вопросах развития и образования, сохранений здоровья и безопасности их детей.

- Принцип культуросообразности.
- Принцип свободы и самостоятельности
- Принцип гуманно-творческой направленности
- Принцип интеграции различных видов детской деятельности.

Направления реализации образовательной области / виды деятельности детей

4 основных направления:

- Игра.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Трудовое воспитание
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, привитие любви к малой родине.

Виды деятельности:

- **Музыкальная** деятельность
- **Познавательная** деятельность (формирование представлений об национально-культурных, демографических особенностях Уральского региона).
- **Игровая деятельность** – дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.
- **Исследовательская деятельность** – дает возможность ребенку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений
- **Изобразительная** - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.
- **Предметная** – удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.
- **Наблюдение** – обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.
- **Коммуникативная (общение)** – объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.
- **Проектная** – активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности.
- **Конструктивная** – дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением

Формы образовательной деятельности разных видов и реализации культурных практик	Методы	Технологии, их направленность	Способы и направления поддержки детской инициативы
<p><i>Игровая деятельность.</i> <u>Игры, возникающие по инициативе детей</u> : Игры-экспериментирования</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры с природными объектами • Игры с игрушками • Игры с животными <p>Сюжетные самодетельные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно–отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные <p><u>Игры, возникающие по инициативе взрослого</u></p> <p>Обучающие игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные <p>Досуговые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные 	<p>1.Формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • решение маленьких логических задач, загадок; • эвристические беседы; • беседы на этические темы; • чтение художественной литературы; • рассматривание иллюстраций; • рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций; • просмотр телепередач, видео; • придумывание сказок; • задачи на решение коммуникативных ситуаций <p>2.Создание у детей практического опыта:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приучение к положительным 	<ul style="list-style-type: none"> • Метод проектов • Путешествие по «реке времени» • Технологии проблемного обучения (решение проблемной ситуации) • Игровые технологии • Коммуникативные технологии • Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду • Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? • О.Н.Пахомова. Добрые сказки. • 	<p>С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; • косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). <p>Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Празднично-карнавальные • Компьютерные <p><u>Народные игры</u></p> <p>Обрядовые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Семейные • Сезонные • Культовые <p>Тренинговые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные <p>Досуговые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы <p>Мастерилки</p> <p><u>Труд.</u></p> <p>Поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Простые и сложные • Эпизодически и длительные • Коллективные и индивидуальные <p>Дежурство.</p> <p>Коллективный труд</p> <p><u>ОБЖ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Специально организованные занятия • Наблюдения. • Игры (с-ролевые, дидактические, 	<p>формам общественного поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ действий; • пример взрослого и детей; • целенаправленное наблюдение; • организация общественно-полезной деятельности; • разыгрывание коммуникативных ситуаций; • создание контрольных педагогических ситуаций; • приведение конкретных примеров, разъяснений <p>3. Методы, повышающие познавательную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементарный анализ • Сравнение по контрасту и подобию, сходству. • Группировка и классификация. • Моделирование. и конструирование • Ответы на вопросы детей. • Приучение к самостоятельному 		<p>для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.</p> <p>Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; • создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; • поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций). <p>С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
---	---	--	---

<p>настольно-печатные, игры-драматизации).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Просмотры мультфильмов, фильмов. • Проекты. • Чтение художественной литературы. • Продуктивные виды деятельности. <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Праздники • Специально организованные занятия • Проекты • Продуктивные виды деятельности <p>ЧФУ ОО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса • Сюжетные игры, игры-драматизации 	<p>поиску ответов на вопросы.</p> <p>4. Методы, вызывающие эмоциональную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воображаемая ситуация • Придумывание сказок • Игры-драматизации • Сюрпризные моменты и элементы новизны • Юмор и шутка • Сочетание разнообразных средств на одном занятии <p>5. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности. • Перспективное планирование. • Перспектива, направленная на последующую деятельность. • Беседа. <p>6. Методы коррекции и уточнения детских представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение. 		<ul style="list-style-type: none"> • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. <p>Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; • внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; • создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; • обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Исследовательские проекты. • Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик села. • Рассматривание книг, слушание историй . • Плоскостное и объемное моделирование архитектурных сооружений и их частей. • Игры-путешествия по родному селу. • Собираание коллекций, связанных с образами родного села (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). • Участие детей в жизни родного поселка: в его традициях, праздниках. • Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. • Рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса; 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение. • Экспериментирование. • Создание проблемных ситуаций. • Беседа <p>7. Комплексный метод руководства игрой</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Взрослые стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам. • Поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности • Сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых. • Сотрудники формируют у детей положительное отношение к сверстникам • Собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям. • Привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстнику. • Поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками. • Организуя совместные игры детей, обучают их координировать свои действия, учитывать желания друг друга, дают им для этого адекватные средства (учат делить
--	---	--	---

<p>экспериментирование с материалами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детские проекты, например, по изготовлению книг. • Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. • Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности. 			<p>игрушки посредством жребия, установления очередности, разрешать конфликты путем обсуждения и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Указывая на ошибки старших детей, делают это мягко, не унижая перед сверстниками и не ущемляя достоинства ребенка. • Предлагая детям образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении детьми младшего и среднего дошкольного возраста • Предоставляют детям возможность самим выбрать занятие по интересам (во время прогулки, в нерегламентированных видах деятельности, в свободное время) • Взрослый откликается на любую просьбу ребенка о совместной деятельности, а в случае невозможности их осуществления спокойно объясняет причину и просит подождать. • Взрослые поддерживают положительное самоощущение детей, способствуют формированию у них знаний о своих возможностях и способностях. • Поощряют детей высказывать свои чувства и мысли; рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, предпочтениях, мечтах,
---	--	--	---

			<p>переживаниях и пр.), сами делятся своими переживаниями, рассказывают ребенку о себе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прицельно действия ребенка, взрослый предлагает образец желаемого действия или средства для исправления ошибок. • Отмечают новые достижения ребенка в разных видах деятельности, обращают внимание на его новые возможности и способности. Достижения ребенка не сравниваются с достижениями других детей, а лишь с его собственными. • Намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха. • Дети находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру ребенка и в другие виды деятельности. • Сотрудники создают условия для возникновения и развертывания игры детей. • Создают условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (читают вместе книги, прослушивают пластинки, обсуждают события жизни детей, рассказывают о себе и других людях, организуют экскурсии, прогулки, посещение музеев, театров; обращают
--	--	--	---

			<p>внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношений, на явления и взаимосвязь событий в живой и неживой природе и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждают детей к развертыванию игры. • В качестве непосредственных участников игры предлагают детям образцы различных игровых действий. • Сотрудники создают условия для развития общения между детьми в игре. • Организуют совместные игры детей. • Развивают способы игрового общения - общения детей как носителей роли. • Развивают у детей умение общаться по поводу игры. • Педагоги создают условия для развития творческой активности детей в игре. • Не регламентируют игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий и приемов. • Стимулируют детей пользоваться предметами-заместителями, помогают подбирать и расширять их набор, гибко использовать игровое оборудование.
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> • Поощряют детей к импровизации в игре. • Способствуют поло-ролевой социализации мальчиков и девочек в игре (организуют игры отдельно для мальчиков и девочек и совместные) • Сотрудники способствуют развитию у детей разных видов игры. <p>Для формирования трудовых навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляют терпение, настойчивость и доброжелательность, • воспитатель индивидуально общается с каждым ребенком, устанавливает с ним разнообразные контакты, поддерживает его положительное эмоциональное состояние; • доброжелательный тон предложений и советов, готовность прийти на помощь, умение убедить нерешительных затрудняющихся детей в том, что они обязательно смогут выполнить предложенное дело.
--	--	--	--

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса; • Акции • Выставки • Конкурсы • Беседы • Консультации • Совместные экскурсии • Праздники, развлечения • Труд в природе • Общие дела

2.2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи ОО «Познавательное развитие»	
Задачи обязательной части ОП (в соответствии с ФГОС ДО)	Задачи ЧФУ ОО (в соответствии с парциальными программами)
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации • Формирование познавательных действий, становление сознания • Развитие воображения и творческой активности 	<p style="text-align: center;"><i><u>Мой край – земля Урала</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

<ul style="list-style-type: none"> • Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), • Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала. • Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их. • Пробудить в ребенке интерес к техническому образованию, инженерным дисциплинам, математике и предметам естественно-научного цикла • Сопровождать развитие творческого потенциала детей, т.е. формирования продуктивного мышления, развития любознательности, креативных способностей. • Ввести в практику элементы инженерного конструирования • сформировать у детей навыки практической деятельности, необходимой для ведения исследовательских, и конструкторских работ
Принципы	
Основные принципы	Принципы парциальных и иных программ
<ol style="list-style-type: none"> 1. Принцип развивающего обучения 2. Построение образовательного процесса с учетом зоны ближайшего развития ребенка 3. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. 4. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма». 5. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Принцип природосообразности</i> предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность. • <i>Принцип культуросообразности</i> предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс. • <i>Принцип вариативности</i> обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития. • <i>Принцип индивидуализации</i> опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая.

<p>6. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Принцип позитивной социализации ребенка</i> предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми; • <i>Принцип свободной самостоятельной деятельности детей</i>, где позиция, которую занимает взрослый – это позиция создателя развивающей среды. • <i>Принцип участия семьи в образовании ребенка</i>, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов.
--	--

Направления реализации образовательной области / виды деятельности детей

Формирование элементарных математических представлений
 Развитие познавательно-исследовательской деятельности
 Ознакомление с предметным окружением
 Ознакомление с социальным миром
 Ознакомление с миром природы
 Конструирование

Формы образовательной деятельности разных видов и реализации культурных практик	Методы	Технологии, их направленность	Способы и направления поддержки детской инициативы
<p>ФЭМП:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструктивная деятельность • Изобразительная деятельность • Игровая деятельность • Обучение в 	<p>Методы, повышающие познавательную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементарный анализ. 	<ul style="list-style-type: none"> • Метод проектов • Путешествие «по реке времени» • Метод детско-родительских проектов • Технология «Игралочка» 	<p>1. Личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является <i>формирование у детей средств и способов приобретения знаний</i> в ходе специально организованной самостоятельной деятельности</p>

<p>повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрационные опыты (МлДВ). • Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ). • Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы) • Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы) • Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми) • Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, 	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение по контрасту и подобию, сходству. • Группировка и классификация. • Моделирование и конструирование. • Ответы на вопросы детей. • Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы. <p>Методы, вызывающие эмоциональную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воображаемая ситуация. • Придумывание сказок. • Игры-драматизации. • Сюрпризные моменты и элементы новизны. • Юмор и шутка. • Сочетание разнообразных средств на одном занятии. <p>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Практико-ориентированные технологии обучения (конструктор LEGO) • Авторская технология В. Бروفман «Архитектурная школа имени папы Карло» • Технология экспериментирования • Технология организации наблюдения • Технология заучивания стихотворения 	<p>2. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах</p> <p>3. Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация.</p> <p>4. Взрослые способствуют реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.</p> <p>5. Взрослые способствуют появлению в словаре детей обобщающих понятий.</p> <p>6. Взрослые стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам.</p> <p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
---	---	--	---

<p>о прикладных аспектах математики (МлДВ).</p> <ul style="list-style-type: none"> Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы). <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Экспериментирование (наблюдения, опыты, поисковая деятельность) <p><u>Ознакомление с социальным и предметным окружением:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения 	<ul style="list-style-type: none"> Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности. Перспективное планирование. Перспектива, направленная на последующую деятельность. Беседа <p>Методы коррекции и уточнения детских представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> Повторение. Наблюдение. Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа <p>Ознакомление с социальным и предметным окружением:</p> <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> Наблюдения – кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам. Рассматривание картин, демонстрация 		<ul style="list-style-type: none"> организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; <ul style="list-style-type: none"> строая обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; <ul style="list-style-type: none"> помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогая организовать дискуссию; предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Трудовая деятельность • Праздники и развлечения • Индивидуальные беседы <p><u>Ознакомление с миром природы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • фронтальные и подгрупповые занятия; • индивидуальная работа; • опыты-эксперименты; • наблюдение в природе; • экскурсии; • дежурство в уголке природы <p>ЧФУ ОО:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказов П.П. Бажова • Путешествие по карте • Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин. • Рассматривание книг с изображениями изделий уральских 	<p>фильмов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственные и опосредованные наблюдения; <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементарные опыты • Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) • Игра (подвижные игры, творческие игры); • Дидактические игры и упражнения (предметные, настольно-печатные, словесные); • досуги; походы; • работа с календарем наблюдений • работа с раздаточным материалом <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • заучивание наизусть; • чтение и рассказывание художественных произведений; • пересказ; • беседа с детьми; • рассказывание без опоры на наглядный материал; • индивидуальная работа; • придумывание экологических рассказов, сказок • решение маленьких логических задач, загадок. 		
---	--	--	--

<p>мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). <p>Конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместная деятельность педагога с детьми с использованием конструкторов Lego Education • инженерное конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> • инструкции педагога 		
---	---	--	--

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные листы • Мастер-классы для детей и взрослых • Семинары • Семинары практикумы • Ситуативное обучение • Упражнения • Консультации • Досуг • Коллекционирование • Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ • Просмотр видео • Беседы

- Консультативные встречи

2.2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи ОО «Речевое развитие»	
Задачи обязательной части ОП (в соответствии с ФГОС ДО)	Задачи ЧФУ ОО (в соответствии с парциальными программами)
<ul style="list-style-type: none"> • Владение речью как средством общения • Обогащение активного словаря • Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи • Развитие речевого творчества • Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха • Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы • Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте • Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса 	<p style="text-align: center;"><i>Культура и искусство народов Среднего Урала</i></p> <p>1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Развитие литературной речи • Воспитание культуры чувств и переживаний • 	
Принципы	
Основные принципы	Принципы парциальных и иных программ
<ul style="list-style-type: none"> • Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития • Принцип развития языкового чутья • Принцип формирования элементарного осознания явлений языка • Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи • Принцип обогащения мотивации речевой деятельности • Принцип обеспечения активной языковой практики • Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция • В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда • Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения • 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Принцип природосообразности</i> предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность. • <i>Принцип вариативности</i> обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития. • <i>Принцип индивидуализации</i> опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. • <i>Принцип свободной самостоятельной деятельности детей</i>, где позиция, которую занимает взрослый – это позиция создателя развивающей среды. • <i>Принцип участия семьи в образовании ребенка</i>, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов.

Направления реализации образовательной области / виды деятельности детей

- 1. Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2. Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3. Формирование грамматического строя:**
 - Морфология (изменение слов по родам, числам. падежам)
 - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
 - Словообразование
- 4. Развитие связной речи:**
 - Диалогическая (разговорная) речь
 - Монологическая речь (рассказывание)
- 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове
- 6. Воспитание любви и интереса к художественному слову**
- 7. Ознакомление с художественной литературой**
- 8. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** (освоение форм речевого этикета, самостоятельности суждений, изложение своих мыслей понятно для окружающих)

Формы образовательной деятельности разных видов и реализации культурных практик	Методы	Технологии, их направленность	Способы и направления поддержки детской инициативы
<ul style="list-style-type: none"> • Общение взрослых и детей • Занятия по другим разделам программы • Обучение родной речи на занятиях • Рассказ литературного произведения 	Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание) 	<ul style="list-style-type: none"> • Метод проектов • Авторская технология Л.В.Ворошиной • Коммуникативные технологии 	<ul style="list-style-type: none"> • Взрослые стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам. • Сотрудники побуждают детей обращаться ко взрослому с вопросами, суждениями,

<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о прочитанном произведении • Обсуждение литературного произведения • Инсценирование литературного произведения • Театрализованная игра • Игра на основе сюжета литературного произведения • Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного • Сочинение по мотивам прочитанного • Ситуативная беседа по мотивам прочитанного • Заучивание стихотворений <p>ЧФУ ОО:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проекты • Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в поселке: чествование ветеранов, социальные акции и прочее 	<p>игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, • игры-драматизации, • инсценировки, • дидактические упражнения, • пластические этюды, • хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Технология заучивания стихотворения • Технология составления рассказа • Игровые технологии • Технология обучения детей составлению сравнений • Технология обучения детей составлению загадок • Технология обучения детей составлению метафор • 	<p>высказываниями (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся ко всякого рода его фантазиям, побуждают детей к познавательному общению во время прогулок, в беседах по поводу прочитанного и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сотрудники побуждают детей к речевому общению между собой • В речь взрослого включаются разнообразные образцы речевого этикета. • Помогают ребенку овладевать названиями предметов и явлений, их свойств, рассказывать о них. • Сотрудники создают условия для включения детьми называемых предметов и явлений в игру и предметную деятельность. • Поощряют детей к рассказыванию, развернутому изложению определенного содержания. • Организуют диалоги между детьми и со взрослыми (иницируя игры детей типа "разговор по телефону"). • Стимулируют детей комментировать (сопровождать речью) свои действия в предметной деятельности. • Сотрудники приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют совместное
--	---	--	---

			<p>прослушивание аудиозаписей, беседуют с детьми о прочитанном дома, о просмотренных мультфильмах и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сотрудники поощряют детское словотворчество
--	--	--	--

**Взаимодействие педагогического коллектива
с семьями воспитанников**

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. • Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). • Беседы. • Досуги, праздники • Экскурсии с детьми • Консультации у логопеда • Открытые показы занятий по обучению рассказыванию • Информационная поддержка родителей

2.2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
Задачи обязательной части ОП (в соответствии с ФГОС ДО)	Задачи ЧФУ ОО (в соответствии с парциальными программами)
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы • Становление эстетического отношения к окружающему миру • Формирование элементарных представлений о видах искусства • Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора • Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений • Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) • Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. • Приобщение детей к народному и профессиональному искусству. • Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. • Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. 	<p style="text-align: center;"><u><i>Культура и искусство народов Среднего Урала</i></u></p> <p>1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.</p> <p>2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.</p> <p style="text-align: center;"><u><i>Мой край – земля Урала</i></u></p> <p>1. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. • Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. • Приобщение к музыкальному искусству; • Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; • Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; • Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. • Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. • Развитие музыкальных способностей. • Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. • Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении 	<p><u>Моя малая Родина</u></p> <p>1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуры, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.</p> <p>2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.</p>
Принципы	
Основные принципы	Принципы парциальных и иных программ
<ul style="list-style-type: none"> • эстетическое воспитание осуществляется во взаимосвязи со всей воспитательно-образовательной работой в дошкольном учреждении. • принцип взаимосвязи обучения и развития (особенное значение при этом придается взаимосвязи эстетического воспитания с интеллектуальным и нравственным); • детское творчество связано с жизнью и отражает в себе все многообразие ее проявлений, что предопределяет 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Принцип природосообразности</i> предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность. • <i>Принцип культуросообразности</i> предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.

<p>вариативность содержания, форм и методов организации детской художественной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • интеграция разных видов искусства и художественной деятельности в эстетическом развитии детей; • художественно-эстетический принцип отбора материала; • принципы народности и культуросообразности, соответствия моделируемой картины мира самосознанию того народа, культура которого изучается; • индивидуальный подход в художественно-эстетическом воспитании, основанный на выявлении индивидуальных различий детей и определении оптимальных путей развития творческих художественных способностей каждого ребенка и др.; • преемственность в эстетическом воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста; • создание благоприятной, комфортной обстановки, мотивирующей ребёнка к действиям (играм, пению, танцам); • целостный подход в решении педагогических задач: <ul style="list-style-type: none"> - обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. - претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности; • принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания; • соотношение материала с природным и историко-культурным календарем; • принцип партнерства; • принцип положительной оценки деятельности детей; • принцип паритета. (любое предложение ребёнка должно быть зафиксировано и найти своё отражение в любом виде музыкальной деятельности). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Принцип вариативности</i> обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития. • <i>Принцип индивидуализации</i> опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. • <i>Принцип свободной самостоятельной деятельности детей</i>, где позиция, которую занимает взрослый – это позиция создателя развивающей среды. <p><i>Принцип участия семьи в образовании ребенка</i>, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов.</p>
--	--

Направления реализации образовательной области / виды деятельности детей

- Рисование
- Лепка
- Аппликация
- Художественный труд
- Творческое конструирование
- Музыкальное развитие

Формы образовательной деятельности разных видов и реализации культурных практик	Методы	Технологии, их направленность	Способы и направления поддержки детской инициативы
<p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • По модели • По условиям • По образцу • По замыслу • По теме • По чертежам и схемам • Каркасное <p>Музыкальное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные) • Праздники и развлечения 	<p>Общие методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методы формирования эстетического сознания – сюда входят методы побуждения к сопереживанию (сопереживание формирует эмоционально-положительное отношение к позитивному, прекрасному в жизни и искусстве и отрицательное к негативному), метод формирования эмоциональной 	<ul style="list-style-type: none"> • Метод эстетического убеждения • Метод пробуждения предельно творческой самодеятельности • Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний • Метод сенсорного насыщения 	<p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

<ul style="list-style-type: none"> Игровая музыкальная деятельность (игры с пением, музыкально-дидактические игры, ритмические игры, театрализованные музыкальные игры). Совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная, оркестры, ансамбли). Музыка на других занятиях и в повседневной жизни. Индивидуальные музыкальные занятия <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> Предметное рисование. Сюжетное рисование. Декоративное рисование. Рисование по замыслу. Лепка. Декоративная лепка. Аппликация. Прикладное творчество (работа с бумагой и картоном; работа с тканью; работа с природным материалом.) Ознакомление с творчеством художников. <p>ЧФУ ОО:</p>	<p>отзывчивости на прекрасное, метод убеждения.</p> <ul style="list-style-type: none"> Методы организации художественной деятельности – к ним относят метод приучения, упражнения в практических действиях, направленных на внесение эстетического начала в быт и поведение: данные методы направлены на развитие эстетического восприятия, эстетического вкуса и предназначены для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения у подрастающего ребенка. Методы стимулирования и активизации художественного творчества – к ним принято относить метод поисковых ситуаций, творческих заданий, методы побуждения детей к творческим проявлениям: в этом отношении метод побуждения 	<ul style="list-style-type: none"> Метод эстетического выбора или «убеждение красотой», Метод разнообразной художественной практики Метод образного видения Метод придумывания как способ создания неизвестного ранее продукта Метод сотворчества (ребёнка с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками) Игровые технологии Технологии экспериментирования 	<ul style="list-style-type: none"> поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; <ul style="list-style-type: none"> организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей. Стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам. Педагоги создают условия для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру Педагоги создают условия для приобщения детей к миру искусства. Обращают внимание детей на средства выразительности, присущие разным видам искусства, на возможности различных материалов, используемых для художественного воплощения замыслов. Воспитатели обеспечивают условия для творческой самореализации детей в изодеятельности. Предоставляют ребенку право свободного выбора сюжета и изобразительных средств.
---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Продуктивная деятельность (изготовление игрушек-самоделок, поделок в русле народных традиций). • Организация мини-музеев, выставок изделий народных промыслов и ремесел Урала. • Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» • Чтение стихов о родном городе, Урале, произведений устного народного творчества • Концерты • Музыка уральских композиторов • Музыкально-дидактические игры • 	<p>воспитанников к творческим проявлениям подражает направленное педагогом творчество детей, создание ситуаций для него. Этот метод – механизм развития детей. В свою очередь, проблемные ситуации являются средствами активизации данного механизма и побуждают детей к творческим и практическим действиям над поставленной задачей.</p> <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показ воспитателем приемов изготовления конструкции или игрушки (пояснения, рассматривание предмета или образца) • Объяснение задачи с определением условий, которые дети должны выполнить без показа приемов работы. • Показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы, которыми дети овладевают 		<ul style="list-style-type: none"> • При организации занятий педагоги сочетают индивидуальные и коллективные виды деятельности детей, отдавая приоритет их собственной инициативе, фантазии и желаниям. • Вовлекают детей в коллективные формы изодетельности. • Сотрудники с уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок или поделку домой, отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.) • В коллективных формах изодетельности создают условия для самореализации каждого ребенка. • Педагоги создают условия для развития свободного, творческого отношения ребенка к изобразительной деятельности. • Предоставляют детям возможность использовать для рисования различные материалы • Поощряют самостоятельное экспериментирование с цветом. • В соответствии с возможностями детей приобщают их к различным живописным жанрам. • Педагоги предоставляют детям возможность осваивать
---	--	--	--

	<p>для последующего использования их при создании построек, конструкций, поделок</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции. <p>Музыкальное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений). • Словесный (беседы о различных музыкальных жанрах). • Словесно-слуховой (пение). • Слуховой (слушание музыки). • Игровой (музыкальные игры). • Практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий). <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Словесные методы и приемы обучения (беседа, указания воспитателя, использование словесного художественного образа, чтение художественных произведений.) • Наглядные методы (использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий); 		<p>различные пластические материалы (пластилин, глину и пр.), помогая овладевать разнообразными приемами лепки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждают детей создавать и видоизменять объемные формы, многофигурные композиции. • характер взаимодействия педагога и ребёнка через включение в разные виды творческой деятельности обеспечивают ему эффективность творческого развития и проектируют художественно-эстетическую личность;
--	---	--	---

	<p>рассматривание отдельных предметов; показ воспитателем приемов изображения; показ детских работ в конце занятия, при их оценке.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровые (наглядно-действенные приемы) • Информационно-рецептивный метод; • Репродуктивный метод; • Метод проблемного обучения; • Метод творческих заданий 		
--	---	--	--

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения • Выставки детских работ • Конкурсы • Детско-родительские проекты • Консультации • Открытые занятия • Мастер-классы • Участие в коллективных работа • Экскурсии. • концерт самодеятельности • театрализованное представление

2.2.2. Ранний возраст (1-3 г.)

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого и раннего возраста.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации.

Способ структурирования и развертывания содержания программы по образовательным областям соответствует их целям, зависит от возраста детей и реализуется в определенных видах деятельности:

- в **раннем возрасте** это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым.

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками.

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры.

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития.

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к мадоу, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим МАДОУ, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством группы, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром.

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Задачи.

Игры-занятия с дидактическим материалом

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.

Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.

Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша). Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать

умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни.

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи.

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Задачи развития речи:

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи.

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (*высоко, низко, тихо*).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

Чтение художественной литературы

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям

Русский фольклор

Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки. «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Байнышки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;

– приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру.

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности.

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре.

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности.

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Задачи:

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).

Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым.

Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»).

В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

Музыкальный репертуар

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. А. Быканова; «Верхом на лошадке», «Колыбельная», «Танец», муз. А. Гречанинова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чирик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровс кой; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Музыкальный репертуар

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обр. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Образные упражнения. «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровс кого, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

Перечень праздников и развлечений

Праздник. Новогодний утренник «Елка».

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри). «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко;

«Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни.

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности.

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как в групповых помещениях, так и на прогулочных участках (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения.

Взрослые создают безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не реализовываются за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Задачи:

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.

Ползание, лазанье. Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры.

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Примерный список подвижных игр

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышенок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводятся специальные игры-занятия.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В разделе ФГОС дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Данная часть Программы должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников Организации, а также возможностям её педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников Организации, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;
- сложившиеся традиции Организации (группы).

Цели и задачи части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений определены с учетом методического пособия «Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2019г

В отборе содержания для работы с детьми, особо выделено то, что характерно для п. Двуреченск, что есть только здесь, где живут дети:

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях сельской местности, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в близкой доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства с детской библиотекой, школой, школой искусств, терцентром по обслуживанию инвалидов и пожилых людей, КОЦ;
- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря направленности работы на сохранение национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения;
- желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации педагогов и качестве предоставляемых образовательных и коррекционно-развивающих (учителя-логопеда) услуг детским садом

В процессе воспитания и обучения детей учитывается специфика экономических условий – наличие градообразующего предприятия Ключевского завода ферросплавов, что позволяет осуществлять тесное взаимодействие с предприятием, привлекать родителей, проводить экскурсии в музей завода, знакомить детей с профессией металлурга.

Богатая окружающая природа, живописные места, шаговая доступность способствуют экологическому воспитанию детей, формированию экологического сознания.

Формы работы с детьми определены с учетом результатов имеющихся условий.

Исходя из сложившихся традиций детского сада предусмотрены формы организации работы с воспитанниками с учетом мнения педагогов и родителей воспитанников:

Акции: «Твори добро», «Операция скворечник», «День пожилого человека», «Добрые дела», «Цветы поселку», «День добра».

Проекты: «Детский сад, наш дом родной», «Семья, профессия металлург», «Бажовские места», «Мамины профессии», «Домашние и дикие животные Урала в условиях зимы», «Зимующие птицы Урала», «Масленица широкая», «Насекомые», «Цветы весенние (полевые, лесные, садовые)» и др.

Праздники как культурные традиции: «День рождения детского сада», «День воспитателя», «Кросс Наций», Праздник Осени (по возрастным группам), «День Матери», «Новогодние утренники (по возрастным группам)», «Рождественские встречи (посиделки, колядки)», «Лыжня России», «День Победы», «Прощальные гастроли – концерт выпускников», «День защиты детей», «День России», «День поселка», и др.

Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период: «День защиты детей», «Малые Олимпийские игры», «День физкультурника», «День Нептуна».

Объем содержания образования в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений определен на основе комплексно-тематического плана.

Формы сотрудничества МАДОУ с организациями социума:

Организации	Формы работы
Школьный музей	-Посещение тематических экскурсий, экспозиций музея. -Использование экспозиций музея и информации, получаемой на экскурсиях, для реализации проектной и познавательно - исследовательской деятельности; - Знакомство со школой, школьной библиотекой.
Библиотека	-Знакомство с профессией библиотекаря и правилами читателя через экскурсии в библиотеку. -Посещение музыкально-литературных гостиных (встречи с писателями, композиторами, знакомство с их творчеством, знакомство с жанром и т.д.). -Участие педагогов, родителей и детей в мастер-классах, организуемых работниками библиотеки и ДОО. -Участие в культурно – досуговых мероприятиях, организованных работниками библиотеки. -Использование информации, получаемой в библиотеке, для реализации проектов. -Посещение различных выставок, организуемых в библиотеке. -Участие в конкурсах-выставках детского творчества, организуемых в библиотеке.
Почтовое отделение	-Экскурсии в почтовое отделение. Знакомство с профессиями работников почты. Тематические беседы с детьми о работе на почте. -Организация совместных акций (подготовка поздравительных открыток своими руками и поздравление с праздником).
Пожарная часть	-Тематические экскурсии в пожарную часть. Знакомство с профессией пожарного. -Организация мероприятий по ОБЖ с приглашением пожарного - организация выставок рисунка, плакатов на противопожарную тематику, приглашение пожарного в состав жюри. -Организация практических учений по эвакуации совместно с пожарной частью.

Совет Ветеранов Терцентр по обслуживанию населения	-Участие в «Вечерах интересных встреч» с ветеранами поселка (участники ВОВ, «дети войны», ветераны трудового фронта); - приглашение ветеранов на концерты в ДОУ. -подготовка выступлений детей, педагогов детского сада на тематических концертах и праздниках для отдыхающих терцентра; -организация социальных акций (подарков для ветеранов и др.).
КОЦ	-Участие в культурно – досуговых и спортивных мероприятиях, организованных работниками КОЦ; -Организация совместных акций. -Участие в тематических гостиных, «Вечерах интересных встреч», организованных работниками КОЦ и МАДОУ; -Участие в детских конкурсах, выставках, концертах, проводимых культурно-оздоровительным центром
Стадион	-Участие в спортивных и культурно-досуговых мероприятиях поселка: Лыжня России Кросс нации Осенний кросс Лыжня КЗФ - Посещение музея спорта п.Двуреченск.
Школа искусств	-Участие в мастер-классах, организованных педагогами школы искусств; -Посещение театрализованных представлений, концертных программ, выставок, подготовленных педагогами и учащимися школы искусств; -Организация совместных культурно – досуговых мероприятий; -Посещение музыкальных гостиных; -Участие в совместных конкурсах детского творчества; -Организация выставок работ учащихся школы искусств (бывших воспитанников МАДОУ) в детском саду; -Организация и проведение концертов, спектаклей для воспитанников МАДОУ (традиционное рождественское представление).

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.

Образовательная область	Способы и направления поддержки детской инициативы
Социально-коммуникативное развитие	С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь: <ul style="list-style-type: none"> • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

- Взрослые стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам.

- Поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности
- Сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывая их потребность в поддержке взрослых.
- Сотрудники формируют у детей положительное отношение к сверстникам
- Собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям.
- Привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстнику.
- Поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками.
- Организуя совместные игры детей, обучают их координировать свои действия, учитывать желания друг друга, дают им для этого адекватные средства (учат делить игрушки посредством жребия, установления очередности, разрешать конфликты путем обсуждения и т.п.).
- Указывая на ошибки старших детей, делают это мягко, не унижая перед сверстниками и не ущемляя достоинства ребенка.
- Предлагая детям образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении детьми младшего и среднего дошкольного возраста
- Предоставляют детям возможность самим выбрать занятие по интересам (во время прогулки, в нерегламентированных видах деятельности, в свободное время)
- Взрослый откликается на любую просьбу ребенка о совместной деятельности, а в случае невозможности их осуществления спокойно объясняет причину и просит подождать.
- Взрослые поддерживают положительное самоощущение детей, способствуют формированию у них знаний о своих возможностях и способностях.
- Поощряют детей высказывать свои чувства и мысли; рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, предпочтениях, мечтах, переживаниях и пр.), сами делятся своими переживаниями, рассказывают ребенку о себе.
- Принося действия ребенка, взрослый предлагает образец желаемого действия или средства для исправления ошибок.
- Отмечают новые достижения ребенка в разных видах деятельности, обращают внимание на его новые возможности и способности. Достижения ребенка не сравниваются с достижениями других детей, а лишь с его собственными.
- Намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.
- Дети находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру ребенка и в другие виды деятельности.
- Сотрудники создают условия для возникновения и развертывания игры детей.
- Создают условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (читают вместе книги, прослушивают пластинки, обсуждают события жизни детей, рассказывают

	<p>о себе и других людях, организуют экскурсии, прогулки, посещение музеев, театров; обращают внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношений, на явления и взаимосвязь событий в живой и неживой природе и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждают детей к развертыванию игры. • В качестве непосредственных участников игры предлагают детям образцы различных игровых действий. • Сотрудники создают условия для развития общения между детьми в игре. • Организуют совместные игры детей. • Развивают способы игрового общения - общения детей как носителей роли. • Развивают у детей умение общаться по поводу игры. • Педагоги создают условия для развития творческой активности детей в игре. • Не регламентируют игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий и приемов. • Стимулируют детей пользоваться предметами-заместителями, помогают подбирать и расширять их набор, гибко использовать игровое оборудование. • Поощряют детей к импровизации в игре. • Способствуют поло-ролевой социализации мальчиков и девочек в игре (организуют игры отдельно для мальчиков и девочек и совместные) • Сотрудники способствуют развитию у детей разных видов игры. <p>Для формирования трудовых навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляют терпение, настойчивость и доброжелательность, • воспитатель индивидуально общается с каждым ребенком, устанавливает с ним разнообразные контакты, поддерживает его положительное эмоциональное состояние; • доброжелательный тон предложений и советов, готовность прийти на помощь, умение убедить нерешительных затрудняющихся детей в том, что они обязательно смогут выполнить предложенное дело.
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является <i>формирование у детей средств и способов приобретения знаний</i> в ходе специально организованной самостоятельной деятельности 2. Основная роль воспитателя -организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах 3. Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация. 4. Взрослые способствуют реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. 5. Взрослые способствуют появлению в словаре детей обобщающих понятий.

	<p>6. Взрослые стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам.</p> <p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строая обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогая организовать дискуссию; <ul style="list-style-type: none"> • предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Взрослые стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам. • Сотрудники побуждают детей обращаться ко взрослому с вопросами, суждениями, высказываниями (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся ко всякого рода его фантазиям, побуждают детей к познавательному общению во время прогулок, в беседах по поводу прочитанного и т.д.). • Сотрудники побуждают детей к речевому общению между собой • В речь взрослого включаются разнообразные образцы речевого этикета. • Помогают ребенку овладевать названиями предметов и явлений, их свойств, рассказывать о них. • Сотрудники создают условия для включения детьми называемых предметов и явлений в игру и предметную деятельность. • Поощряют детей к рассказыванию, развернутому изложению определенного содержания. • Организуют диалоги между детьми и со взрослыми (инициируя игры детей типа "разговор по телефону"). • Стимулируют детей комментировать (сопровождать речью) свои действия в предметной деятельности. • Сотрудники приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют совместное прослушивание аудиозаписей, беседуют с детьми о прочитанном дома, о просмотренных мультфильмах и др.)

	<ul style="list-style-type: none"> • Сотрудники поощряют детское словотворчество
Художественно-эстетическое развитие	<p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей. <ul style="list-style-type: none"> • Стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам. • Педагоги создают условия для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру • Педагоги создают условия для приобщения детей к миру искусства. • Обращают внимание детей на средства выразительности, присущие разным видам искусства, на возможности различных материалов, используемых для художественного воплощения замыслов. • Воспитатели обеспечивают условия для творческой самореализации детей в изобразительности. • Предоставляют ребенку право свободного выбора сюжета и изобразительных средств. • При организации занятий педагоги сочетают индивидуальные и коллективные виды деятельности детей, отдавая приоритет их собственной инициативе, фантазии и желаниям. • Вовлекают детей в коллективные формы изобразительности. • Сотрудники с уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок или поделку домой, отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.) • В коллективных формах изобразительности создают условия для самореализации каждого ребенка. • Педагоги создают условия для развития свободного, творческого отношения ребенка к изобразительной деятельности. • Предоставляют детям возможность использовать для рисования различные материалы • Поощряют самостоятельное экспериментирование с цветом. • В соответствии с возможностями детей приобщают их к различным живописным жанрам.

	<ul style="list-style-type: none"> • Педагоги предоставляют детям возможность осваивать различные пластические материалы (пластилин, глину и пр.), помогая овладевать разнообразными приемами лепки. • Побуждают детей создавать и видоизменять объемные формы, многофигурные композиции. • характер взаимодействия педагога и ребёнка через включение в разные виды творческой деятельности обеспечивают ему эффективность творческого развития и проектируют художественно-эстетическую личность;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Взрослые ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться; • обучают детей правилам безопасности; • создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать; • стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам; • педагоги ДОУ создают условия для различных видов двигательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями; • стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к занятиям или спортивной игре, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях; • педагоги ДОУ способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни; • поддерживают возникновение у детей в процессе физической активности положительных эмоций, чувства "мышечной радости"; • педагоги ДОУ создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности; • выделяют время для свободной двигательной активности детей

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цель партнерского взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания, обучения, сохранения и укрепления здоровья ребенка – непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Организация образовательного процесса направлена на **взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка**, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Родители (законные представители) детей получающих дошкольное образование в форме семейного образования имеют право на получение методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания платы в созданном консультативном пункте на базе МАДОУ

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- включение родителей в образовательный процесс на основе объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для совместного выбора тех парциальных программ и форм образования детей, которые в наибольшей степени будут соответствовать потребностям, интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- обеспечение поддержки родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- информирование семьи и общественности о деятельности ДОУ.

Детский сад создает возможности :

- для предоставления информации об ОП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию ОП ДО, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией ОП ДО.

Родители могут выступать:

- в роли ассистентов и помощников при проведении какого – либо вида деятельности с детьми;
- в роли эксперта, консультанта или организатора;

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- системный характер работы

Направления партнерского взаимодействия с семьей

Направления взаимодействия	Содержание взаимодействия
Физическое развитие	Формирование традиций совместного спортивно-оздоровительного досуга
Речевое развитие	Развитие речевой сферы ребенка, как средства общения и культуры
Познавательное развитие	Развитие психолого-педагогической компетентности родителей
Социально-коммуникативное развитие	Формирование условий для совместной социально-значимой для ребенка деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Формирование условий для развития детского творчества, развития воображения, привития чувства прекрасного

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными: дни открытых дверей, дни самоуправления, беседы, консультации, анкетирование, круглые столы, совместные праздники, выставки, походы выходного дня, субботники по благоустройству территории, создание портфолио ребенка.

Основными формами просвещения родителей могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания, родительские и педагогические чтения.

Программы родительского образования разрабатываются и реализовываются исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

В ДОУ осуществляется целенаправленная работа с семьями, находящимися в социально опасной ситуации.

С целью обеспечения постоянного взаимодействия детского сада и семьи функционирует Родительский комитет.

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ

Содержание коррекционной работы в ДОО направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание им помощи в освоении Программы

Под содержанием работы в системе коррекционного образования мы понимаем то, что обеспечивает максимальную реализацию особых образовательных потребностей воспитанников в воспитании и обучении, создает условия для полноценного развития ребенка и присвоения им культуры общества, способствует его социальной успешности.

Работа по созданию речевой среды развития ребенка в дошкольном образовательном учреждении включает в себя несколько направлений. Это и преодоление имеющихся нарушений речи у детей, и предупреждение возможных вторичных нарушений речи, и профилактика (пропедевтика) речевых нарушений до их возникновения, и совершенствование разных сторон и качеств речи при отсутствии нарушений, и параллельная коррекция и доразвитие других психических функций, таких как слухоречевое и зрительное внимание, зрительная и речевая память, словесно-логическое мышление.

Содержание коррекционной программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое совершенствование, коррекцию нарушений развития, то есть программа обучения и воспитания комплексно решает оздоровительные, развивающие и коррекционные задачи.

Основополагающее направление педагогической деятельности – работа, направленная на предупреждение и преодоление нарушений речи, а также ее развитие у детей.

Цель: создание единого коррекционно-развивающего пространства ДОО, направленного на эффективную комплексную реабилитацию детей, социальную адаптацию и интеграцию в общество через решение следующих задач.

Коррекционные задачи программы:

1. Развитие у детей лексико-грамматических средств языка.
2. Формирование произношения слов различной слоговой структуры.
3. Формирование правильного произношения звуков, фонематического восприятия, навыков анализа и синтеза звукового состава речи.
4. Развитие связной речи.
5. Развитие познавательных процессов.
6. Развитие мелкой моторики (подготовка руки к письму).
7. Ознакомление с буквами.
8. Подготовка к обучению грамоте.

При разработке образовательной программы были учтены принципы как общей, так и коррекционной дошкольной педагогики:

- **Принцип развивающего обучения** реализуется на основе положения о ведущей роли обучения в развитии ребенка в специально созданной социальной ситуации его ближайшего окружения, учитывающей «зону его ближайшего развития».
- **Принцип учета генетической задачи возраста.** Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития ребенка применительно к его возрасту и ближайшему социальному окружению. По этому принципу на каждом возрастном этапе жизни ребенка должны учитываться и формироваться те психологические новообразования, которые обеспечивают поступательное развитие его личности и деятельности.
- **Принцип взаимосвязи коррекции и компенсации** является одним из ведущих при разработке коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку в зависимости от характера, структуры и выраженности отмеченных у него отклонений в развитии (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов).

- **Учет актуального и потенциального уровней развития** ребенка предполагает оценку реальных возможностей малыша и его способности к обучению, реализуемые в сотрудничестве со взрослым.
- **Деятельностный принцип** определяет подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой не только «вызревают» психологические новообразования, но и создаются условия для закрепления в типичных видах детской деятельности определенных умений и навыков.

Соблюдение данных принципов должно обеспечить **социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка**. Поэтому важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы с детьми является преодоление социальной депривации. Л. С. Выготский считал, что «социальное воспитание должно быть подчинено социальному развитию». Социализацию ребенка он рассматривал как процесс его «вращения» в цивилизацию, связывая это с овладением способностью к знаковому опосредованию, что происходит главным образом в символично-моделирующих видах деятельности и речи.

Общность основных закономерностей развития ребенка в норме и в ситуации отклоняющегося развития определяет основные направления педагогической работы, обеспечивающие прежде всего целостность, гармоничность психического развития:

- физическое воспитание;
- социальное развитие;
- познавательное развитие;
- формирование коммуникативных способностей и развитие речи;
- формирование механизмов ведущей деятельности и типичных ее видов (рисования, лепки, аппликации, конструирования, элементарного труда), свойственных определенному периоду детства;
- эстетическое развитие.

В совокупности эти направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач. В то же время каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что независимо от вида нарушений развития все проблемные дети имеют как общевозрастные, так и специфические особенности, связанные непосредственно со структурой первичной недостаточности и характером вторичных отклонений.

Требования к коррекционно-педагогическому воздействию определяют **педагогические условия, содержание и методы воспитания и обучения** детей дошкольного возраста с отклонениями в речевом развитии. Эти требования включают в себя определение организационных форм и разработку содержания коррекционной помощи детям с учетом их жизненно важных потребностей, лежащих в зоне актуального и потенциального развития каждого ребенка определенной возрастной группы. Именно потребности детей, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые становятся значимыми при разработке программы.

Базовые направления развития детей *старшего дошкольного возраста*:

- совершенствование общей моторики;
- развитие тонкой ручной моторики, зрительно-двигательной координации;
- формирование произвольного внимания;
- развитие сферы образов-представлений;
- становление ориентировки в пространстве;
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления;
- формирование связной речи и речевого общения;

- формирование элементов трудовой деятельности;
- расширение познавательной активности;
- становление адекватных норм поведения.

Содержание базовых направлений работы в коррекционной программе воспитания и обучения разрабатывается с точки зрения системного подхода к решению общеразвивающих и коррекционных задач. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия, различные виды деятельности в условиях дошкольного учреждения и в семье.

При этом гибкое сочетание индивидуального и дифференцированного подходов способствует тому, что все дети смогут проявить свои сильные стороны и принять участие в жизни коллектива с позиции полноправного и значимого его члена. Такая организация обучения и воспитания, усиление его коррекционной направленности, целенаправленное психолого-педагогическое сопровождение на всем протяжении дошкольного детства позволит ребенку избежать неуспешности в детском коллективе, заложит основы для его гармоничного развития, поможет ему адаптироваться в коллективе нормально развивающихся сверстников.

Требования к характеру взаимодействия взрослого и ребенка и к способам общения отражены в ряде принципов, которые являются основополагающими при проведении воспитательно-образовательных мероприятий:

- общение взрослого с ребенком должно быть целенаправленным, стимулирующим и личностно-ориентированным;
- при организации общения необходимо учитывать актуальный уровень познавательного развития ребенка, но при этом обязательно включать задания «на пределе когнитивных возможностей ребенка», находящихся в зоне его ближайшего развития;
- стимулы, используемые взрослым и побуждающие ребенка к действию, должны носить полимодальный характер;
- любые контакты и действия с ребенком следует сопровождать речевыми комментариями взрослого, сопутствующими его собственным действиям, а также пассивным или активным действиям ребенка; при этом необходимо стремиться вступить в визуальный и эмоциональный контакт с ребенком на уровне, соответствующим его восприятию и деятельности;
- вступая в общение с ребенком, взрослый должен учитывать индивидуальные возможности, способности, знания и умения конкретного ребенка, а также собственные склонности и предпочтения. Другими словами, взрослый выступает в качестве «индивидуально настроенного инструмента», который звучит в собственном, свойственном только ему регистре и тембре, подобранном для определенного ребенка.

Взрослый строит свое взаимодействие с ребенком с учетом ведущих мотивов и потребностей детского возраста, структуры речевого нарушения, а также актуальных и потенциальных возможностей ребенка.

Основной формой коммуникации в этот период является паритетное, равноправное сотрудничество и общение при постоянной стимуляции детской самостоятельности и инициативы. Содержание общения связано с игровыми и познавательными интересами, пробуждение, формирование и развитие которых становится одной из главных задач педагога или родителей.

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в признании его достижений («не замечает» промахов и недостатков в рисунках, конструкциях, поделках, «не обращает внимания» на неловкие движения и т. д.), тем самым формируя у ребенка чувство самостоятельности и гордости за достигнутые результаты. Он направляет свои воздействия на развитие внеситуативных форм общения, воспитывает у ребенка умение положительно воспринимать сверстника и взаимодействовать с ним, способствует усвоению кооперативных умений.

При этом взрослый сам активно участвует в деятельности детей как в специально организованной так и в свободной. В целом взаимодействие взрослого и детей должно стимулировать возникновение у каждого ребенка «образа Я», «Я-позиции», осознание себя среди взрослых и сверстников, в природе, в пространстве и во времени. Оно должно помогать формированию познавательных и творческих способностей детей, необходимых им личностных качеств (произвольности и самостоятельности, познавательной активности, самосознания и ответственности).

Содержание совместной деятельности определяет функции ее участников. Они всегда взаимно дополняют друг друга.

Продуктивное общение взрослого и ребенка базируется на следующих принципах:

- учета ведущей деятельности и специфических особенностей ее содержания ;
- ведущего значения деятельности взрослого, задающего образцы действия и поведения;
- определения взрослым условий достижения цели;
- отработки и закрепления в деятельности детей действий, операций, моделей, значимых для формирования психологических новообразований конкретного возраста;
- создания условий для интериоризации усвоенных действий и моделей во внутренний план деятельности ребенка.

Речь ребенка формируется в процессе общения с окружающими его взрослыми.

В этой связи одной из главных задач дошкольного образовательного учреждения становится организация взаимодействия различных специалистов (логопеда, воспитателей, психолога, музыкального руководителя т.д.) и родителей с целью создания эффективных условий для правильного развития речи детей.

Задачи работы учителя- логопеда.

- Обследование детей средних групп и выявление среди них нуждающихся в профилактической и коррекционно-речевой помощи;
- Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым из них.
- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно – речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными программами.
- Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;
- Формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание им помощи в организации полноценной речевой среды;
- Координация усилий педагогов и родителей, контроль за качеством проведения ими речевой работы с детьми.

Общие задачи педагога= психолога – комплексное психологическое сопровождение детей в образовательном процессе, развитие когнитивных процессов, коррекция нарушений.

Задачи работы педагога- психолога

- Создание среды психологической поддержки детям с ОВЗ, детям-инвалидам;
- Индивидуальное сопровождение ребенка с ОВЗ, детей-инвалидов;
- Развитие памяти, внимания, мышления, пространственной ориентировки;
- Совершенствование мелкой моторики;
- Развитие слухового внимания и фонематического слуха;

- Развитие зрительно-моторной координации;
- Развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств;
- Активизация отработанной лексики;
- Снятие тревожности у детей при негативном настрое на занятия;
- Обеспечение психологической готовности к школьному обучению;
- Повышение психологической культуры родителей и педагогов.
- Сопровождение адаптационного периода в группах раннего возраста. Оказание консультативной помощи педагогам и родителям.
- Сопровождение детей с нарушениями поведения.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования направлен на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. необходимым условием реализации ФГОС ДО в настоящее время становится психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса.

Формы работы педагога-психолога с участниками образовательного процесса:

- Индивидуальная
- Подгрупповая
- Фронтальная

Индивидуально-подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом ежедневно как в часы, свободные от мероприятий по основной программе ДОУ, так и во время их проведения, но по согласованию с администрацией ДОУ исключения могут составлять массовые утренники и праздники, другие общие мероприятия.

Педагог-психолог обеспечивает, с учетом приоритетного направления деятельности ДОУ и сферы компетентности педагога-психолога, реализацию пяти направлений развития детей: социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, познавательное, физическое.

1. Работа с детьми.

- 1.1. Плановая и углубленная психолого-педагогическая диагностика (начало и конец учебного года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка.
- 1.2. Диагностика психологической готовности ребенка к школьному обучению.
- 1.3. Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей.
- 1.4. Индивидуальное сопровождение детей в период адаптации к детскому саду.
- 1.5. Коррекция коммуникативной и познавательной сферы ребенка.
- 1.6. Составление индивидуальной траектории развития ребенка.

2. С педагогами.

- 2.1. Методическая и практическая помощь в организации и проведении открытых мероприятий (по плану ДОУ).
- 2.2. Повышение уровня педагогической и психологической грамотности. Просветительская работа с воспитателями, педагогами ДОУ,
- 2.3. Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики (в течение года).
- 2.4. Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций.
- 2.5. Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам).
- 2.6. Семинары, практикумы, психологические тренинги с педагогическим коллективом.

2.7. Психолого-педагогическое сопровождение познавательно-речевого направления и квалифицированная коррекция недостатков психическом развитии детей.

3. С родителями.

3.1. Социологическое анкетирование родителей (в течение года).

3.2. Индивидуальное консультирование родителей.

3.3. Углубленная диагностика социальной ситуации семейных, детско-родительских взаимоотношений (по запросу).

3.4. Просветительская работа среди родителей.

3.5. Организация и проведение тренингов, семинаров.

Раздел 3. Организационный

Организационный раздел включает описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий в МАДОУ, отражает содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для:

- непосредственно образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов);
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.);
- взаимодействия с семьями детей по реализации программы

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Роль педагогов в организации различных видов деятельности.

Роль педагога в создании условий для свободной игровой деятельности	Предметно-пространственная среда для развития игры
<p>Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует бережной поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может занимать роль от активного участника до внимательного наблюдателя.</p> <p>Чтобы способствовать развитию игровой деятельности, педагоги должны уметь</p> <ul style="list-style-type: none">• создавать в течение дня условия для свободной игры детей	<p>Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Должны существовать возможности для участия детей в создании и обновлении игровой среды. Кроме того, возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • отличать игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь, от тех, которые в ней не нуждаются • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо • если игра носит стереотипный характер, косвенно руководить игрой, например, предлагая новые идеи или способы реализации идей детей • знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость <p>Воспитатели должны устанавливать взаимосвязи между игрой и другими видами деятельности. При этом спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью.</p>	
<p>Роль педагога в организации познавательной деятельности</p>	<p>Предметно-пространственная среда для развития познавательной деятельности</p>
<p>Обучение наиболее эффективно, когда ребенок погружен в познавательную активность – в значимое и интересное исследование окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых необходима детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти) возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды и укладывания спать, одевания, подготовки праздника и т.д., педагогу важно учитывать это.</p> <p>Педагог стимулирует детское развитие, если</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения, но и мышления, • регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивает для всех детей в ходе обсуждения ситуацию поддержки и принятия; • позволяет детям подумать, определиться с решением, держит паузу; • организует обсуждение, в котором дети могут высказать разные точки зрения по одному вопросу; • строит обсуждение с учетом детских реплик: ответ ребенка может изменить ход дискуссии; 	<p>Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • обсуждает с детьми решения, помогая детям самим обнаружить ошибки в своих рассуждениях, давая им конструктивную обратную связь • в ходе обсуждения помогает детям увидеть разные ответы на один и тот же вопрос, несовпадения точек зрения разных детей • помогает организовать дискуссию • <u>предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях когда ребенку трудно решить задачу;</u> 	
<p><u>В. Роль педагога в создании условий для проектной деятельности детей</u></p>	<p>Предметно-пространственная среда для проектной деятельности детей</p>
<p>В дошкольном детстве у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать проекты <i>исследовательские, творческие и нормативные</i> (предмет проектирования – правила взаимодействия в детской группе). Педагоги создают открытую атмосферу, которая вдохновляет на проектное действие и поощряет его. Следует регулярно выделять время для проектной деятельности, позволяющей детям погрузиться в реализацию проекта в течение всего дня. Должны быть созданы событийные условия для презентации проектов.</p> <p>Чтобы создавать условия для проектной деятельности в ходе реализации программы, педагоги должны</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию • быть внимательным к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать детям проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения, • помогать детям планировать свою деятельность по выполнению своего замысла • в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать детские идеи, делая акцент на новизну каждого предложенного детьми варианта, • помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта 	<p>Чтобы стимулировать стремления к исследованию и творчеству, обстановка должна быть разнообразной, предлагать большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования. Они содержат множество явлений и объектов, которые могут быть использованы в совместной исследовательской деятельности преподавателей и детей.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • обустроить такие места для предъявления детских произведений, которые доступны родителям и детям, располагаются на уровне роста детей. 	
<p><u>Роль педагога в создании условий для самовыражения детей средствами искусства.</u></p>	<p>Предметно-пространственная среда для самовыражения детей средствами искусства</p>
<p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи выразительных средств искусства – цвета, формы, композиции, техники, звука, мелодии, художественного слова, движения, пластики и пр.</p> <p>Для того чтобы дети могли выражать себя средствами искусства, педагог</p> <ul style="list-style-type: none"> • планирует время в течение дня, когда дети могут включиться в процесс создания художественного образа • создает атмосферу принятия и поддержки во время решения творческих задач и реализации музыкальной, продуктивной и театрализованной деятельности • оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для создания художественного образа изобразительным инструментарием • создает условия для предотвращения появления стереотипных образов и изобразительных шаблонов • поддерживает детскую инициативу в реализации замысла и выборе средств его воплощения организует события, где дети могут продемонстрировать детям других групп, родителям, педагогам свои достижения в художественно-эстетической деятельности 	<p>Образовательная среда должна быть построена таким образом, чтобы обеспечить</p> <ul style="list-style-type: none"> • место, в котором есть необходимые материалы и спокойная атмосфера для индивидуального творчества • возможность заниматься широким спектром деятельности: живописью, графикой, скульптурой, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, аппликацией, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел и пр.
<p><u>Роль педагога в создании условий для физического развития детей.</u></p>	<p>Предметно-пространственная среда для физической активности детей</p>
<p>Физическое развитие важно для здоровья ребенка. У детей есть врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей важно, чтобы педагоги</p> <ul style="list-style-type: none"> • ежедневно предоставляли детям возможность активно двигаться. • обучили детей правилам безопасности • создавали доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую пробам 	<p>Для реализации программы необходима насыщенная среда, позволяющая стимулировать физическую активность детей, усиливать присущее детям желание двигаться, познавать и расширять возможности своего тела. Среда для физической активности должна задавать соответствующий уровень сложности и побуждать детскую подвижную игру. Игровая площадка должна быть пригодна для двигательной активности</p>

<p>всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере</p> <ul style="list-style-type: none"> использовали различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. 	<p>детей, предоставлять условия для развития крупной моторики. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.</p> <p>Игровые пространства (как на площадке, так и в помещениях) должны быть трансформируемы, чтобы меняться в соответствии с возникающими играми и предоставлять достаточно места для двигательной активности.</p>
---	---

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Создание **комплексной развивающей среды** предполагает:

- согласованность в действиях педагогов;
- непротиворечивость методов, приемов и программ внутри ООП
- обеспеченность материалами, пособиями, конструкторами, веществами, игрушками, пространством для предоставления детям разнообразного опыта;
- содействие педагога во взаимодействии ребенка со средой;
- поддержка продуктивных способов действия ребенка;
- задачность, предоставление задач на актуальные проблемные ситуации;
- сообразность возрастному развитию: обеспечение позитивного эмоционального общения в младенчестве, предметно-манипулятивной деятельности в раннем возрасте, игровой деятельности в дошкольном возрасте.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы, учитывает особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические условия, условия населенного пункта, требования используемой вариативной образовательной программы, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда является частью образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями,

прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В ФГОС ДО заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребёнка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребёнка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребёнка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая должна приобрести характер интерактивности.

РППС МАДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Она является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, : игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ построена с учетом следующих принципов :

1) содержательной-насыщенности – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемости – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональности – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступности – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасности – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

В ДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий. Имеется лицензированный медицинский кабинет.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей, условия для художественно-эстетического развития детей.

В ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, принтеры, мультимедийный проектор и т. п.).

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении

(группы раннего возраста с 1,5-2, с 2-3 лет)

Содержание РППС для детей раннего возраста удовлетворяет потребностям актуального и перспективного развития. Пространство группы позволяет детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Чтобы дети не мешали друг другу, зона сюжетных игр расположена отдельно от зоны подвижных игр. Зонирование помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны:

- приема пищи и занятий (столы со стульчиками);
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительными материалами;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- уголок уединения;
- уголок природы.
- уголок ряжения

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки); • Стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и др.); • Стационарные и настольные наборы «кухня»; • Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол, укладывания спать, купания, лечения, прогулок, уборки, игры в парикмахерскую, игры в магазин, игры в солдатиков и др.; • Строительные наборы; • Машины разных размеров, цветов и назначения; • Детские телефоны; • Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуды, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и др.); • Наборы детской одежды и аксессуаров: юбочки, бусы из различных материалов, фартуки, сумочки, парики, разнообразные головные уборы для мальчиков и девочек...)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Фотографии детей, семейные альбомы; • Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского сада; • Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; • Картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния детей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.
Познавательное и речевое развитие	<p>Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разного цвета, размера, фактуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; • Большая напольная пирамида для совместных игр детей; • Матрешки; • Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); • Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, черпачки, грабельки, молоточки, веера...); • Наборы разнообразных объемных вкладышей; • Мозаики, рамки-вкладыши с различными с различными геометрическими формами, пазлы; • Конструкторы; • Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки...); • Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.)

<p>Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Столы-поддоны с песком и водой; • Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и др.); • Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и др.); • Приборы, в т.ч. детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, магнитные игрушки..); • Пластические материалы пластилин, тесто); • Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны..); • Трубочки для продувания, просовывания; • Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); • Игрушки со светозвуковым эффектом; • «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; • Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри; • Наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (домашние и дикие животные, игрушки, птицы, насекомые, транспорт..); • Книги, открытки, альбомы, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений. <p>Материалы для развития речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Книжки с картинками • Предметные и сюжетные картинки
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; • Альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; • Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; • Музыкальные инструменты не озвученные (пианино, балалайка); • Фланелеграф; • Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; • Емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности. <p>Материалы для изобразительной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; • Кисти для рисования, клея; • Салфетки для вытирания рук и красок; • Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; • Пластилин; • Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; • Трафареты для закрашивания; • Доска для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом;

	<ul style="list-style-type: none"> • Мольберт; • Фартуки для детей. <p>Материалы для музыкального развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, шумовые инструменты (в т.ч. самодельные)); • Игрушки с фиксированной мелодией (муз. шкатулки, шарманки, электро-музыкальные игрушки с наборами мелодий, • Аудиосредства с записями музыкальных произведений. <p>Материалы для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оснащение для разыгрывания сценок, спектаклей (наборы кукольных театров настольных, би-ба-бо, пальчиковый театр, куклы-перчатки, ширмы (настольная, напольная), костюмы, маски, театральные атрибуты...); • Карнавальные костюмы, маски; • Фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций
<p>Физическое развитие</p>	<p>Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Горка; • Лесенка; • Скамеечка; • Игрушки-качалки; • Веревки; • Дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; • Массажные дорожки и коврики с разным покрытием; • «сухой бассейн»; • Мини-маты; <p>Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мячи разных размеров, в т.ч. массажные; • Кегли; • Обручи, кольца; • Игрушки, которые можно катать, толкать; • Разноцветные предметы различной формы для нанизывания; • Застежки-молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки, др.; • Коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении

(вторая младшая группа)

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>Для игры детей 3-4 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетобразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).</p> <p>В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок - ширма со скамеечкой или модулями внутри, где могут "жить" мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой "дом" дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И, наконец, тематический комплекс для разнообразных "поездок": автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции.</p> <p>Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p> <p>По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетобразующего материала более мобильными. Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную реорганизацию обстановки.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям.</p> <p>Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.</p> <p>Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.</p> <p>Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе, поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.</p> <p>Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку.</p> <p>Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.</p> <p>Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.</p> <p>По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.</p>

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должны быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызвать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам.</p>
Двигательная активность	<p>Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены.</p> <p>Педагогам следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате. Лучше вносить их постепенно, чередуя их. Мелкие пособия следует держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.</p> <p>Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвижными ящиками или тележка «Физкультурный уголок». У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т.д.).</p> <p>Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.</p> <p>Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться.</p>

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении (средняя группа)

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>В средней группе предметная игровая среда должны быть существенным образом (если не сказать – радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел. Тематические «зоны» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.</p> <p>Так, довольно подробно обставленная в младших группах «кухня» для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком/ на колесах; кукольная «спальня» и «столовая» - одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная «водительская» зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съёмным рулем. Пара низких (30-50см) пятичастных ширм (рам) обеспечивает «огораживание» любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.) Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем «магазина», «кукольного театра» и т.п.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен.</p> <p>Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки.</p> <p>Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).</p> <p>Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.</p> <p>Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4-5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку.</p> <p>Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т.п.).</p> <p>В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями.</p> <p>Баночки для промывания кистей (большая -0,5л- для промывания «почерному» и маленькая-0,25л-для ополаскивания) могут быть общими и</p>

	<p>вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место.</p> <p>Такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов чрезвычайно полезен, т.к. способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и формированию чувства личной ответственности за их состояние.</p>
Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Продуктивная деятельность	<p>Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.</p>
Познавательная исследовательская деятельность	<p>Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).</p>
Двигательная активность	<p>В этой возрастной группе необходимо иметь «Физкультурный уголок» - тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. «Физкультурный уголок» располагается в углу комнаты.</p> <p>Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцоброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены.</p> <p>Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей.</p> <p>В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы.</p> <p>С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.</p>

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении (старшая группа)

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы».</p> <p>Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение.</p>

	<p>Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.</p> <p>Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «насельниками» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»).</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).</p> <p>«Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.</p>
<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий в группе для самостоятельной работы; • дополнительное образование <p>Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья – иглолка идет вверх и от себя – можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.</p>

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Продуктивная деятельность	<p>Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1.5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью, должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительным местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).</p> <p>На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).</p> <p>Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.</p> <p>Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.</p> <p>Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные.</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей, находятся здесь же.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового</p>

	помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.
Двигательная активность	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.</p> <p>Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.</p> <p>Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.</p> <p>Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
(подготовительная к школе группа)**

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.</p> <p>Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «насельниками» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»).</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).</p> <p>«Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.</p>

<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий в группе для самостоятельной работы; • факультативная, кружковая работа с детьми. <p>Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.</p> <p>Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности.</p>
<p>Материалы и оборудование</p>	<p>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</p>
<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Так, если сформировать у детей правильный навык шитья – иголка идет вверх и от себя – можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.</p> <p>Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью, должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительным местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).</p> <p>На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).</p>

	<p>Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.</p> <p>Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.</p> <p>Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные.</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей, находятся здесь же.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.</p>
Двигательная активность	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.</p> <p>Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.</p> <p>Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.</p> <p>Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

3.3.Кадровые условия реализации программы.

МАДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками на 100%.

Образовательное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами согласно штатного расписания.

Количество сотрудников в ДОУ: 53

Из них:

- заведующий: 1
- зам.заведующего по ВМР - 1
- зам.заведующего по АХР – 1
- учитель-логопед – 1
- педагог-психолог – 1
- музыкальный руководитель – 2

- инструктор по физической культуре - 1
- воспитатель - 16
- младший воспитатель - 14
- другие – 15

Образовательный ценз:

Администрация:

Заведующий ДОУ – высшее образование

Заместитель заведующего по ВМР – высшее образование

Заместитель заведующего по АХР – среднее-профессиональное

Характеристика административного и педагогического персонала по стажу работы (на 01.01.2018г.)

Наименование показателей	Всего работников (сумма граф 4 - 9)	В том числе имеют общий стаж работы, лет						В т. ч. имеют педагогический стаж работы, лет					
		до 3	от 3 до 5	от 5 до 10	от 10 до 15	от 15 до 20	20 и более	до 3	от 3 до 5	от 5 до 10	от 10 до 15	от 15 до 20	20 и более
Численность административного персонала и педагогических работников, всего	23	1	1	3	1	1	16	4	0	1	3	5	10

Образование педагогических кадров (на 01.01.2018г.)

Образование	Количество педагогов	В процентном отношении
Высшее	8	40%
Среднее – профессиональное (педагогическое)	11	55%

Распределение педагогического персонала по возрасту
(без внешних совместителей и работавших по договорам гражданско-правового характера)

Наименование показателей	№ строки	Число полных лет по состоянию на 1 января 2018 года									
		молоче е 25 лет	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-59	60-64	65 и более
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Численность педагогических работников – всего (сумма строк 02-12)	01	0	1	2	2	2	3	7	4	0	0
в том числе:											
воспитатели	02	0	1	2	1	1	3	6	3	0	0
старшие воспитатели	03	-									
музыкальные руководители	04					1					
инструкторы по физической культуре	05							1			
учителя - логопеды	06								1		
учителя- дефектологи	07	-									
педагоги- психологи	08				1						
социальные педагоги	09	-									
педагоги- организаторы	10	-									
педагоги дополнительного образования	11	-									
другие педагогические работники	12	-									

Сведения о квалификации педагогических работников

Всего педагогов	Из них прошли ПК*	ВКК	1КК	соответствие занимаемой должности (СЗД)	Не имеют КК или СЗД
20	20	3	10	6	1

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-технические условия, позволяют достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий

ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия, обеспечивают возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

Доступа к информационным системам – у обучающихся нет

Доступа к информационно-телекоммуникационным сетям у обучающихся - нет

Электронные образовательные услуги – нет

Наличие средств обучения и воспитания

В ДОУ имеются следующие средства обучения:

- интерактивные комплекты (доска, проектор, ноутбук)- подготовительные группы, старшая логопедическая группа;
- печатные (литература, журналы, книги для чтения);
- электронные образовательные ресурсы;
- аудиовизуальные (слайды);
- демонстрационные;
- наглядно –плоскостные;
- учебные;
- спортивное оборудование

Объекты спорта

Для развития физических качеств и двигательной активности воспитанников в ДОУ имеются: спортивная площадка и спортивно/музыкальный зал.

Объекты для проведения практических занятий

Во всех возрастных группах созданы игровые развивающие центры: сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и театрализации. Центр науки и занимательной математики, центр природы и экспериментирования, строительных игр и конструирования, центр физической культуры. Имеется полный учебно- методический комплект по образовательной программе дошкольного образования.

Обеспечение образовательной деятельности объектами и помещениями социально-бытового назначения

Для ведения образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья детей в дошкольном учреждении имеется:

Помещения групповых комнат отвечают педагогическим и гигиеническим требованиям. Естественное и искусственное освещение, тепловой режим соответствуют требованиям СанПиН. Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития детей (выделены и оборудованы зоны для игр, занятий, отдыха; имеются игрушки и дидактические пособия для интеллектуального, сенсорного развития, разных видов деятельности).

Кроме того, для обеспечения воспитательно-образовательного процесса в детском саду имеется достаточное количество учебно-методической литературы.

В детском саду имеется своя прачечная.

Эксплуатация оборудования производится в соответствии с требованиями безопасности.

В ДОУ уделяется большое значение обеспечению безопасности пребывания детей.

Подключена АПС (автоматическая пожарная сигнализация) на пульт единой диспетчерской, здание снабжено средствами пожаротушения, имеются схемы плана эвакуации детей и взрослых, регулярно проводится инструктаж со всем коллективом на случай возникновения пожара.

Имеется тревожная кнопка.

Территория детского сада имеет ограничения по всему периметру

Детская мебель сертифицирована, изготовлена из безопасных материалов.

Санитарно-гигиенические условия содержания детей в ДОУ соответствуют требованиям СанПиН.

Игровое и физкультурное оборудование, игрушки, средства ТСО соответствуют требованиям ФГОС ДО.

На территории детского сада для каждой возрастной группы отведена отдельная игровая площадка с верандой.

Имеется спортивная площадка, цветники, площадка с разметкой по обучению детей правилам дорожной безопасности.

Количество оборудованных учебных кабинетов

В МАДОУ №56 - 13 групп, которые имеют отдельные игровые помещения, спальня комнаты и раздевалки. Кроме того, в учреждении есть музыкально-спортивный зал; кабинет музыкального руководителя и инструктора по ф/к, кабинет учителя – логопеда, кабинет педагога-психолога, методический кабинет.

Все помещения полностью оборудованы необходимым инвентарём, мебелью, игрушками и учебно-наглядными пособиями. Так же в кабинетах имеются компьютеры и ноутбуки.

Задача оснащения предметно-развивающей среды остается одной из главных

3.4.1. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программы, технологии и пособия по образовательной	<ul style="list-style-type: none">• Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.• П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
---	---

<p>области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). • Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). • Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). • Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. • Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. • Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. • Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Н.Луконина, Л.Чазова. Физкультурные праздники в детском саду. М.,2003 • Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. • Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Т.А.Шорыгина. Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2008
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). • П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Эти чес кие беседы с деть ми 4–7 лет. • Дошкольникам о защитниках отечества // Под ред. Кондрыкинской Л.А.. – Москва: «Сфера», 2005 • Т.А.Шорыгина Беседы о детях-героях ВОВ. – М.: Сфера, 2011 • Алямовская В.Г. Ребенок за столом. - Москва: «Сфера», 2006 • Алямовская В.Г, Белая К.Ю. Беседы о поведении ребенка за столом . • А.Е.Антипина Театрализованная деятельность в детском саду.- М.: Сфера, 2003 <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ку ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. <p>Формирование основ безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). • С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). • Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с

	<p>правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010</p> <p>Игровая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года). • Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет). • Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет) • Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). • Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). • Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). • Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). • В а р е н ц о в а Н. С. Обучение дошкольников грамоте. • Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Книги для чтения • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников. • В е р а к с а Н. Е., Г а л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). • К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). • П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). • Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Формирование элементарных математических представлений

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Ознакомление с миром природы

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет)
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.
- Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).

Конструирование.

- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (3–4 года).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).
- Куцакова Л. В.: Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Брофман В. «Архитектурная школа имени папы Карло», М., Линка-Пресс, 2001
- Никитин. Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры., М., Просвещение, 1991
- Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO), М., Линка-Пресс, 2001

<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. • К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). • К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). • К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). • К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). • К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. • К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. • И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста
<p>Развитие детей раннего возраста</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Г о л у б е в а Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. • Г а л и г у з о в а Л. Н., Е р м о л о в а Т. В., М е щ е р я к о в а С. Ю., С м и р н о в а Е. О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст. • Т е п л ю к С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. • Т е п л ю к С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет. • Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк. • Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк • Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: 1 младшая группа раннего возраста (2–3 года). • С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. 1 младшая группа р (2–3 года). • Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. 1 младшая группа (2–3 года).
<p>Коррекционная работа в группе детей с ОНР</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. -С.-Петербург, Детство-Пресс, 2003 • Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. Пособие для логопедов.- М., 1999 • Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения -М.: Изд-во Эксмо, 2005. • Смирнова Л.Н., Овчинникова С.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с ОНР Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. -М.: Мозаика-Синтез, 2009 • Громова О.Е. Инновации – в логопедическую практику. Сборник статей. -М.: Линка – Пресс, 2008 • Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей.

	<ul style="list-style-type: none"> • Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в считалках. Пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей.- М., 2008 • Мирясова В.И. Звукоподражательные упражнения для развития речи дошкольников. Пособие для родителей и педагогов. -М.: АСТ: Астрель, 2008 • Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения. -М.: Эксмо 2005 • Анищенкова Е.С. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников.- М.:Астрель , 2006 • Верясова Т.В. Исследование моторного праксиса у дошкольников с нарушениями речи. Учебное пособие. - Екатеринбург, 2000 • Микляева Н.В., Полозова О.А., Родионова Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ. Пособие для воспитателей и логопедов. - М., 2004 • Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. -М.:«Гном-Пресс», 1999 • Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. -С.-Петербург, Детство-Пресс , 2000 • Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.-М.:1999 • Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. -М.: 1998 • Поваляева М.А. Справочник логопеда. -Ростов-на-Дону, 2002 • Трубникова Н.М. Практическая логопедия. Учебно-методическое пособие. -Екатеринбург, 2002 • Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. Наглядно-методическое пособие. -С.-Петербург, Детство-Пресс, 2004 • Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. Владос. -М. 2005 • Скворцова И.В. 100 логопедических игр- С.-Петербург.: Издательский Дом Нева 2005
<p>Раздел «Коррекционная работа»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2008. • Семенака С.И. Уроки добра. Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет.- М.: Аркти,2002 • В.Холмогорова Как сформировать гуманные отношения в группе детского сада (психологическая методика) – М.: Чистые пруды, 2008 • Забрамная С. Д. Психолога-педагогическая диагностика умственного развития детей.— М., 1995. • Стребелева Е. А., Разенкова Ю. А., Орлова А. Н. и др. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. - М., 1998 • М.Э.Вайнер Игровые технологии коррекции поведения дошкольников.- М.: Педагогическое общество России, 2005

	<ul style="list-style-type: none"> • Севостьянова Е.О. Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет. -М.: Сфера, 2009 • Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками. Методическое пособие. -М.: Сфера, 2006 • Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет. • Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.
--	--

3.5. Финансовые условия реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в МАДОУ, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в МАДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем МАДОУ- администрацией Сысертского городского округа).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации,

сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации. Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников МАДОУ

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МАДОУ. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение выборного органа первичной профсоюзной организации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации -
- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение -
- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии –
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии –

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности -
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества -
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества-
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами (вывоз мусора, сброс снега с крыш и др.) -
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества -

3.6. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.6.1. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.6.1.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №56 «Лесная сказка»

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (пункт 1 статьи 9, статья 12; пункт 4 статьи 13; пункты 1, 2, 4, 5, 6, 8 статьи 14; пункты 1, 2, 6, 7 статьи 15; пункт 3 статьи 18; пункты 2, 3 статьи 32, пункты 1,5, 7 статьи 51);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014;
- ФГОС ДО. Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155
- Устав МАДОУ №56.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- адаптационный период (для групп раннего возраста);
- праздничные дни;
- работа ДОУ в летний период.

Календарный учебный график утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №56 «Лесная сказка» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме основной образовательной программы ДООУ – образовательной программы дошкольного образования в соответствии с календарным учебным графиком.

Режим работы ДООУ:

с 7-30 – до 17-30

10-часовое пребывание детей в ДООУ

пятидневная рабочая неделя: понедельник-пятница

выходные дни: суббота, воскресенье.

Содержание.

Сроки календарного учебного графика:

№	Временной отрезок	начало	окончание	Длительность (недели, рабочие дни)
1.	Учебный год			
	Дошкольный возраст	03.09.2018г.	31.05.2019г.	37недель
	Ранний возраст	01.10.2018г.	31.05.2019г.	33 недели*
2.	Адаптационный период (группы раннего возраста)	03.09.2018г	30.09.2018г.	4 недели/ 20
3.	<u>Учебный период</u> <u>первое полугодие</u>			
	Дошкольный возраст	03.09.2018г	29.12.2018г.	17 недель/ 85
	Ранний возраст	01.10.2018г.	29.12.2018г.	13 недель / 65
4.	Каникулярное время	01.01.2019г.	10.01.2019 г.	1,5 недели
5.	Учебный период второе полугодие (ранний и дошкольный возраст)	11.01.2019г.	31.05.2019 г.	20 недель/ 96
7.	Летний оздоровительный период	01.06.2019 г.	31.08.2019г.	13 недель /64

* В группах раннего возраста (ясельная, 1 младшая №1 -1,5 -2года; 2-3 года) учебный год составляет 34 недели (4 недели адаптационный период)

Праздничные выходные дни

Согласно ст. 112 ТК РФ, официальные праздничные (нерабочие) дни в России в 2018- 2019 учебном году следующие:

- 1 января – Новый год (с 1 по 8 января – новогодние каникулы);
- 7 января – Рождество Христово;
- 23 февраля – День защитника Отечества;
- 8 марта – Международный женский день;
- 1 мая – Праздник Весны и Труда;
- 9 мая – День Победы;
- 12 июня – День России;
- 4 ноября – День народного единства.

Все перечисленные даты относятся к нерабочим (выходным) дням, что подтверждено Трудовым кодексом РФ.

3.6.1.2. Учебный план

Пояснительная записка

к учебному плану по реализации основной общеобразовательной программы ДОУ- программы дошкольного образования.

Учебный план является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в МАДОУ № 56 с учетом специфики МАДОУ, программно-методического, кадрового обеспечения ; устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной непосредственно образовательной деятельности.

Учебный план соответствует Уставу и виду дошкольного учреждения.

Учебный план разработан в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- ФГОС ДО. Утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г № 1155;
- Комментариями к ФГОС дошкольного образования, Минобрнауки России от 28 февраля 2014 года №08-249
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (с изменениями на 27 .08. 2015 года № 41), (далее – СанПиН)
- Письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Уставом МАДОУ №56 «Лесная сказка»;
- Основной образовательной программой МАДОУ №56 «Лесная сказка».

1.2. Программно-целевые основания, положенные в основу учебного плана.

Основными задачами учебного плана непосредственно образовательной деятельности являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация ФГОС ДО в ДОУ.

Педагогический коллектив муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 56 «Лесная сказка» работает по основной общеобразовательной программе МАДОУ № 56, разработанной на основе требований ФГОС ДО, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15),.

Учебный план МАДОУ 56 является нормативным документом, в нем:

- определены образовательные области и образовательные компоненты (НОД) обязательной части и ЧФУ ОО на 2018-2019 учебный год;

- состав и последовательность освоения образовательных областей и образовательных компонентов;
- определена максимально допустимая нагрузка на воспитанников всех возрастных периодов;
- определены линии преемственности в содержании образования между возрастными периодами;
- отражена специфика МАДОУ

Содержание учебного плана включает в себя совокупность 5 образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие,

реализуемых в непосредственно образовательной деятельности (далее НОД), совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах, и обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Учебный план предусматривает интеграцию образовательных областей.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка

План НОД учитывает требования ФГОС ДО в части объема времени на обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (60% и 40%).

Длительность пребывания детей в детском саду составляет 10 часов с 7.30 до 17.30.

В ДОУ функционирует 13 групп из которых: 1 группа для детей раннего возраста (с 1,5 до 2 лет), 2 группы для детей раннего возраста (с 2х до 3х), 9 – дошкольных групп (дети от 3 до 7 лет) в том числе 1 логопедическая группа для детей с ТНР (5-6 лет), 1 смешанная группа (филиал ДОУ д. Ключи)

Организация образовательного процесса в Учреждении строится на основе годового плана, разрабатываемого самостоятельно в соответствии с основной общеобразовательной программой ДОУ.

Виды организации жизнедеятельности детей в ДОУ для групп общеразвивающей направленности представлены в соответствии с обязательной частью программы:

1. Непосредственно образовательная деятельность.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Данные виды образовательной деятельности отражены в рабочих программах педагогов.

Объем недельной образовательной нагрузки и режим дня определяются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и утверждаются приказом заведующего ДОУ.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность должна составлять *не более 1,5 часов в неделю* (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

Для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает **30 и 40 минут** соответственно, а в старшей и подготовительной **45 минут и 1,5 часа** соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, исходя из условий ДОУ и согласно режиму дня, но не чаще 2х раз в неделю. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает в образовательной деятельности не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Образовательная деятельность в смешанной группе (филиал ДОУ) организуется по подгруппам с учетом возраста детей.

В теплое время года проводится работа по оздоровлению детей, утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники и развлечения проводятся на улице во время прогулки. В летнее время ежедневно проводится работа на «тропе здоровья».

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Общественно-полезный труд детей средней, старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к образовательной деятельности, уход за растениями). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

С детьми раннего возраста НОД по физическому развитию осуществляют по подгруппам воспитатели 2-3 раза в неделю (с 1,5-2 лет – 2 раза; с 2-3 лет – 3 раза) в групповом помещении.

НОД по физическому развитию детей в возрасте от 3 лет до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

1.3. Характеристика структуры учебного плана

Организация образовательного процесса в ДОУ регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком и годовым планом деятельности ДОУ.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (ЧФУ ОО). Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на: специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившиеся традиции ДОУ.

Объем базовой части программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации программы, части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40% общего объема программы.

Учебный план регламентирует конкретное содержание образования детей в МАДОУ №56 «Лесная сказка», в нем отражены организационные формы работы с детьми и определено их количество (в неделю, год) по каждой возрастной группе.

Структура содержания дошкольного образования

Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой распорядок дня и регламент непосредственно образовательной деятельности с распределением времени на основе действующего СанПин.

<u>Образовательные области</u>
Физическое развитие
Познавательное развитие
Речевое развитие
Художественно-эстетическое развитие
Социально-коммуникативное развитие

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

Ранний возраст (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Дошкольный возраст (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

реализуется через задачи и содержание всех образовательных областей в НОД*, а также через организацию работы с детьми вне занятий, в совместной и самостоятельной деятельности. Ведущее значение принадлежит развивающим играм, чтению художественной литературы, продуктивным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), активному исследованию социального и природного мира, а также грамотно организованной развивающей предметно-пространственной среде, где дети могут заниматься самостоятельно, по собственной инициативе.

С целью реализации целевой программы «Уральская Инженерная Школа» предусмотрена ежедневная организация совместной деятельности педагога с детьми с использованием конструкторов Lego Education, что решает задачи по развитию креативности и технических способностей детей. Использование данного конструктора позволяет на примерах реальной жизни и практическом подходе формировать у детей систему знаний по всем образовательным областям, вносить элементы инженерного конструирования, способствует эффективной мотивации детей, развитию социальных навыков, решению задач инклюзивного образования, развитию личностных качеств ребенка, т.о. реализовывать все требования ФГОС ДО.

Внедряется (второй год) технология ОТСМ-ТРИЗ-РТВ, направленная на освоение детьми различных способов познания.

Также, ЧФУ ОО реализуется через занятия по дополнительным парциальным программам.

Ранний возраст.

В группах раннего возраста (1-3 года) программа «Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 г)», Я. А. ЯНУШКО, Москва. «МОЗАЙКО – СИНТЕЗ», 2009г. реализуется как часть занятия в нескольких видах деятельности: Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи, Игры со строительным материалом, Игры с дидактическим материалом (с детьми 1,5-2года) в объеме около 1/3 части занятия. В группах раннего возраста (2-3 года) как часть занятий: познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, рисование, лепка в объеме около 1/3 части занятия.

«Расти здоровым, малыш!» Программа оздоровления детей раннего возраста, Павлова П. А., Горбунова И.В., М.: ТЦ Сфера, 2006- реализуется в режимных моментах, совместной деятельности, а также через организацию пространственной предметно-развивающей среды.

Дошкольный возраст.

Парциальные программы:

Азбука безопасности на дороге, образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. Образовательная программа «Азбука безопасности на дороге» направлена на решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитание у ребенка навыков безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях на улице, в транспорте. Для реализации данной программы подобраны эффективные формы организации взросло-детской совместной деятельности по определенным темам с детьми разных возрастных категорий, на основе интеграции образовательных областей.

Музыка. «Ладушки» (Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста). Цель программы «Ладушки» – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов). Основная задача программы – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности.

Познавательнo-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность Л.В.Куцакова Программа по конструированию. Программа направлена на развитие конструктивных способностей детей, развитие сенсорных эталонов, внимание, памяти, воображения, которые являются обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством умственного, художественно-эстетического развития и нравственного воспитания

Развитие речи

Парциальная программа по развитию речи (О.С.Ушакова). Программа направлена на формирование словаря, становление грамматического строя речи, формирование звукопроизношения, развитие связной речи и др. Цель программы- развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями. Программа направлена на развитие связной речи дошкольников. В программе реализован принципиально новый подход: комплексное решение на одном занятии различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетика, лексика, грамматика) при его ведущей роли.

Авторская программа по развитию речи Л.В.Ворошнина

Парциальная «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду (с элементами регионального компонента)», большое место в занятиях отводится речевым, музыкальным этюдам, направленным на формирование знаний о выразительных средствах раскрытия художественного образа, дидактическим играм, игровым инсценировкам, ситуациям общения на решение валеологических, изобразительных задач. Комплексные занятия позволяют успешно развивать общение, связную речь детей и все стороны языковой действительности (О.С.

Ушакова, Д.Б. Эльконин, Ф.А. Сохин и др.). это способствует сравнительно раннему лингвистическому образованию детей дошкольного возраста. Достаточно серьезное внимание уделяется не только речевому развитию дошкольников, но и обучению элементам грамоты в рамках подготовки детей к школе. Наиболее полно региональный компонент проявляется в подборе, апробировании литературного материала в художественно-речевой деятельности

дошкольников. Это произведения писателей Урала, которые составляют значительную часть программы.

Наличие комплекта программно-методического обеспечения, ОП ДОУ, реализуемой в группах общеразвивающей направленности ЧФУ ОО

программы	Автор	название	издательство
Парциальная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях.	Толстикова О.В., Гатченко Т.Г.	«Азбука безопасности на дороге.»	Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО», 2011
Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	И. Каплунова, И. Новоскольцева	«Ладушки»	С.-П., Композитор, 2012
Программа по конструированию	Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала.	М., МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
Авторская Программа по развитию связной речи	Л.В.Ворошнина	Развитие речи детей дошкольного возраста	Пермь, 2004
Парциальная программа по развитию речи	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина	«Развитие речи детей 3-7 лет»	М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004
Программа оздоровления детей раннего возраста	Павлова П. А., Горбунова И.В.	Расти здоровым, малыш!	г.Москва, ТЦ Сфера, 2006
Сенсорное развитие детей раннего возраста	Я. А. ЯНУШКО	Сенсорное развитие детей раннего возраста	Москва. «МО-ЗАЙКО – СИНТЕЗ», 2009г

**Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
- П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Эти чес кие беседы с деть ми 4–7 лет.
- Дошкольникам о защитниках отечества // Под ред. Кондрыкинской Л.А. – Москва: «Сфера», 2005
- Т.А.Шорыгина Беседы о детях-героях ВОВ. – М.: Сфера, 2011
- Алямовская В.Г. Ребенок за столом. - Москва: «Сфера», 2006
- Алямовская В.Г, Белая К.Ю. Беседы о поведении ребенка за столом .
- А.Е.Антипина Театрализованная деятельность в детском саду.- М.: Сфера, 2003

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

- Беляк Ю. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
- Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010

Игровая деятельность

- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет)
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н. Е., Галимова О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
- Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Формирование элементарных математических представлений

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Ознакомление с миром природы

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет)
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.
- Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).

Конструирование.

- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (3-4 года).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).
- Куцакова Л. В.: Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Бروفман В. «Архитектурная школа имени папы Карло», М., Линка-Пресс, 2001
- Никитин. Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры., М., Просвещение, 1991
- Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO), М., Линка-Пресс, 2001

Образовательная область «Речевое развитие»

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте.
- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Книги для чтения
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.
-

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

- К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).
- К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

Образовательная область «Физическая культура»

- Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
- П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Н.Луконина, Л.Чазова. Физкультурные праздники в детском саду. М.,2003
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Т.А.Шорыгина. Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2008

Развитие детей раннего возраста

- Г о л у б е в а Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.
- Г а л и г у з о в а Л. Н., Е р м о л о в а Т. В., М е щ е р я к о в а С. Ю., С м и р н о в а Е. О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.
- Т е п л ю к С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.
- Т е п л ю к С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.
- Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк.
- Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк
- Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: 1 младшая группа раннего возраста (2–3 года).
- С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. 1 младшая группа р (2–3 года).
- Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. 1 младшая группа (2–3 года).

Методический комплекс по освоению детьми способов познания (технология ОТСМ-ТРИЗ-РТВ)

- Т.А. Сидорчук Я познаю мир (методический комплекс). АО «Первая Образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015
- Т.А. Сидорчук, Э.Э.Байрамова Технологии развития связной речи дошкольников, методическое пособие. АО «Первая Образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015
- Т.А. Сидорчук, Н.Ю.Прокофьева Технологии развития интеллекта дошкольников. АО «Первая Образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015
- Т.В.Владимирова Шаг в неизвестность. АО «Первая Образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015
- Т.А. Сидорчук, И.Я.Гуткович Формирование системного мышления дошкольников. АО «Первая Образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015
- Т.В.Севастьянова Технология развития музыкальных способностей дошкольников. АО «Первая Образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015
- Т.А. Сидорчук Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников. АО «Первая Образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015

Наличие комплекта программно-методического обеспечения Адаптированной образовательной программы ДОУ, реализуемой в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

программы	Автор	название	издательство
Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи	Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина	* Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи.	М.: Просвещение, 2009

Методические пособия

- Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. -С.-Петербург, Детство-Пресс, 2003
- Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. Пособие для логопедов.- М., 1999
- Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения -М.: Изд-во Эксмо, 2005.
- Смирнова Л.Н., Овчинникова С.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с ОНР Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. -М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Громова О.Е. Инновации – в логопедическую практику. Сборник статей. -М.: Линка – Пресс, 2008
- Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей.

- Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в считалках. Пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей.- М., 2008
- Мирясова В.И. Звукоподражательные упражнения для развития речи дошкольников. Пособие для родителей и педагогов. -М.: АСТ: Астрель, 2008
- Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения. -М.: Эксмо 2005
- Анищенкова Е.С. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников.- М.:Астрель , 2006
- Верясова Т.В. Исследование моторного праксиса у дошкольников с нарушениями речи. Учебное пособие. - Екатеринбург, 2000
- Микляева Н.В., Полозова О.А., Родионова Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ. Пособие для воспитателей и логопедов. - М., 2004
- Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. -М.:«Гном-Пресс», 1999
- Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. -С.-Петербург, Детство-Пресс , 2000
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.-М.:1999
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. -М.: 1998
- Поваляева М.А. Справочник логопеда. -Ростов-на-Дону, 2002
- Трубникова Н.М. Практическая логопедия. Учебно-методическое пособие. -Екатеринбург, 2002
- Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. Наглядно-методическое пособие. -С.-Петербург, Детство-Пресс, 2004
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. Владос. -М. 2005
- Скворцова И.В. 100 логопедических игр- С.-Петербург.: Издательский Дом Нева 2005.

раздел «Коррекционная работа»

Методические пособия

- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2008.
- Семенака С.И. Уроки добра. Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет.- М.: Аркти,2002
- В.Холмогорова Как сформировать гуманные отношения в группе детского сада (психологическая методика) – М.: Чистые пруды, 2008
- Забрамная С. Д. Психолога-педагогическая диагностика умственного развития детей.— М., 1995.
- Стребелева Е. А., Разенкова Ю. А., Орлова А. Н. и др. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. - М., 1998
- М.Э.Вайнер Игровые технологии коррекции поведения дошкольников.- М.: Педагогическое общество России, 2005
- Севостьянова Е.О. Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет. -М.: Сфера, 2009
- Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками. Методическое пособие. -М.: Сфера, 2006
- Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
- Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

Дополнительное образование.

Дополнительная общеобразовательная программа «Малыши играют в шахматы», утверждена

Приказом по МАДОУ 56 № 94-ОД от 07.12.2016г.

Дополнительная общеобразовательная программа «Грамотейка», утверждена

Приказом по МАДОУ 56

Дополнительная общеобразовательная программа «Увлекательная игра.

Легоконструирование», утверждена Приказом по МАДОУ 56

Кадровое обеспечение реализации ООП ДО.

должность	Должностные обязанности	Кол-во работников	Уровень квалификации
Руководитель образовательного учреждения	Осуществляет руководство ДОУ, обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу ДОУ. Обеспечивает реализацию ФГОС ДО. Определяет стратегию, цели и задачи развития ОУ.	1	Высшее профессиональное образование по направлению «Менеджмент в образовании», «предмету, стаж работы в должности –6 лет; стаж работы на педагогических должностях 26 лет.
Заместитель заведующего по ВМР	Координирует работу педагогов, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством воспитательно-образовательного процесса.	1	Высшее профессиональное образование по направлению «Педагогика и психология дошкольная», стаж работы в должности – 33; стаж педагогической работы 38 лет.
воспитатель	Осуществляет деятельность по охране жизни и здоровья детей, присмотру и уходу. Реализует ОП ДОУ. Выявляет и развивает способности воспитанников, их интересы и склонности. Обеспечивает физическое и эмоциональное благополучие воспитанников. Сотрудничает с семьей.	16	Высшее профессиональное образование – 5 чел. Среднее профессиональное образование – 12 чел. Педагогический стаж: До 5 лет – 3 До 10 лет- 0 До 15 лет – 3 До 20 лет – 0 20 лет и более – 11 Квалификация: Высшая к.к. – 2 Первая к.к. – 10 Соответствие зан.дол. -2 б/к - 3
Учитель-логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков речевого развития детей.	1	Высшее профессиональное образование по направлению «Логопедия», стаж работы в должности – 16 лет; стаж педагогической работы 38лет, высшая к.к.,

Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников, индивидуальное сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Способствует гармонизации социальной сферы ОУ.	1	Высшее профессиональное образование по направлению Специальное (дефектологическое) образование Профиль: "Специальная дошкольная педагогика и психология", Высшее профессиональное образование по направлению «направление подготовки 44.04.02 психолого-педагогическое образование», магистр стаж работы в должности – 4года; стаж педагогической работы 10 лет Первая к.к.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы детей. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности	1	Высшее профессиональное образование по направлению «Музыкальное образование», стаж работы в должности – 5 г., педагогический стаж работы – 5г. 1 к/к Высшее. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Уральский государственный педагогический университет" г.Екатеринбург,44.03.01 Педагогическое образование , бакалавр, стаж работы в должности-10 л Педагогический стаж работы-10 л Соответствие занимаемой должности
Инструктор по ф/культуре	Ведет работу по овладению обучающимися навыками и техникой выполнения физических упражнений, формирует их нравственно-волевые качества.	1	среднее-профессиональное Свердловское педагогическое училище №1 им.М.Горького, 1983, специальность "Физическая культура", квалификация "Учитель физической культуры", стаж работы в должности – 15лет; стаж педагогической работы 34 лет, соответствие занимаемой должности мастер спорта по спортивной гимнастике
Педагог дополнительного образования	Организация деятельности воспитанников, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной	1	Среднее профессиональное образование. стаж работы в должности – 0,6 лет; стаж педагогической работы 13 лет,

	<p>программы. Создание условий для развития обучающихся, мотивация их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы).</p>	<p>к.к. – без категории Высшее профессиональное образование, стаж работы в должности – 0,6 лет; стаж педагогической работы 38 лет, к.к. – без категории Высшее профессиональное образование, стаж работы в должности – 0,6 лет; стаж педагогической работы 35 лет, к.к. – без категории</p>
--	--	---

3.6.1.3.Расписание занятий (непрерывной непосредственно образовательной деятельности) Расписание занятий (НОД) на 2018-2019 учебный год

Расписание занятий (НОД) на 2018-2019 учебный год

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ №56 Е.Ю.Никишина
Приказ № 64-ОД от 20 июня 2018г.



		Вторая гр. детей раннего возраста (1,5-2г)	1 младшая гр. №1 (2-3г)	1 младшая гр. №2 (2-3г)	2 младшая гр. №1 (3-4 г)	2 младшая гр. №2 (3-4 г)	Средняя гр. №1 (4-5 л)	Средняя гр. №2 (4-5 л)
понедельник	1	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) Расширение ориентировки в окруж. и р.речи	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) музыка	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) Художественное творчество	9.00-9.15 Познание 9.25-9.40 Музыка	9.00-9.15 Музыка 9.25-9.40 Развитие речи	9.00-9.20 Художественное творчество	9.00-9.20 Художественное творчество
	2	9.35-9.45 (1) 9.50-10.00 (2) Развитие движений	9.35-9.45 (1) 9.50-10.00 (2) художественное творчество (лепка)	9.35-9.45 Физическая культура			9.30 – 9.50 физическая культура	9.30-9.50 Развитие речи (ЧФУ) 10.00-10.20 физическая культура
вторник	1	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) Занятие с дидактическим материалом	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) Развитие речи	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) познание	9.00-9.15 Развитие речи	9.00-9.15 Познание	9.00-9.20 музыка	9.00-9.20 музыка
	2	9.35-9.45 (1) 9.50-10.00 (2) музыкальное	9.35-9.45 (1) 9.50-10.00 (2) физическая культура	9.35-9.45 музыка	9.25-9.40 Физическая культура	9.25-9.40 физическая культура	9.30-9.50 познание	9.30 – 9.50 познание
среда	1	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) Расширение ориентировки в окруж. и р.речи	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) познание	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) Развитие речи	9.00-9.15 Развитие речи (ЧФУ)	9.00-9.15 художественное творчество	9.00-9.20 Развитие речи	9.00-9.20 познание
	2	9.35-9.45 (1) 9.50-10.00 (2) Развитие движений	9.35-9.45 (1) 9.50-10.00 (2) музыка	9.35-9.45 Физическая культура	9.25 – 9.40 музыка	9.25-9.40 музыка	9.30-9.50 Физическая культура	9.30-9.50 физическая культура
четверг	1	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) Занятие со строительным материалом	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) чтение художественной литературы	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) художественное творчество	9.00-9.15 Художественное творчество	9.00-9.15 познание	9.00-9.20 познание	9.00-9.20 Развитие речи
	2	9.35-9.45 (1) 9.50-10.00 (2) музыкальное	9.35-9.45 (1) 9.50-10.00 (2) физическая культура	9.35-9.45 музыка	9.25-9.40 Познание 9.50-10.05 Физическая культура	9.25 – 9.40 Художественное творчество 9.50-10.05 Физическая культура	9.30-9.50 музыка	9.30-9.50 музыка
пятница	1	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) Расширение ориентировки в окруж. и р.речи	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) художественное творчество (рисование)	9.00-9.10 (1) 9.15-9.25 (2) познание	9.00-9.15 Физическая культура	9.00-9.15 Развитие речи (ЧФУ)	9.00-9.20 Развитие речи (ЧФУ)	9.00-9.20 художественное творчество
	2	9.35-9.45 (1) 9.50-10.00 (2) Занятие с дидактич. материал.	9.35-9.45 (1) 9.50-10.00 (2) физическая культура	9.35-9.45 (1) 9.50-10.00 (2) физическая культура	9.25-9.40 художественное творчество	9.25-9.40 физическая культура	9.30 - 9.50 Худож.творчество 10.00-10.20 Физическая культура	9.30-9.50 Физическая культура

*- во всех возрастных группах перерыв между занятиями 10 минут

Расписание занятий (НОД) на 2018-2019 учебный год

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ №56 Е.Ю.Никишина
Приказ № 64 - ОД от 20 июня 2018г.



		Группа коррекционной направленности (старшая логопедическая)	Старшая 1	Старшая 2	Подготовительная 1	Подготовительная 2
понедельник	1	9.00 - 9.25 познание	9.00 - 9.25 Развитие речи	9.00-9.25 Художественное творчество (лепка)	9.00-9.30 познание	9.00-9.30 познание
	2	9.35 - 10.00 Художественное творчество (лепка)	9.35 - 10.00 художественное творчество(лепка)	9.35-10.00 Азбука безопасности на дороге	9.40-10.10 музыка	9.40-10.10 Развитие речи
	3	10.10-10.35 Развитие речи	10.10-10.35 физическая культура	Развитие речи (ЧФУ)	10.20-10.50 физическая культура на улице	10.20-10.50 музыка
вторник	1	9.00-9.25 логопедическое	9.00 - 9.25 Азбука безопасности на дороге	9.00-9.25 познание	9.00-9.30 познание	9.00-9.30 познание
	2	9.35 - 10.00 Музыка	9.35 - 10.00 Музыка	9.35 - 10.00 Развитие речи	9.40-10.10 Развитие речи	9.40-10.10 Художественное творчество (лепка)
	3	10.10-10.35 физическая культура на улице	10.10-10.35 физическая культура на улице	10.10-10.35 Музыка	10.20-10.50 Физическая культура 15.30-16.00 Азбука безопасности на дороге	10.20-10.50 физическая культура 15.30-16.00 Развитие речи (ЧФУ)
среда	1	9.00 - 9.25 художественное творчество (рисование)	9.00-9.25 познание	9.00-9.25 художественное творчество	9.00-9.30 познание	9.00-9.30 музыка
	2	9.35-10.00 познание	9.35 - 10.00 Художественное творчество (рисование)	9.35 - 10.00 познание	9.40-10.10 художественное творчество(лепка)	9.40-10.10 познание
	3	10.10-10.35 физическая культура	Развитие речи (ЧФУ)	10.10-10.35 физическая культура	10.20-10.50 музыка	10.20-10.50 художественное творчество (рисование)
четверг	1	9.00-9.25 логопедическое	9.00-9.25 Развитие речи	9.00-9.25 Развитие речи	9.00-9.30 Развитие речи	9.00 - 9.30 познание
	2	9.35-10.00 Развитие речи	9.35 - 10.00 Музыка	9.35-10.00 физическая культура на улице	9.40 - 10.10 художественное творчество(рисование)	9.40-10.10 Азбука безопасности на дороге
	3	10.10 - 10.35 музыка	10.10-10.35 познание	10.10 - 10.35 музыка	10.20-10.50 физическая культура	10.20-10.50 физическая культура на улице
пятница	1	9.00-9.25 познание	9.00-9.25 познание	9.00-9.25 познание	9.00-9.30 познание	9.00-9.30 художественное творчество(апплику)
	2	9.35 - 10.00 физическая культура	9.35-10.00 художественное творчество (апплику)	9.35-10.00 художественное творчество(апплику)	9.40-10.10 Художественное творчество(апплику)	9.40-10.10 Развитие речи
	3	10.10-10.35 художественное творчество (апплику)	10.10-10.35 физическая культура	10.10-10.35 физическая культура	Развитие речи (ЧФУ)	10.20-10.50 физическая культура

*- во всех возрастных группах перерыв между занятиями 10 минут

Расписание занятий (НОД) на 2018-2019 учебный год
Разновозрастная группа (филиал ДОУ)

Утверждаю:
 Заведующий МАДОУ №36 «Лесная сказка»
 Е.Ю.Никишина
 Приказ № 64-ОД от 20 июня 2018г.



		младшая подгруппа		старшая подгруппа	
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
понедельник	1	9.00-9.15 познание (1)	9.20 - 9.40 познание (1)	9.45-10.15 познание (1)	10.20-10.50 познание(1)
	2			11.00-11.25 художественное творчество (рисование)	11.00-11.30 художественное творчество (рисование)
	3	15.15-15.30 художественное творчество (рисование)	15.15-15.35 художественное творчество (рисование)	15.45-16.10 музыка	15.45-16.15 музыка
вторник	1	9.00-9.15 Развитие речи	9.20-9.40 Развитие речи	9.45-10.15 Познание (2)	10.20-10.50 Познание (2)
	2	15.15-15.30 Физическая культура	15.15-15.30 Физическая культура	11.00-11.25 Физическая культура	11.00-11.30 Физическая культура
	3			15.40-16.05 Развитие речи	16.10-16.40 Развитие речи
среда	1	9.00-9.15 Познание (2,3)	9.20-9.40 Познание (2,3)	9.45- 10.10 Познание(1)	10.20-10.50 Познание(1)
	2	9.30-9.50 Физическая культура на улице	9.30-9.50 Физическая культура на улице	11.00-11.25 Художественное творчество (лепка)	11.00-11.30 Художественное творчество (лепка)
	3	15.15-15.30 музыка	15.15-15.35 музыка	15.40-16.05 музыка	15.40-16.10 музыка
четверг	1	9.00-9.15 Развитие речи (ЧФУ)	9.00-9.20 Развитие речи (ЧФУ)	9.30-9.55 Азбука безопасности на дороге	9.30-10.00 Азбука безопасности на дороге
	2			10.10-10.35 художественное творчество (аппликация)	10.10-10.40 художественное творчество (аппликация)
	3	15.15-15.30 Физическая культура	15.15-15.35 Физическая культура	15.40-16.05 Физическая культура	15.40-16.10 Физическая культура
пятница	1	9.00-9.15 Художественное творчество (лепка/аппликация)	9.00-9.20 Художественное творчество (лепка/аппликация)	9.30-9.55 Развитие речи Физическая культура на улице	10.00-10.30 Развитие речи Физическая культура на улице
	2			10.40-11.05 познание(3)	10.40-11.10 познание(3)
	3	15.15-15.30 Музыка	15.15-15.35 Музыка	15.40-16.05 Развитие речи (ЧФУ)	15.40-16.10 Развитие речи (ЧФУ)

Перерывы между занятиями в каждой возрастной группе не менее 10 минут

3.6.2 Модель двигательного режима по всем возрастным группам

Двигательная активность в режиме дня

Организация двигательного режима в группах раннего возраста (1,5-2г., 2-3 г.)

Формы организации	Особенности организации	Длительность в минутах
Физкультурно-оздоровительная работа		
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе	3-5
Двигательная разминка во время НОД	Ежедневно	2-3

Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей	5-10
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки	5-7
Закаливание по методу Алямовской после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами, хождение по массажным дорожкам	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей	5-7
Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре	3 раза в неделю в 1 мл. гр., 2 р.в неделю в ясельной гр. (в группе в игровой форме), подгруппами	8-10
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей	10-15

Организация двигательного режима в младшей группе детей от 3 до 4 лет

Формы организации	Особенности организации	Длительность в минутах
<i>Физкультурно-оздоровительная работа</i>		
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	8-10
Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости	2-3
Двигательная разминка во время НОД с преобладанием статических поз	Ежедневно	2-5
Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей	15-20
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки	8-10
Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики/ 1р. в неделю во время физкультурного занятия на улице	1

Подвижные игры	Ежедневно на прогулке (утро, вечер)	10
Профилактика плоскостопия (хождение по массажным дорожкам). После дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами. Закаливание по Рижскому методу	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей	5-10
Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре	3 раза в неделю (в игровой форме) 2р. в неделю в зале 1р. в неделю на улице (3р. в неделю на улице в теплое время года)	15
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей	10-12
Пешие прогулки, экскурсии	1 раз в месяц	До 40 мин
Физкультурно-массовая работа		
День здоровья	1 раз в квартал	4 раза в год
Физкультурные развлечения	1 раз в месяц во второй половине дня	15
Спортивный праздник	2 раза в год	15-20
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, дней здоровья и посещения открытых форм работы с детьми	

Организация двигательного режима в средней группе детей от 4 до 5 лет

Формы организации	Особенности организации	Длительность в минутах
Физкультурно-оздоровительная работа		
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	5-7
Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости	2-3

Двигательная разминка во время НОД с преобладанием статических поз	Ежедневно	5-7
Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом удовня двигательной активности детей	15-20
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки	8-10
Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики	1 мин
Профилактика плоскостопия (хождение по массажным дорожкам). После дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами Дыхательная гимнастика после сна. Точечный массаж по Уманской	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей	5-7
Корректирующая гимнастика	Погруппами, подобранными с учетом рекомендаций врача, 2 раза в неделю	15
Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре	3 раза в неделю в зале (в игровой форме), подгруппами, подобранными с учетом физического развития детей, проводится в первой половине дня	20
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей	10-12

Физкультурно-массовая работа		
Неделя здоровья	Зимой и весной	2 раза в год
Физкультурные развлечения	1 раз в месяц во второй половине дня	20-25
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья и посещения открытых форм работы с детьми	

Организация двигательного режима в старшей группе детей от 5 до 6 лет

Формы организации	Особенности организации	Длительность в минутах
<i>Физкультурно-оздоровительная работа</i>		
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	7-10
Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости	3-5
Двигательная разминка во время НОД с преобладанием статических поз	Ежедневно	7-10
Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей	25-30
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки	12-15
Прогулки-походы. Проведение диагностики физического развития на спортивной площадке ДОУ	2 раза в год	30
Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики	1-1,5 мин

Профилактика плоскостопия (хождение по массажным дорожкам). После дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами Дыхательная гимнастика после сна. Точечный массаж по Уманской	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей	не более 10 мин
Корректирующая гимнастика	Погруппами, подобранными с учетом рекомендаций врача, 2 раза в неделю	15
Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре и хореографии	3 раза в неделю в зале и на свежем воздухе, подгруппами, подобранными с учетом физического развития детей, проводится в первой половине дня (1 раз на свежем воздухе)	25

Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей	40-60
Физкультурно-массовая работа		
Неделя здоровья	Зимой и весной	2 раза в год
Физкультурные развлечения	1 раз в месяц во второй половине дня	25
Физкультурно-спортивные праздники	3 раза в год	40
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья и посещения открытых форм работы с детьми	

Организация двигательного режима в подготовительной к школе группе детей от 6 до 7 лет

Формы организации	Особенности организации	Длительность в минутах
Физкультурно-оздоровительная работа		
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	7-10
Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости	3-5
Двигательная разминка во время НОД с преобладанием статических поз	Ежедневно	7-10

Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей	25-30
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки	12-15
Прогулки-походы. Проведение диагностики физического развития на спортивной площадке ДОУ	2 раза в год	30-50
Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики	1-1,5 мин
Профилактика плоскостопия (хождение по массажным дорожкам). После дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами Дыхательная гимнастика после сна. Точечный массаж по Уманской	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей	не более 10 мин
Корректирующая гимнастика	Погруппами, подобранными с учетом рекомендаций врача, 2 раза в неделю	20
Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре и хореографии	3 раза в неделю в зале и на свежем воздухе, подгруппами, подобранными с учетом физического развития детей, проводится в первой половине дня (1 раз на свежем воздухе)	30

Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей	40-60
Физкультурно-массовая работа		
Неделя здоровья	Зимой и весной	2 раза в год
Физкультурные развлечения	1 раз в месяц во второй половине дня	25
Физкультурно-спортивные праздники	3 раза в год	40
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья и посещения открытых форм работы с детьми	

Организация двигательной деятельности ребенка

Вид двигательной деятельности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственный
Утренняя гимнастика	Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки.	Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движения. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослого.	воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, старшая медицинская сестра.

Движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости и гибкости.	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям.	Старший воспитатель, воспитатели групп, воспитатель по физической культуре
Подвижные игры	Воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры.	Знание правил игры	Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре.
Музыкально-ритмические движения	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку.	Музыкальное сопровождение.	Музыкальный руководитель
Гимнастика пробуждения	Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение	Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики	воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, старшая медицинская сестра.
Гимнастика и массаж	Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц	Обязательное наличие гимнастических пособий. Непосредственное руководство взрослого	Старшая медицинская сестра, воспитатель по физической культуре
Корректирующая гимнастика	Укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. Формирование навыка правильной осанки	Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. Одежда, не стесняющая движения. Непосредственное руководство взрослого.	воспитатель по физической культуре, воспитатели групп, старшая медицинская сестра

3.6.3. Режим закаливающих процедур

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: воздушные и солнечные ванны.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту.

Работа по закаливанию детей и профилактике заболеваемости проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинского работника.

Система закаливающих и оздоровительных мероприятий

Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
Кварцевание	Все группы раннего возраста	Ежедневно 15 мин. с 07.50 – 08.05	Воспитатели	Сентябрь-апрель
Прием детей на свежем воздухе	Все группы дошкольного	Ежедневно в теплое время года с 08.00 – 08.30	Воспитатели	В теплое время года
применение точечного массажа по Уманской	Все дошкольные группы	ежедневно	Воспитатель, Медицинская сестра	В течение года
Дыхательная гимнастика в игровой форме	Все группы	ежедневно	Воспитатель	В течение года
- использование интерферона в младших группах - использование оксолиновой мази в старших группах	Все группы	Ежедневно перед прогулкой	Воспитатель, Медицинская сестра	Ноябрь, декабрь, март, апрель
Оздоровление фитонцидами				

Чесночно-луковые закуски	Все группы	Перед обедом	Младший воспитатель	Октябрь – апрель
Ароматизация помещения (чесночные букетики)	Все группы	В течение дня	Младший воспитатель	Октябрь – апрель
Закаливание с учетом состояния здоровья детей				
Воздушные ванны (облегчение одежды, соответствующая одежда сезону), босохождение	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
Прогулка на воздухе	Все группы	Ежедневно, согласно режима	Воспитатель	В течение года
Хожение босиком «По дорожке здоровья»	Все группы	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатель	В течение года
Хожение по тропе здоровья (улица)	Все дошкольные группы	В теплое время года	Инструктор по ф/к	Теплое время года
Закаливание по Рижскому методу	2 младшие группы	Ежедневно после дневного сна	Воспитатель	В течение года
Частичное использование закаливания по методу Алямовской	1е младшие группы	Ежедневно после сна	Воспитатель Младший воспитатель	После периода адаптации в течение года
Игры с водой	Все группы	Во время прогулки	Воспитатель	Июнь - август
Полоскание зева раствором морской соли	Все дошкольные группы	После каждого приема пищи	младший воспитатель	В течение года
Лечебно – оздоровительная работа				
Прием «Ревита»	Все группы	По 1 драже в течение 10 дней	Медицинская сестра воспитатель	Декабрь – февраль
Природные адаптогены				
Прием Элеутерококка	Все группы	Ежедневно после завтрака	Медицинская сестра воспитатель	Октябрь - апрель

3.6.4. Календарно-тематическое планирование Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В таблице перечислены основные темы каждой недели и описано примерное содержание программы по данной теме. Педагоги применяют различные формы работы и виды детской деятельности в течение недели, используя все режимные моменты, для полного освоения темы детьми: интегрированные, комплексные, тематические занятия по теме недели, чтение, театрализация, рассказывание, беседы, наблюдения, опыты, экскурсии, развлечения, труд в природе, художественный труд, дидактические и ролевые игры, просмотр познавательных мультфильмов, презентаций, рассматривание картин и иллюстраций, самостоятельные игры в специально – подготовленной развивающей среде и другое. Перечисленные формы и виды деятельности проводятся в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей в непосредственно в образовательной деятельности, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях детского сада.

При подборе содержания учитывается принцип возрастной адресности:
Одна и та же тема используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим содержанием и наполнением материала. Воспитатель подбирает методы, приемы, технологии, способы организации соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям детей своей группы. При этом учитывается инициатива детей. Содержание может корректироваться и меняться с учетом детской инициативы.

Распределение тем для комплексно-тематического планирования на учебный год

группа время	тема				
	2-3 года (1 младшая группа)	3-4 года (2 младшая группа)	4-5 лет (средняя группа)	5-6 лет (старшая группа)	6-7 лет (подготовительная группа)
1-4 неделя сентября	Детский сад	День рождения детского сада (в рамках темы входит день знаний, день воспитателя)	День рождения детского сада (в рамках темы входит день знаний, день воспитателя)	День рождения детского сада (в рамках темы входит день знаний, день воспитателя)	День рождения детского сада (в рамках темы входит день знаний, день воспитателя)
5 неделя сентября - 2 неделя октября.	Осень	Осень	Осень	Осень	Осень
3 неделя октября 1 неделя ноября	Мой дом	Мой дом. Мой поселок	Мой поселок. Моя страна.	День народного единства	День народного единства
2 неделя ноября - 3 неделя ноября	Я в мире человек	Я и моя семья	Я в мире человек. Я и моя семья.	Я и моя семья. День матери.	Я и моя семья. День матери.
4 неделя ноября 1 неделя декабря				Мой Урал. Моя страна. Моя планета.	Мой Урал. Моя страна. Моя планета
4 неделя ноября – декабрь	Новогодний праздник.	Новогодний праздник	Новогодний праздник (4.12 День заказов подарков Деду Морозу)		
2 неделя декабря – 31.12.				Новогодний праздник (4.12 День заказов подарков Деду Морозу)	Новогодний праздник (4.12 День заказов подарков Деду Морозу)
январь	Зима	Зима	Зима	Зима. Рождество.	Зима. Рождество.
	Неделя зимних игр и забав.				

1 неделя февраля – 23.02.	-	День Защитника Отечества.	День Защитника Отечества.	День Защитника Отечества.	День Защитника Отечества.
1 неделя февраля – 08.03.	Моя семья				
4 неделя февраля – 2 неделя марта		Мамин день.	Мамин день.	Международный женский день.	Международный женский день.
3-5 неделя марта	Весна	Весна	Весна. Международный день птиц.	Весна. Международный день птиц.	Весна. Международный день птиц.
1-2 неделя апреля	Игрушки.	Игрушки.	Игрушки. Народные игрушки.(игрушки моих родителей)	Космос.	Космос.
3неделя апреля – 2 неделя мая				День Победы.	День Победы.
3-5 неделя мая	Лето.	Лето.	Лето. Международный День семьи.	Лето. Международный День семьи.	До свидания, детский сад. Здравствуй, школа. (в рамках темы Международный День семьи.
Летний период					
01.06.	День Защиты детей				
июнь	Лето	Лето	День России	День России	День России
июль	Я расту здоровым.	Я расту здоровым.	Я расту здоровым. День Нептуна	Я расту здоровым. День Нептуна	Я расту здоровым. День Нептуна
август	День поселка. День физкультурника.				

Примечание: «Народная культура и традиции» - реализуется в рамках тем: осень, весна, зима, лето (календарные народные праздники), День народного единства.

Примерные виды деятельности по тематической неделе в младших группах:

1. познавательное занимательное дело по теме;
2. сопутствующие занимательные дела по теме;
3. ролевые игры по теме;
4. беседы по теме;
5. экскурсии по теме;
6. труд по теме;
7. опыты, эксперименты, исследования, наблюдения по теме;
8. встречи с интересными людьми по теме;
9. продуктивная деятельность, художественная деятельность по теме;
10. театр, слушание музыки, песен;
11. просмотр видеопрезентаций, мультфильмов, научно-популярных фильмов, слайдов, иллюстраций, фотографий по теме;
12. оформление экранов, стендов. Рисунки по теме;
13. выставка книг по теме;
14. развлечения, итоговые или обобщающие занятия;

Примерные виды деятельности по тематической неделе в старших группах

1. Занимательное дело по теме;
2. занимательное дело: лепка, рисование, конструирование, аппликация, физкультура, математические игры, развитие речи, чтение;
3. ролевые игры по теме;
4. беседы по теме;
5. экскурсии по теме;
6. труд по теме;
7. опыты, эксперименты, исследования, наблюдения. проекты по теме;
8. встречи с интересными людьми по теме;
9. продуктивная деятельность, художественная деятельность по теме;
10. театрализация, слушание музыки, пение;
11. просмотр видеопрезентаций, мультфильмов, научно-популярных фильмов, слайдов, иллюстраций, фотографий по теме;
12. оформление экранов, стендов. Рисунки по теме;
13. выставка книг по теме;
14. развлечения, итоговые или обобщающие занятия;
15. викторины по теме;

1 младшая группа (2-3 года)

Период	Тема праздника, события	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
«Детский сад»			
01.09.2014 - 03.10.2014	Адаптационный период	<p>Детский сад, как ближайшее социальное окружение ребенка (помещение и оборудование группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.).</p> <p>Ближайшее социальное окружение ребенка в детском саду: дети, их имена.</p> <p>Дружеские доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Ближайшее социальное окружение ребенка в детском саду: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник)</p> <p>Положительные эмоции по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p>	Аналитическая справка, фотовыставка «Первые дни в детском саду»
«Осень»			
06.10. -10.10	Осенние изменения в природе	<p>Сезонные изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья, одежда людей, на участке детского сада.</p> <p>Осень - времена сбора урожая. Внешний вид овощей (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша и т.д.).</p> <p>Правила безопасного поведения в природе.</p> <p>Бережное отношение к природе.</p>	Праздник «Осень». Сбор осенних листьев и создание коллективной работы—плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
13.10 - 17.10	Животные и птицы (дикие и домашние)	<p>Внешний вид зверей и птиц: у зверей есть голова, туловище, передние и задние ноги, хвосты, у зверей есть острые зубы, тело покрыто шерстью; у птиц есть голова, туловище, две лапы, хвост и два крыла; зубов нет пищу клюют клювом; тело покрыто перьями.</p>	

		<p>Домашние животные и птицы (кошка, собака, корова, курица и т.д.) и их детёныши</p> <p>Элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить).</p> <p>Дикие животные и птицы.</p> <p>Особенности поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	
«Мой дом»			
20.10 - 24.10	Мой посёлок	Родной посёлок: его название, объекты (улица, дом, магазин, поликлиника). Виды транспорта, элементарные правила дорожного движения.	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества
27.10 - 31.10	Предметы домашнего обихода, мебель	Родной дом, предметы домашнего обихода, мебель. Название и назначение столовой и кухонной посуды. Название и назначение отдельных предметов мебели: стол, стул, кровать, диван, шкаф, кухонная плита, мойка.	
3.11 - 7.11	Профессии	Профессии: врач, продавец, полицейский. Название орудий труда.	
«Я в мире человек»			
11.11 - 14.11	«Я – человек!»	Представление о себе как человеке: внешний облик, имя, фамилия. Элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
17.11 - 21.11	«Я и другие дети»	Гендерные представления. Опыт доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Первоначальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.	
24.11 - 28.11	«Я и взрослые»	Имена членов семьи. Имя, отчество воспитателя, младшего воспитателя. Общение в диалоге с воспитателем. Труд няни в группе: кормит детей, моет посуду, готовит постели для сна детей, помогает одеваться и раздеваться.	
«Новогодний праздник»			
01.12 - 12.12	«Мастерская Деда Мороза»		Новогодний утренник

15.12 - 31.12	«Новогодняя карусель»	Красота природы в зимнее время. Зимой клён и берёза стоят без листьев. На ёлке вместо листьев зелёные иголки. Если светит солнце, снег на деревьях блестит. Праздник - Новый год. Традиции встречи Нового года.	
«Зима»			
12.01 – 16.01	Неделя зимних игр и забав	Подвижные игры (ходьба, бег, бросание, катание). Правила поведения во время игр. Безопасное поведение зимой.	Праздник «Зима». Подвижные игры: «Птички и автомобиль», «Голуби и воробьи». Выставка детского творчества
19.01 – 30.01	Зимние изменения в природе	Представления детей о зиме: сезонные изменения в природе, на участке детского сада (снегопад, холодно, много снега, он лежит на земле, деревьях, домах). Красота зимней природы. Свойства воды, снега, льда (вода на морозе замерзает – получается лёд; если крепко зажать снег в ладошке – он растает, превратится в воду).	
2.02 -6.02	Одежда	Зимняя одежда людей. На улице холодно, поэтому надо одевать тёплую одежду: рубашку, колготки, тёплые носки, кофту, валенки, тёплые штаны и куртку, шапку, шарф, варежки.	
9.02 – 13.02	«Домашние животные и птицы»	Домашние животные и их детёныши (кошка, собака, корова, лошадь). Характерные особенности их строения; подражательные движения.	
16.02 – 20.02	«Лесные звери и птицы»	Особенности поведения лесных зверей и птиц зимой. Медведь зимой спит в берлоге. Зайчик меняет свою серую шубку на белую. Все птицы летают, во время полёта машут крыльями. Зимой птицам сложно найти корм. Люди делают кормушки для птиц и насыпают в них корм.	
«Мамин день»			
24.02 – 6.03	Моя любимая мама	Семья, любовь к маме, бабушке. Труд мамы дома: готовит обед, убирает, стирает, заботится о всей семье: забота о маме и бабушке (оказывать помощь, собирать игрушки).	Мамин праздник
«Игрушки»			

10.03 – 20.03	Народная игрушка	Народное творчество: игрушки, фольклор (песенки, потешки и др.).	Игры забавы. Праздник народной игрушки
23.03 – 3.04	Моя любимая игрушка	Игры с куклами (имя, части тела, одежда, игровые действия); Игры с транспортом (название основных частей машин: кузов, кабина, руль, колёса, окна); Игры с игрушечными животными; Игры со строительным материалом (кубик, кирпичик, призма) и т.д.	
«Весна»			
6.04 – 10.04	Весенние изменения в природе	Представления детей о весне: сезонные изменения в природе: весеннее солнце становится теплее, снег начинает таять. На крышах появляются сосульки. Весной небо часто бывает безоблачным. Иногда по небу плывут белые облака. После дождя на небе появляется радуга. Свойства воды и песка (вода нагревается на солнце и становится тёплой, водой поливают растения на огороде; песок сухой рассыпается, когда идёт дождь песок мокрый).	Праздник «Весна». Выставка детского творчества. Экспериментирование с водой и песком. Дидактические игры: «Догадайся, чего не хватает?» «Алгоритм»; «Разноцветная одежда»
13.04 – 17.04	Одежда людей весной	Одежда людей весной. Классификация одежды, её название, назначение и цвет.	
20.04 – 24.04	Домашние животные и птицы	Домашние животные и птицы. Сравнение их по величине, подражание голосам.	
27.04 – 30.04	«Лесные звери и птицы весной»	Лесные звери и их детёныши (медведь – медвежонок, заяц – зайчонок, лиса – лисёнок, волк – волчонок). Кто где живёт (птицы вьют гнёзда, в домиках – скворечниках живут скворцы). Особенности поведения лесных зверей и птиц весной. В гнезде из яиц выводятся птенцы. Птицы кормят своих птенцов из клюва.	
«Лето»			
4.05 – 8.05	«Летние изменения в природе»	Представления детей о лете: сезонные изменения в природе: тепло, солнечно, идёт дождь, дует ветер. На клумбах много красивых растений, они цветут. Одежда людей летом.	Праздник «Лето» Игры с песком – лепка пирожков и печенья с помощью формочек.

		Свойства воды и песка: вода нагревается на солнце и становится тёплой; сухой песок рассыпается, из влажного песка можно лепить куличики. Овощи, фрукты, ягоды (овощи растут на огороде, за ними нужно ухаживать; в конце лета на деревьях созревают плоды: яблоки, груши, поспевают ягоды: малина, смородина, их собирают и кушают). Бережное отношение к природе.	
11.05 – 15.05	«Животные»	Домашние животные и птицы. Животные жарких стран. Особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.	

2 младшая группа (3-4 года)

Период	Тема праздника, события	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
«Детский сад»			
1 -2 неделя (с 1.09 по 14.09.)	«День знаний»	Закрепить знания детей о своем детском сад, помочь детям адаптироваться в помещении детского сада. Помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят - знакомить детей с традициями детского сада, с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) детей в группе, напомнить имена и отчества работников детского сада игре. - продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.	Развлечение. «Проделки Карлсона»
3 - 4 неделя (с 15.09 по 26.09)	«День рождение детского сада»		Детские поделки - в подарок сотрудникам детского сада Концерт (участники- все группы детского сада) Коллективная работа «Наш подарок для детского сада»
Осень			
1-2 неделя с 29.09-17.10		- учить детей замечать красоту природных явлений - создать атмосферу сказки и ввести детей в мир осенних красок и звуков.	- Развлечение: «Что нам осень принесла?»

		<ul style="list-style-type: none"> - приобщение детей к поэзии, развивать поэтический слух; - воспитывать интерес к поэтическому слову, заучивание стихов - закреплять знания детей о фруктах и овощах - пробуждать у детей желание слушать музыку, - формировать умение высказываться о настроении музыки; - формировать умение отвечать на вопросы о содержании песни; - учить детей двигаться с предметами (осенние листья). 	<p>Изготовление поделки из природного материала. Выставка рисунков детей на тему «Осень».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия в осенний парк - Создание в группе уголка «Осенние дары»
	Мой дом. Мой поселок		
	Я и моя семья		
1 – 2 - 3 неделя 5.11 – 05.12.		<p>Воспитывать любовь к самому близкому в семье человеку – маме. Знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. Понимать роль взрослых и детей в семье. Вызывать у ребенка радость и гордость за то, что у него есть семья.</p>	<p>Оформление папки – передвижки «Моя семья».</p> <p>Детское творчество</p>
	Новогодний праздник		
с 08.12 – 31.12		<p style="text-align: center;">-</p> <p>Закрепить знания детей о времени года – зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать вызывать у детей приятные ощущения, связанные с праздником; - воспитывать отзывчивость, доброту, желание порадовать близких подарком, сделанным своими руками. 	<p>Консультация для родителей «Безопасный Новый год» Новогодний утренник для детей и их родителей. Участие в конкурсе «Красавица снежинка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Детское творчество - Заучивание стихов.
10.01. – 31.01.	Зима. Неделя зимних игр и забав. Оздоровление, развитие познавательной активности, художественно-эстетическое воспитание. Разучивание игр зимней тематики.		Развлечение «Играем с дедушкой Морозом»

	Продолжить знакомство детей с неживой природой, с погодными явлениями зимой. Учить видеть прекрасное в окружающем и рассказывать об этом, опираясь на личный опыт. Воспитывать интерес к поэтическому слову.	Организация совместной деятельности по оформлению участка.
С 1.01. – 31.01		
	День Защитника Отечества.	
-01.02 - 22.02	Познакомить детей с государственным праздником – Днем защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца.	<ul style="list-style-type: none"> - Альбом «Мой папа». - Фотовыставка «Вместе с папой» - Заучивание стихов. - Создание поздравительной газеты к 23 февраля «Лучше папы друга нет»
	Мамин день	
23.02. – 08.03	Формировать представление о празднике мам и бабушек. Воспитывать чувство любви заботливое отношение к близким.	<ul style="list-style-type: none"> - Альбом «Моя мама». - Фотовыставка «Вместе с мамой» - Заучивание стихов. - Создание поздравительной газеты к 8 марта «Лучше мамы друга нет» - Заучивание стихов.
	Весна	
С 09.03. – 30.03	Дать детям представление о времени года «весне». Учить детей сравнивать времена года, отмечать характерные признаки. Развивать наблюдательность, любознательность, чувствительность. -	Участие детей совместно с родителями на весеннем народном празднике «Масленица».
	Игрушки.	
30.03. – 12.04	В процессе игр с игрушками и строительным материалом развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать уважительное отношение к окружающим. Усложнять, обогащать	Развлечение «В гости к игрушкам»

		<p>предметно – развивающую среду за счет увеличения количества игрушек.</p> <p>Учить детей объединяться для игр в группы по 2 – 3 человека на основе личных симпатий.</p> <p>Закрепить навыки бережного отношения к игрушкам.</p> <p>Учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры.</p>	
	Лето		
июнь		<p>Формировать у детей потребность делиться с воспитателями и родителями своими впечатлениями.</p> <p>Воспитывать у детей любовь к природе. Отметить, что с наступлением тепла появляются насекомые, они разнообразны, учить детей различать жуков, гусениц, бабочек, муравьев.</p> <p>Развивать умение передавать настроение, состояние, отношение к созерцаемому.</p>	<p>Экскурсии по территории детского сада по темам: «Цветы», «Деревья», «Насекомые» «Участки детского сада»</p>
июль	Я расту здоровым		
		<p>Охранять жизнь и укреплять здоровье детей.</p> <p>Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.</p>	<p>Развлечение «Лето, лето – жарким солнышком согрето!»</p>
август		День физкультурника. День Поселка	

Средняя группа (4-5 лет)

Тема праздника		Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Периоды			
День рождения детского сада (в рамках темы входит день знаний – 1 сентября, день воспитателя – 27 сентября)			
01.09.-05.09.	Что нам подарило лето? День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Рассказы из личного опыта «Как мой старший брат (сестра)»
08.09.-12.09.	Детский сад	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников.	Беседа с детьми о значимости разных профессиях людей,
15.09-19.09.	Ближайшее социальное окружение детей в детском саду	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять	работающих в детском саду. Выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад», и др.); Сюжетно ролевая игра
21.09.-26.09.	День воспитателя и других работников детского сада	представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	«Детский сад». Помогать детям распределять роли в игре, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом, рассказывать партнерам по игре свой замысел. Коллективное рассказывание «Что мы делаем в детском саду?»
«Осень»			

29.09. – 03.09.	«Осень художница» (природа, погода, растительный мир, грибы, ягоды).	Расширять представления детей о многообразии природных явлений, о взаимосвязи природных явлений (исчезают насекомые, улетают птицы, животные и люди готовятся к зиме).	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
06.10.- 10.10.	«Птицы улетают на юг»	Расширять представления о перелетных и зимующих птицах (птицы нашего участка, зимующие и перелетные. Подготовка к зиме животных и людей)., Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Рассматривание фотографий «Птицы нашего участка», «Птицы России». Экологическая акция: «Поможем зимующим птицам».
13.10.-17.10.	«Едет с поля урожай» (овощи, фрукты, ягоды). «Кто в поле работает» (профессии, машины).	Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.	Лепка: «Овощи для магазина», «Ветка с осенними листьями», аппликация «Поспели яблоки в саду». Выставка детского творчества: «Правила дорожные всем нам знать положено»
«Мой поселок. Моя страна»			
20.10.-24.10.	«Урал – опорный край державы» Родной поселок	Уточнить знания дошкольников о названии родного поселка. Познакомить их с самыми главными достопримечательностями. Развивать умение рассказывать о месте, где они живут. Расширять и систематизировать знания дошкольников о природе родного края. Развивать наблюдательность, познавательный интерес к изучению своего района.	Презентация проектов Моя Малая Родина.
27.10.-31.10.	Моя страна. Моя планета. Россия (столица Москва, кремль, красная площадь, символика России:	Расширять представления детей о России. Уточнить первоначальные знания дошкольников о столице, государственной символике. Обогащать речь детей пословицами, поговорками, образными словами, относящимися к Родине. Развивать желание детей больше узнавать о своей стране. Воспитывать чувство гордости за нашу столицу, нашу Россию.	Беседа с детьми «Москва – столица России», Викторина: «Наша Родина – Россия»

	гимн, герб, президент России).		
03.11.- 07.11.	День народного единства. Права детей Дети разных национальностей.	Земля – наш общий дом, на земле много разных стран. Культура, обычаи и традиции народов мира. Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей	Беседа с детьми «Моя страна - Россия»
Я в мире человек. Я и моя семья.			
10.11. – 14.11	«Добрые дела ради людей» (первичные представления о добре и зле)	Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, хороший-плохой, добрый-злой, смелый-трусливый, честный-лживый);
17. 11.- 21.11	«Я и моя семья» (родственные отношения в семье: сын, дочь, внук, внучка, брат, сестра) мама и	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.	Конкурс –фотовыставка «отдыхаем всей семьей»

	папа, дочь и сын, бабушки и дедушки).		
24.11-28.11	День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам;
01.12.- 05.12	«Изучаем свое тело» (умные помощники – органы чувств и другие части собственного тела, ЗОЖ).	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать представления детей о своем внешнем облике.	День здоровья
<p>Новогодний праздник (4.12 День заказов подарков Деду Морозу)</p>			
08.12.-12.12.	«Новый год»	Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и	Праздник «Новый год»

		подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.).	
15.12.-19.12.	«Традиции и новогодние обряды»	Новый год – традиционный и самый любимый праздник детей. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Закладывать основы праздничной культуры. Вызывать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Письмо деду морозу
22.12.-26.12.	«Новый год в нашей семье»	Воспитывать уважительное отношение к близким. Вызывать стремление поздравить их с праздником. Преподнести подарки, сделанные своими руками. Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	Выставка детского творчества
29.12.- 16.01.	«Как мы елку наряжали»	В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность».	Украшение группы
19.01.-23.01.	«Красота зимнего пейзажа»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта.	Совместно с родителями украшение участка
День Защитника Отечества.			
25.01.-29.01.	«Российская армия»	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Выставка детского творчества
01.02.-05.02.	«Военная техника»	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет,	«Спортивный праздник»

		военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине.	
08.02.-12.02.	«Мой папа, дедушка – солдат России»	Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
«Мамин праздник»			
23.02.-	«Моя любимая мамочка» (отношение к девочкам, женщинам)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,	Праздник «8 марта»
08.03.	«Урок вежливости» (встреча гостей)	Формирования умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	Детское творчество подарки для мам, бабушек
«Весна. Международный день птиц»			
09.03. – 13.03.	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные явления.	Формирование первичных ценностных представлений о птицах нашего участка.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно - ролевая игра «Зоопарк»; - подвижные игры по теме праздника, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов о птицах;

			<ul style="list-style-type: none"> - игры-драматизации сказок о птицах; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии птиц, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого; - развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» и т.д.; - наблюдения за птицами (во дворе, домашними);
16.03. – 20.03.	<p>Соблюдение правил безопасного поведения на природе.</p> <p>Формирование познавательного интереса к изучению птиц на нашем участке и природы.</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе.</p>	По традиции в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, синички, прочие «птичьи домики».	<p>выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация);</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в лес; - развлечение «Птичьи голоса».
23.03. – 28.03.	Формирование элементарных экологических	Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	

	представлений, о работе проводимой весной в саду и огороде.		
Игрушки. Народные игрушки			
30.03. – 03.04.	«Красавица матрёшка».	Продолжать знакомить с историей происхождения традиционной матрёшки (продолжение знакомства с народной игрушкой, способ изготовления, раскрашивания). Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др). Знакомство с народными промыслами	Раскрашивание раскраски с изображениями матрешек. Лепка филимоновской игрушки (барашек).
06.04. – 11.04.	«Красный сарафан»	Воспитывать чувство патриотизма и гордости за свою страну. (особенности русского национального костюма). Расширять знания детей о национальных костюмах. Русская национальная одежда.	Д/И «Одень Алёнушку», изготовление из бумаги платья для куклы (плоскостная фигурка).
13.04. – 18.04.	Устное народное творчество. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Продолжать знакомить детей с новыми художественными произведениями.	Ситуативные индивидуальные беседы. Отгадывание загадок. Составление кратких сюжетных и описательных рассказов.
День победы. Лето. Международный День семьи.			
20.04.-24.04.	«День Победы» (государственные праздники, выражение благодарности ветеранам)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.	Праздник посвященный Дню Победы.
27.04.-01.05.	«Поздравляем с Днем Победы» (изготовление поздравительных	Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Выставка детского творчества

	открыток, разучивание устных поздравлений)		
04.05.-09.05.	«Скоро лето!». Сезонные изменения в природе. Безопасное поведение в быту и на улице.	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	«спортивный праздник»
11.05.-15.05.	«Мама, папа я – здоровая семья». Здоровый образ жизни. Забота о самочувствии членов семьи, проявление чувства сострадания к больным.	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях:	- выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»;
18.05.-22.05.	«Мама, папа, я – дружная семья» (помощь членам семьи в быту и на садовом участке, профессии родителей).	Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание «весеннего» настроения.	- посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с родителями).
25.05.-29.05.	День Защиты детей	Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди:	- беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - развлечение, досуг.

Старшая группа (5-6 лет)

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Итоговые мероприятия	Подготовка к празднику
1	2	3	4	5
День знаний	1 сентября уже в течение многих десятков лет – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах и высших учебных заведениях, чтобы грызть гранит науки. начала нового учебного года. С 1984 года он официально учрежден как День знаний. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки. День знаний – самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог. С особой торжественностью встречают в школах первоклассников Бывшие детсадовцы впервые переступают школьный порог в новом качестве учеников. Как правило, стихами, подарками сделанными своими руками, их приветствуют гости – старшие дошкольники	1 сентября	- экскурсия в школу; - участие в празднике «первого звонка в школе» (в т.ч. выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы) -Фотовыставка «Как я провёл лето» -Выставка творческих работ детей «Мой любимый детский сад» -Спортивное развлечение «Знайте правила	<u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя:</u> - сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); - беседы по теме праздника; - экскурсия в школу «Как школа готовится к приему первоклассников»; - придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; - чтение художественной литературы по теме праздника; - знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; - отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; - разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; - слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника);

			вижения, как таблицу умножения!»	- создание коллекций (школьных принадлежностей); - проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы).
День рождения детского сада. День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября - новый общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников». Идея этого праздника - помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом. Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период в жизни ребенка, в этом возрасте формируется личность, и закладываются основы здоровья. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к внутреннему миру ребенка. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину.	1.09-26.09 сентября	- день открытых дверей; - выставка рисунков («Моя любимая воспитательница»). «Мой любимый детский сад», и др.); - завершение конструирования здания детского сада.	<u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму:</u> - педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора; - проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов); - музыкальные импровизации на темы детского сада; - наблюдения за трудом работников детского сада; - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»); создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» – рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» - «портреты» детей и педагогов объединяются в групповой портрет; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»); - игры-имитации на определение профессии «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем», разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.

<p>Международный день музыки</p>	<p>Международный день музыки учрежден 1 октября 1975 года по решению ЮНЕСКО. Одним из инициаторов учреждения Международного дня музыки является композитор Дмитрий Шостакович. Праздник отмечается ежегодно во всем мире большими концертными программами, с участием лучших артистов и художественных коллективов. В этот день звучат сочинения, вошедшие в сокровищницу мировой культуры.</p>	<p>октября</p>	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс «Серебристый голосок»; - музыкальная викторина; - экскурсия в филармонию. 	<p><u>Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки разных жанров и направлений; - беседы по теме праздника (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами); - «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку); - разучивание танцев разных ритмов; - музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением; - придумывание движений под музыку.
<p>осень</p>	<p>Сентябрь — первый осенний месяц. Приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).</p> <p>Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.</p> <p>Сбор природного материала (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p>	<p>29.09-17.09</p>	<ul style="list-style-type: none"> -экскурсия в осенний лес; -праздник осени; -выставка детских рисунков «Золотая осень» -выставка Дары осени» 	<p><u>Расширение знаний детей об осени. Формирование первичных представлений о сельскохозяйственных профессиях. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального) Расширение представления о творческих профессиях.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - цикл бесед и рассказы воспитателя « Осень, осень в гости просим »; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме; - игры-драматизации (по сказкам), подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; - рассматривание фотографии с изображением осени , иллюстраций по теме ; - ситуации морального выбора, педагогические ситуации;

				<ul style="list-style-type: none"> - создание гербариев осенних листьев деревьев нашего посёлка; - мастерская по составлению осенних букетов, изготовление панно «осень» (рисование, аппликация), оригами «Осенний венок»; - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев.
День народного единства	4 ноября – день Казанской иконы Божией Матери – с 2005 года отмечается как «День народного единства». 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником. Таким образом, можно сказать, что «День народного единства» совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции.	20.10-04.11	<ul style="list-style-type: none"> - фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.). 	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране.</u></p> <p><u>Воспитание уважения к людям разных национальностей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России; - игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; - рассматривание фотографии с изображением памятника К Минину и Д Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - ситуации морального выбора, педагогические ситуации; - проектная деятельность («Путешествие по карте России»); - создание коллекций (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России»; - мастерская по «изготовлению» национальных костюмов (рисование, аппликация); - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России.
Я и моя семья День матери	Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года,	05.11-21.11	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс чтецов «Милой мамочке моей это 	<p><u>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Семья»;

	<p>он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.</p>		<p>поздравление...» ; - выставки рисунков («Моя мама»); - спортивный конкурс (с участием мам).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.); - ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т.п.).
<p>Мой Урал. Моя страна. Моя планета</p>	<p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся защитой прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>	<p>24.11-5.12</p>	<ul style="list-style-type: none"> -экскурсия по родному посёлку; -презентация проекта «Моя планета»; -выставка макетов планеты Земля. 	<p><u>Расширение представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями Урала. Воспитание любви к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра «Земляне»; - организация фотовыставки портретов «Моя страна»; - проектная деятельность «Моя планета» - мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Космический мир»; -чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, - слушание и исполнение песен, танцев; -рассматривание иллюстраций; -изготовление макета планеты Земля.

<p>Новый год (4.12 День заказов подарков Деду Морозу) Новогодний праздник</p>	<p>Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта земледельческих работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 7207 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября.</p>	<p>08.12-31.12</p>	<p>- новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал. - выставка детского творчества</p>	<p><u>Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.).</u> <u>Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</u></p> <p>Новый год – традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм проведения праздника).</p> <p>В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность».</p> <ul style="list-style-type: none"> - цикл бесед и рассказы воспитателя «Новый год в России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России о праздновании нового года, о приключениях Деда Мороза и его друзей; - игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; - рассматривание фотографии с изображением Деда Мороза и Снегурочки, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;
---	---	--------------------	---	---

				<ul style="list-style-type: none"> - ситуации морального выбора, педагогические ситуации нравственного характера, связанного с празднованием Нового года ; - проектная деятельность («Путешествие Деда Мороза»); - мастерская по изготовлению новогодних игрушек, приглашений на новогодний бал (рисование, аппликация); - слушание, разучивание и исполнение новогодних песен и танцев.
<p>Зима. Рождество. Неделя зимних игр и забав.</p>	<p>Сезонные изменения в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).</p> <p>Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняют-я плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.</p> <p>Свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).</p> <p>Феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).</p> <p>22 декабря — самый короткий день в году.</p> <p>Привлекать детей к посадке семян овса для птиц.</p>	01.-31.01	<p>-Праздник «Зима».</p> <p>-Зимняя олимпиада.</p> <p>-Выставка детского творчества</p>	<p><u>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</u></p> <p><u>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - цикл бесед и рассказы воспитателя « Зима », «Рождество», «Зимние забавы»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме; - игры-драматизации (по сказкам), подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; - рассматривание фотографии с изображением зимы , иллюстраций зимних пейзажей ;; - рисование зимней природы нетрадиционными методами;(манкой, солью и др.) - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев.
День защитника Отечества	Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества не	01.02-20.02		<u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой»</u>

	<p>столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, др.военной техники 	<p><u>Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; - сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов); - создание коллекции военной техники; - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен, танцев; - проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); - викторина по теме праздника; - рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.).
<p>Международный женский день</p>	<p>Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты - хранительницы домашнего очага. Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех</p>	<p>23.02-08.03</p>	<p>Выставка творческих работ «Всё для милой мамочки» Фотовыставка «С милой мамочкой вдвоём» Праздник «Для наших бабушек и мам...»</p>	<p><u>Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них:</u></p> <p>В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвященного Международному женскому дню. Мероприятия подготовки к Дню матери могут быть использованы педагогами также при подготовке к Международному женскому дню.</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; - сюжетно-ролевые игры («Семья»); - слушание и исполнение песен о маме и бабушке, разучивание танцев; - викторина по теме праздника; - рассказы из личного опыта («Моя мама (бабушка)» и др.);

	<p>странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня».</p>			<ul style="list-style-type: none"> - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования «Накроем стол к празднику»; - мастерская (оформление группы, изготовление плаката «Наши мамы», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника, подарков для мам и бабушек)
<p>Весна. Международный день птиц</p>	<p>Международный день птиц отмечается с 1906 года. В этом году 1 апреля была подписана Международная конвенция по охране птиц, к которой Россия присоединилась в 1927 году. По традиции в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, синичники, прочие «птичьи домики».</p>	<p>09.03 - 29.03</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); - экскурсия в зоопарк, лес; - развлечение «Птичьи голоса». 	<p>Формирование первичных ценностных представлений о птицах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-птиц; - двигательные импровизации «Угадай птицу»; - проектная деятельность (составление и памятки о внимательном и бережном отношении человека к птицам; конструирование или создание кормушки для птиц; создание плаката в защиту птиц; создание и презентация детской энциклопедии о птицах; выкладывание из мелких предметов какой-либо птицы); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); - создание коллекции («Птицы России», «Птицы нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»); - организация фотовыставки домашних птиц, выставки произведений книжной графики «Художники анималисты – детям» (Е.Чарушин, В.Ватагин, В.Чижиков и др.); - разучивание музыкально-танцевальной композиции «Птицы»; - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций и ситуаций морального выбора по теме (Птица попала в беду; у него перебито крыло; что будет с человеком, если не станет птиц и др.);

				<ul style="list-style-type: none"> - отгадывание и составление загадок по теме; - рассказы о птицах (из личного опыта), творческое рассказывание («Птица, о котором мечтаю»).
Космос День космонавтик и	<p>12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса.</p> <p>С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.</p>	30.03- 12.04	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка совместного творчества детей и родителей «Технокосмос» Спортивное развлечение «Космостарт» Выставка детского творчества «Космические путешествия» 	<p><u>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей:</u></p> <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция); - проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов); - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); - создание коллекции космонавтов (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.); - беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д.Циолковском, С.П.Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.); - творческое рассказывание детей (например, «Полет на Луну»); - рассматривание фотографий, иллюстраций и др. просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - беседа о первом космонавте; - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»;

				- конструирование ракеты
День Победы	Углублять знания о Российской армии во время ВОВ. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.	13.04-10.05	Выставка детского творчества «Салют Победы»	<p><u>Воспитание детей в духу патриотизма, любви к Родине .</u> <u>Расширение знаний о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям ВОВ. Рассказ о военных наградах дедушек и бабушек, родителей</u> <u>.Формирование понятия о преемственности защитников Родины: от древних богатырей до героев ВОВ.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры по теме праздника - слушание и исполнение песен о войне, слушание музыки; - разучивание и исполнение танцев ; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - чтение художественной литературы (фольклора) ; - знакомство с пословицами и поговорками о войне; - решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; - создание фотоальбома «Наши ветераны ВОВ»; - мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника).
Скоро лето!		11.05-31.05	Выставка плакатов «Как красив наш общий Дом!»	-изготовление плакатов «Как красив наш общий дом».

Подготовительная группа (6-7 лет)

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Итоговые мероприятия	Подготовка к празднику
1	2	3	4	5
День знаний	<p>1 сентября уже в течение многих десятков лет – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах и высших учебных заведениях, чтобы грызть гранит науки. начала нового учебного года. С 1984 года он официально учрежден как День знаний. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки. День знаний – самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог. С особой торжественностью встречают в школах первоклассников</p> <p>Бывшие детсадовцы впервые переступают школьный порог в новом качестве учеников. Как правило, стихами, подарками сделанными своими руками, их</p>	1 сентября	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в школу; - участие в празднике «первого звонка в школе» (в т.ч. выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной-работы) -Фотовыставка «Как я провёл лето» -Выставка творческих работ детей «Мой любимый детский сад» 	<p><u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); - беседы по теме праздника; - экскурсия в школу «Как школа готовится к приему первоклассников»; - придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; - чтение художественной литературы по теме праздника; - знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; - отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; - разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; - слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики;

	приветствуют гости – старшие дошкольники		-Спортивное развлечение «Знайте правила вижения, как таблицу умножения!»	- мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника); - создание коллекций (школьных принадлежностей); - проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы).
День рождения детского сада. День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября - новый общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников». Идея этого праздника - помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом. Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период в жизни ребенка, в этом возрасте формируется личность, и закладываются основы здоровья. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к внутреннему миру ребенка. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину.	1.09-26.09 сентября	- день открытых дверей; - выставка рисунков («Моя любимая воспитательница»). «Мой любимый детский сад», и др.); - завершение строительства здания детского сада.	<u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму:</u> - педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора; - проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов); - музыкальные импровизации на темы детского сада; - наблюдения за трудом работников детского сада; - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» – рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» - «портреты» детей и педагогов объединяются в групповой портрет; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»); - игры-имитации на определение профессии «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем», разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;

				- отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.
Международный день музыки	Международный день музыки учрежден 1 октября 1975 года по решению ЮНЕСКО. Одним из инициаторов учреждения Международного дня музыки является композитор Дмитрий Шостакович. Праздник отмечается ежегодно во всем мире большими концертными программами, с участием лучших артистов и художественных коллективов. В этот день звучат сочинения, вошедшие в сокровищницу мировой культуры.	октября	- конкурс «Серебристый голосок»; - музыкальная викторина; - экскурсия в филармонию.	<u>Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству:</u> - слушание музыки разных жанров и направлений; - беседы по теме праздника (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами); - «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку); - разучивание танцев разных ритмов; - музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением; - придумывание движений под музыку.
осень	Сентябрь — первый осенний месяц. Приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Сбор природного материала (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.	29.09-12.09	-экскурсия в осенний лес; -праздник осени; -выставка детских рисунков «Золотая осень» -выставка Дары осени»	<u>Расширение знаний детей об осени. Формирование первичных представлений о сельскохозяйственных профессиях. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального) Расширение представления о творческих профессиях.</u> - цикл бесед и рассказы воспитателя « Осень, осень в гости просим »; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме; - игры-драматизации (по сказкам), подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; - рассматривание фотографии с изображением осени , иллюстраций по теме ;

				<ul style="list-style-type: none"> - ситуации морального выбора, педагогические ситуации; - создание гербариев осенних листьев деревьев нашего посёлка; - мастерская по составлению осенних букетов, изготовление панно «осень» (рисование, аппликация), оригами «Осенний венок»; - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев.
День народного единства	4 ноября – день Казанской иконы Божией Матери – с 2005 года отмечается как «День народного единства». 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником. Таким образом, можно сказать, что «День народного единства» совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции.	13.09-02.10	<ul style="list-style-type: none"> - фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.). 	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране.</u></p> <p><u>Воспитание уважения к людям разных национальностей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России; - игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; - рассматривание фотографии с изображением памятника К Минину и Д Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - ситуации морального выбора, педагогические ситуации; - проектная деятельность («Путешествие по карте России»); - создание коллекций (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России»; - мастерская по «изготовлению» национальных костюмов (рисование, аппликация); - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России.
Я и моя семья	Праздник «День Матери» основан Президентом Российской	03.10-16-10	- конкурс чтецов «Милой мамочке	<u>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней:</u>

<p>День матери</p>	<p>Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.</p>		<p>моей это поздравление...» - выставки рисунков («Моя мама»); - спортивный конкурс (с участием мам).</p>	<p>- сюжетно-ролевая игра «Семья»; - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.); - ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т.п.).</p>
<p>Мой Урал. Моя страна. Моя планета</p>	<p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся защитой прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о</p>	<p>17.11-30.11</p>	<p>-экскурсия по родному посёлку; -презентация проекта «Моя планета»; -выставка макетов планеты Земля.</p>	<p><u>Расширение представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями Урала. Воспитание любви к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</u> -сюжетно-ролевая игра «Земляне»; - организация фотовыставки портретов «Моя страна»; - проектная деятельность «Моя планета» - мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Космический мир»; -чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, - слушание и исполнение песен, танцев; -рассматривание иллюстраций; -изготовление макета планеты Земля.</p>

	свободе личности как достижении человечества.			
Новый год (4.12 День заказов подарков Деду Морозу) Новогодний праздник	Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта сельскохозяйственных работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 7207 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября.	1.12-31.12	- новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал. - выставка детского творчества	<u>Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.).</u> <u>Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</u> Новый год – традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм проведения праздника). В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность». - цикл бесед и рассказы воспитателя «Новый год в России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России о праздновании нового года, о приключениях Деда Мороза и его друзей; - игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника;

				<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание фотографии с изображением Деда Мороза и Снегурочки , других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - ситуации морального выбора, педагогические ситуации нравственного характера, связанного с празднованием Нового года ; - проектная деятельность («Путешествие Деда Мороза»); - мастерская по изготовлению новогодних игрушек, приглашений на новогодний бал (рисование, аппликация); - слушание, разучивание и исполнение новогодних песен и танцев.
<p>Зима. Рождество. Неделя зимних игр и забав.</p>	<p>Сезонные изменения в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).</p> <p>Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняют-я плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.</p> <p>Свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).</p> <p>Феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).</p> <p>22 декабря — самый короткий день в году.</p> <p>Привлекать детей к посадке семян овса для птиц.</p>	01.-31.01 2015г	<p>-Праздник «Зима».</p> <p>-Зимняя олимпиада.</p> <p>-Выставка детского творчества</p>	<p><u>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</u></p> <p><u>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - цикл бесед и рассказы воспитателя « Зима », «Рождество», «Зимние забавы»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме; - игры-драматизации (по сказкам), подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; - рассматривание фотографии с изображением зимы , иллюстраций зимних пейзажей ;; - рисование зимней природы нетрадиционными методами;(манкой, солью и др.) - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев.

<p>День защитника Отечества</p>	<p>Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества не столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова.</p>	<p>01.02-22.02</p>	<ul style="list-style-type: none"> - спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованной досуг; - завершение конструирования танка, пушки, др.военной техники 	<p><u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных).</u> <u>Воспитание уважения к защитникам Отечества:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; - сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов); - создание коллекции военной техники; - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен, танцев; - проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); - викторина по теме праздника; - рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.).
<p>Международный женский день</p>	<p>Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты - хранительницы домашнего очага. Впервые «международным»</p>	<p>23.02-08.03</p>	<p>Выставка творческих работ «Всё для милой мамочки» Фотовыставка «С милой мамочкой вдвоём» Праздник «Для наших бабушек и мам...»</p>	<p><u>Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них:</u></p> <p>В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвященного Международному женскому дню. Мероприятия подготовки к Дню матери могут быть использованы педагогами также при подготовке к Международному женскому дню.</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; - сюжетно-ролевые игры («Семья»); - слушание и исполнение песен о маме и бабушке, разучивание танцев;

	женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня».			<ul style="list-style-type: none"> - викторина по теме праздника; - рассказы из личного опыта («Моя мама (бабушка)» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования «Накроем стол к празднику»; - мастерская (оформление группы, изготовление плаката «Наши мамы», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника, подарков для мам и и бабушек)
Весна. Международный день птиц	Международный день птиц отмечается с 1906 года. В этом году 1 апреля была подписана Международная конвенция по охране птиц, к которой Россия присоединилась в 1927 году. По традиции в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, синичники, прочие «птичьи домики».	1-я неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> - выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); - экскурсия в зоопарк, лес; - развлечение «Птичьи голоса». 	<p>Формирование первичных ценностных представлений о птицах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-птиц; - двигательные импровизации «Угадай птицу»; - проектная деятельность (составление и памятки о внимательном и бережном отношении человека к птицам; конструирование или создание кормушки для птиц; создание плаката в защиту птиц; создание и презентация детской энциклопедии о птицах; выкладывание из мелких предметов какой-либо птицы); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); - создание коллекции («Птицы России», «Птицы нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»); - организация фотовыставки домашних птиц, выставки произведений книжной графики «Художники анималисты – детям» (Е.Чарушин, В.Ватагин, В.Чижиков и др.); - разучивание музыкально-танцевальной композиции «Птицы»; - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций и ситуаций морального выбора по теме (Птица попала в

				<p>беду; у него перебито крыло; что будет с человеком, если не станет птиц и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывание и составление загадок по теме; - рассказы о птицах (из личного опыта), творческое рассказывание («Птица, о котором мечтаю»).
<p>Космос День космонавтик и</p>	<p>12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса.</p> <p>С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.</p>	<p>30.03- 12.04</p>	<p>- Выставка совместного творчества детей и родителей «Технокосмос» Спортивное развлечение «Космостарт» Выставка детского творчества «Космические путешествия»</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей:</u> 5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция); - проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов); - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); - создание коллекции космонавтов (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.); - беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д.Циолковском, С.П.Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.); - творческое рассказывание детей (например, «Полет на Луну»); - рассматривание фотографий, иллюстраций и др. просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - беседа о первом космонавте;

				<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты
День Победы	Углублять знания о Российской армии во время ВОВ. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.	13.04-09.05	Выставка детского творчества «Салют Победы»	<p><u>Воспитание детей в духу патриотизма, любви к Родине .</u> <u>Расширение знаний о героях ВОВ,о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям ВОВ. Рассказ о военных наградах дедушек и бабушек, родителей .</u> <u>Формирование понятия о преемственности защитников Родины: от древних богатырей до героев ВОВ.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры по теме праздника - слушание и исполнение песен о войне, слушание музыки; - разучивание и исполнение танцев ; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - чтение художественной литературы (фольклора) ; - знакомство с пословицами и поговорками о войне; - решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; - создание фотоальбома «Наши ветераны ВОВ»; - мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника).
Скоро лето! До свиданья, детский сад!		13.05-31.05	<p>Выставка плакатов «Как красив наш общий Дом!»</p> <p>Праздник «Выпуск в школу»</p>	<p><u>Подготовка к выпускному балу.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -разучивание стихов, песен, танцев; -изготовление плакатов «Как красив наш общий дом».

3.7. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

Режим функционирования учреждения выстраивается в зависимости от возрастных особенностей детей, положений законодательных документов, потребности родителей.

Продолжительность работы МАДОУ 10 часов. (с 7.30 – 17.30)

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: теплый и холодный периоды года.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В теплое время года утренний прием детей и утренняя гимнастика проводятся на улице.

Родители имеют право выбора режима посещения ДОУ.

Учитывая то, что в дошкольное учреждение принимаются дети с 1,5 лет, предусмотрен одноразовый сон, трехразовое питание. Питание организовано с учетом возрастных физиологических потребностей детского организма.

Расписание занятий составляется в соответствии требованиями СанПиН и с учетом потребности времени на проведение комплекса профилактических и оздоровительных мероприятий с детьми.

Занятия повышенной познавательной активности проводятся в сочетании с музыкальными и физкультурными занятиями.

Важнейшие требования организации режимных процессов:

- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей, т.к. она является ведущей в дошкольном возрасте.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня:

- режим выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника, поэтому для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Рациональный режим дня предусматривает:

1. Достаточной длительности дневной сон: 2 - 2,5 часа (дошкольный возраст), 3 часа (ранний возраст).
2. Соблюдение периода бодрствования детей раннего возраста – 4-5,5 часов, младшего и среднего дошкольного возраста 5,5-6 часов; старшего 5,5-6,5 часов.

3. Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе (до 3 - 4 часов суммарно в холодное время года; в теплое время года нахождение детей на свежем воздухе как можно больше времени).

4. Соблюдение интервалов между приемами пищи от 3,5 до 4,5 часов с учетом возраста детей.

5. Реализацию здоровьесберегающих технологий при организации занятий с детьми.

6. Регламентацию НОД с учетом возрастных и индивидуальных физиологических возможностей организма детей.

Организация сна

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойный и глубокий, без частых пробуждений, сон ребенка достигается созданием благоприятных гигиенических условий в спальнях комнатах:

- положительная мотивация на отдых;
- спокойная обстановка в группе, исключая шумные игры, повышенную двигательную активность, которые приводят к перевозбуждению детей;
- использование музыкотерапии;
- свежий воздух (проветривание перед сном с понижением температуры на 3-5 градусов);
- удобная кровать;
- соответствующая одежда;
- отсутствие разговоров и постороннего шума;
- обязательное присутствие в спальне во время сна детей воспитателя или младшего воспитателя;
- обеспечение минимального периода засыпания детей (12-15 минут);
- правильно организованное пробуждение детей (постепенно, предоставить ребенку возможность полежать (понежиться), не удерживать в постели проснувшихся детей более 10 минут).

В целях профилактики нарушения осанки детей – организация дневного сна допускается без подушек.

Спальня – это место, которое изначально должно расслаблять, настраивать на отдых, то есть в детском саду – это самое тихое и спокойное помещение.

Особенности организации прогулки

Рационально организованная прогулка с соблюдением всех медико-гигиенических и педагогических рекомендаций является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников.

Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже 13-15°. Прогулка, прежде всего, направлена на оздоровление и реализацию естественной потребности детей в движении.

В условиях подготовки к прогулке и ее организации решаются задачи познавательно-речевого, физического, художественно-эстетического и социально-личностного развития детей.

В ДОУ организуется и проводится 2 прогулки (в дневное и вечернее время).

Особенности организации питания

Организация питания воспитанников осуществляется ДОО самостоятельно штатными специалистами Учреждения в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (с изменениями на 27 .08. 2015 года № 41), (далее – СанПиН) , а так же в соответствии с примерным 20-ти дневным меню.

Питание обучающихся организуется за счет средств родительской платы. В МАДОУ организовано 3-х разовое питание. В меню представлены разнообразные блюда, исключены их повторы. Дети обеспечены сбалансированным питанием. В МАДОУ реализуется система ХАССП (система менеджмента безопасности пищевой продукции (СМБПП) начального уровня).

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения продуктов, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру и бракеражную комиссию.

В МАДОУ информируют родителей (законных представителей) о питании обучающихся, ежедневно вывешивается заверенное меню в каждой возрастной группе с указанием наименования блюда, объемом порции. 1 раз в год проводятся дни национальных кухонь. В ДОО организовано трехразовое питание, в соответствии с зимне - весенним и летне-осенним 20 – дневным меню. Подсчет белков, жиров, углеводов, а также калорийности блюд получаемых детьми, проводится ежемесячно. Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведением С-витаминизации готовой пищи осуществляется медицинской сестрой ЦРБ.

Контроль за правильной организацией питания в ДОО осуществляется заведующим с привлечением бракеражной комиссии и представителей родительского комитета.

Принципы рационального и здорового питания, которыми руководствуются сотрудники детского сада:

- регулярность;
- полноценность;
- соблюдение режима питания;
- строгий контроль за нормами и качеством продуктов питания;
- гигиена питания;
- индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

Правила организации питания

1. Последовательность блюд должна быть постоянной.
2. Перед ребенком можно ставить только одно блюдо (ранний возраст).
3. Блюдо не должно быть ни слишком горячим, ни холодным.
4. Красивая сервировка стола.

Пять правил «не»

- Не принуждать;
- Не навязывать;
- Не убажывать;
- Не торопить;
- Не отвлекать.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:, формируется потребность в ЗОЖ («полезное питание»):

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- пользоваться бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. Чайные чашки всегда подаются на блюдце. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб подают в хлебнице. Столовые приборы для каждого ребенка ставятся на красиво оформленные индивидуальные салфетки.

В организации питания принимают участие дежурные воспитанники группы.

Вопросы организации правильного питания и воспитания здорового образа жизни у детей дошкольного возраста решаются в тесном взаимодействии с родителями.

Основные формы привлечения родителей:

- родительские собрания;
- презентация новых блюд;
- рекомендации по приготовлению блюд для сбалансированного питания детей на выходной и праздничные дни;
- выставки - дегустации;
- консультации с приглашением работников пищеблока;
- круглые столы, на которых родители делятся своими традиционными семейными угощениями;
- создание книги кулинарных находок родителей группы;
- оформление газет и стендов.

Гигиенические условия

В помещениях, где проходит разнообразная деятельность и отдых дошкольников, создается благоприятная гигиеническая обстановка, предусматривающая систематическое проветривание, поддержание температуры воздуха в пределах 20 - 21 градус в группе и 16 – 18 в залах и спальнях комнатах. В отсутствие детей проводится сквозное проветривание. Размеры столов и стульев соответствуют росту детей и регулируются с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Комплекты оборудования и игрушек изготовлены из экологически чистых материалов и соответствуют гигиеническим требованиям.

Холодный период
Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду
Вторая группа детей раннего возраста
(1,5 - 2года) (холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.25 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	5 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20мин
8.50 – 9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к занятию	ОДвРМ	Физическое.	10мин
9.00 – 10.00 (2а занятия)	НОД (по подгруппам)	НОД / - одна подгруппа Совместная деятельность, игры – другая подгруппа		20мин 40мин
10.00 – 11.15	Подготовка к прогулке Прогулка.	ОДвРМ Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	физическое. социально-коммуникативное познавательное речевое	75мин
11.15 – 11.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	ОДвРМ	Физическое. Социально-коммуникативное	15мин
11.30 - 12.00	Обед	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	30мин
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон	ОДвРМ	Физическое	180 мин
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры,	ОДвРМ	Физическое Социально-коммуникативное	20мин
15.20 – 15.30	Дыхательная гимнастика (артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика)	ОДвРМ	Физическое	10мин
15.30– 15.40	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10мин
15.40 – 16.40	Деятельность по интересам детей, чтение художественной литературы	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность по образовательным областям	Социально – коммуникативное Познавательное речевое Х.-Эстет.	60мин
16.40 – 17.30	Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	Физическое. Социально-коммуникативное Познават. речевое	50мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

Примечание:

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – непосредственно образовательная деятельность

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду
Первая младшая группа
(2 – 3 года)
(холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.25 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	5 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20мин
8.50 – 9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к занятию	ОДвРМ	Физическое.	10мин
9.00 – 10.00 (2а занятия)	НОД (по подгруппам)	НОД / - одна подгруппа Совместная деятельность, игры – другая подгруппа		20мин 40мин
10.00 – 11.15	Подготовка к прогулке Прогулка.	ОДвРМ Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	Физическое. Социально-коммуникативное Познавательное Речевое Х.-эстет.	75мин
11.15 – 11.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	ОДвРМ	Физическое. Социально-коммуникативное	15мин
11.30 - 12.00	Обед	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	30мин
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон	ОДвРМ	Физическое	180 мин
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры,	ОДвРМ	Физическое Социально-коммуникативное	20мин
15.20 – 15.30	Дыхательная гимнастика (артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика)	ОДвРМ	Физическое	10мин
15.30– 15.40	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10мин
15.40 – 16.40	Деятельность по интересам детей, чтение художественной литературы	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность по образоват. областям	Социально – коммуникативное Познават.речевое Худ.-эстетическ.	60мин
16.40 – 17.30	Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	Физическое. Социально-коммуникативное Познават.речевое	50мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

Примечание:

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – непосредственно образовательная деятельность

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду
Вторая младшая группа
(3 – 4 года)
(холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	5 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 - 9.00	Подготовка к занятиям	Совместная	Социально-коммуникативное	10 мин
9.00 – 9.15	НОД	ОД		15 мин
9.15 – 9.25	Двигательная активность	Совместная	Физическое	10 мин
9.25 – 9.40	НОД	ОД		15 мин
9.40 – 9.50	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
9.50 – 11.40	Дневная прогулка: Познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры.	Совместная самостоятельная	Познавательное речевое Социально-коммуникативное Физическое Х.-Эстет.	110 мин
11.40 – 11.50	Возвращение с прогулки	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
11.50 – 12.00	Минутки безопасности	Совместная	Социально-коммуникативное	10 мин
12.00 – 12.10	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	10 мин
12.10 – 12.30	Обед	ОДвРМ	Социально - коммуникативное	20мин
12.30– 15.00	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Дневной сон	ОДвРМ	Физическое,	150 мин
15.00 – 15.15	Подъем Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.30	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	60 мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Социально-коммуникативное	60мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

Примечание:

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – непосредственно образовательная деятельность

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду
Средняя группа
(4 – 5 года) (холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 - 9.00	Подготовка к занятиям	Совместная	Социально-коммуникативное	10 мин
9.00 – 9.20	НОД	ОД		20 мин
9.20 – 9.30	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
9.30 – 9.50	НОД	ОД		20 мин
9.50 – 10.00	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
10.00 – 11.50	Дневная прогулка: Познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры.	Совместная самостоятельная	Познавательное речевое Соц. Коммуникат. Физическое Х.-Эстет.	110 мин
11.50 - 12.05	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное Физическое	15 мин
12.05– 12.25	Обед	ОДвРМ	Социально - коммуникативное	25 мин
12.25 – 12.45	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. Чтение.	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	10 мин
12.45 – 15.00	Дневной сон		Физическое	135 мин
15.00 – 15.15	Подъем. Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.30	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образов. области	60 мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Социально-коммуникативное	60мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

Примечание:

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – непосредственно образовательная деятельность

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду
Старшая группа
(5 – 6 лет) (холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 - 9.00	Подготовка к занятиям	Совместная	Социально-коммуникативное	10 мин
9.00 – 9.25	НОД	ОД		25 мин
9.25 – 9.35	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
9.35 – 10.00	НОД	ОД		25 мин
10.00 – 10.10	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
10.10 – 10.35	Непосредственно образовательная деятельность	ОД		25 мин
10.35 – 10.45	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
10.45 – 12.10	Дневная прогулка: познавательная-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры.	Совместная самостоятельная	Все образовательные области	85 мин
12.10 – 12.25	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
12.25 – 12.45	Подготовка к обеду. Обед	ОДвРМ	Социально - коммуникативное	20 мин
12.45 – 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. Чтение.	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	15 мин
13.00 – 15.00	Дневной сон		Физическое	120 мин
15.00 – 15.15	Подъем. Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.30	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	60 мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Социально-коммуникативное	60мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

Примечание:

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – непосредственно образовательная деятельность

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду
Группа коррекционной направленности для детей с ТНР (старшая) (5 – 6 лет)
(холодное время года)**

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика	ОдвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОдвРМ	Физическое	10мин
8.30 – 8.40	Индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя- логопеда	ОдвРМ	Познавательное речевое	10 мин
8.40 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак	ОдвРМ	Соц.-коммуникат.	15 мин
8.55 - 9.00	Подготовка к занятиям	Совместная	Соц.-коммуникат.	5 мин
9.00 – 9.25	НОД	ОД		25 мин
9.25 – 9.35	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
9.35 – 10.00	НОД	ОД		25 мин
10.00 – 10.10	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
10.10 – 10.35	НОД	ОД		25 мин
10.35 – 10.45	Подготовка к прогулке	ОдвРМ	Соц.-коммуникат.	10 мин
10.45 – 12.10	Дневная прогулка: познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры, речевая	Совместная самостоятельная	Все образовательные области	85 мин
12.10 – 12.25	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОдвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
12.25 – 12.45	Подготовка к обеду. Обед	ОдвРМ	Соц. – коммуникат.	20 мин
12.45 – 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. Чтение.	ОдвРМ	Физическое Познавательное речевое	15 мин
13.00 – 15.00	Дневной сон		Физическое	120 мин
15.00 – 15.15	Подъем. Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОдвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОдвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.30	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей Индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда.	Совместная, Самостоятельная	Художественно-эстетическое	60 мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Социально-коммуникативное	60мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

Примечание: НОД – непосредственно образовательная деятельность

ОдвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – организуется по подгруппам (1 подгруппа занимается с учителем-логопедом, 2 подгруппа с воспитателем по расписанию НОД)

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду
Старшая группа (5 – 6 лет)
(холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10мин
8.30 – 8.40	Чтение, беседы с детьми	ОДвРМ	Познавательное речевое	10 мин
8.40 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
8.55 - 9.00	Подготовка к занятиям	Совместная	Социально-коммуникативное	5 мин
9.00 – 9.25	НОД	ОД		25 мин
9.25 – 9.35	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
9.35 – 10.00	НОД	ОД		25 мин
10.00 – 10.10	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
10.10 – 10.35	НОД	ОД		25 мин
10.35 – 10.45	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
10.45 – 12.10	Дневная прогулка: познавательная-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры, речевая	Совместная самостоятельная	Все образовательные области	85 мин
12.10 – 12.25	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
12.25 – 12.45	Подготовка к обеду. Обед	ОДвРМ	Социально - коммуникативное	20 мин
12.45 – 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. Чтение.	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	15 мин
13.00 – 15.00	Дневной сон		Физическое	120 мин
15.00 – 15.15	Подъем. Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Соц.-коммуникат.	15 мин
15.30 – 16.30	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей Индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда.	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	60 мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Социально-коммуникативное	60мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

Примечание:

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – непосредственно образовательная деятельность

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду
Подготовительная группа
(6 - 7 лет)
(холодное время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.00	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		30 мин
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10мин
8.20 – 8.30	Чтение, беседы с детьми	ОДвРМ	Познавательное речевое	10мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 - 9.00	Подготовка к занятиям	Совместная	Соц.-коммуникат.	10 мин
9.00 – 9.30	Непосредственно образовательная деятельность	НОД		30 мин
9.30 – 9.40	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
9.40 – 10.10	Непосредственно образовательная деятельность	НОД		30 мин
10.10 – 10.20	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин
10.20 – 10.50	Непосредственно образовательная деятельность	НОД		30 мин
10.50 – 12.20	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	90 мин
12.20 – 12.35	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
12.35 – 12.55	Подготовка к обеду. Обед	ОДвРМ	Соц. – коммуникат.	20 мин
12.55 – 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну..	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	5 мин
13.00 – 15.00	Дневной сон		Физическое	120 мин
15.00 – 15.15	Подъем. Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Соц.-коммуникат.	15 мин
15.30 – 16.30	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	60 мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Социально-коммуникативное	60мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

Примечание:

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

НОД – непосредственно образовательная деятельность

Тёплый период

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду Вторая группа детей раннего возраста (1,5 - 2года) (теплое время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.25 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	5 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20мин
8.50 – 9.00	Гигиенические процедуры, пальчиковые игры, дыхательная гимнастика.	ОДвРМ	Физическое.	10мин
9.00 – 11.15	Подготовка к прогулке Прогулка.	ОДвРМ Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	Все образовательные области	135 мин
11.15 – 11.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	ОДвРМ	Физическое. Социально-коммуникативное	15мин
11.30 - 12.00	Обед	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	30мин
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон	ОДвРМ	Физическое	180 мин
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры,	ОДвРМ	Физическое Социально-коммуникативное	20мин
15.20 – 15.25	артикуляционная гимнастика	ОДвРМ	Физическое	5 мин
15.25– 15.35	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10мин
15.35 – 16.15	Деятельность по интересам детей, чтение художественной литературы	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность по образовательным областям	Социально - коммуникативное	40мин
16.15 – 17.30	Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	Все образовательные области	75мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

Примечание:

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду
Первая младшая группа
(2 – 3 года)
(теплое время года)**

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.25 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	5 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20мин
8.50 – 9.00	Гигиенические процедуры, пальчиковые игры, дыхательная гимнастика.	ОДвРМ	Физическое.	10мин
9.00 – 11.15	Подготовка к прогулке Прогулка.	ОДвРМ Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	Все образовательные области	135 мин
11.15 – 11.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	ОДвРМ	Физическое. Социально-коммуникативное	15мин
11.30 - 12.00	Обед	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	30мин
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон	ОДвРМ	Физическое	180 мин
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры,	ОДвРМ	Физическое Социально-коммуникативное	20мин
15.20 – 15.25	артикуляционная гимнастика	ОДвРМ	Физическое	5 мин
15.25– 15.35	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10мин
15.35 – 16.15	Деятельность по интересам детей, чтение художественной литературы	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность по образовательным областям	Все образовательные области	40мин
16.15 – 17.30	Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	Все образовательные области	75мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

Примечание:

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду
Вторая младшая группа
(3 – 4 года)
(теплое время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 – 9.00	Минутка безопасности	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
9.00 – 11.40	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры.	Совместная самостоятельная	Все образовательные области	160 мин
11.40 – 11.50	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное физическое	10 мин
11.50 – 12.15	Подготовка к обеду. Обед	ОДвРМ	Социально - коммуникативное	25 мин
12.15 – 12.30	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Чтение.	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	15 мин
12.30 – 15.00	Дневной сон		Физическое	150 мин
15.00 – 15.15	Подъем Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	30 мин
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Все образовательные области	90мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

Примечание:

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду
Средняя группа
(4 – 5 лет)
(теплое время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 – 9.00	Минутка безопасности	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
9.00 – 11.50	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры.	Совместная самостоятельная	Все образовательные области	175 мин
11.50 - 12.05	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное физическое	15 мин
12.05– 12.25	Подготовка к обеду. Обед	ОДвРМ	Социально - коммуникативное	20 мин
12.25 – 12.45	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Чтение.	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	20 мин
12.45 – 15.00	Дневной сон		Физическое	135 мин
15.00 – 15.15	Подъем Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	30 мин
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Все образовательные области	90 мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

Примечание:

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду
Группа коррекционной направленности для детей с ТНР (старшая) (5 – 6 лет)
(теплое время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 – 9.00	Минутка безопасности	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
9.00 – 12.10	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры. Индивидуальные занятия с воспитателем по речевому развитию	Совместная Самостоятельная ОДвРМ	Все образовательные области	190 мин
12.10 – 12.25	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное физическое	15 мин
12.25 – 12.45	Подготовка к обеду. Обед	ОДвРМ	Социально - коммуникативное	20 мин
12.45 – 13.00	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Чтение.	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	15 мин
13.00 – 15.00	Дневной сон		Физическое	120 мин
15.00 – 15.15	Подъем Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	30 мин
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Все образовательные области	90 мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

Примечание:

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в детском саду
Старшая группа (5 – 6 лет)
(теплое время года)

время	вид деятельности	организационные формы	направление развития	часы
7.30 – 8.25	Прием детей	Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями		55мин
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	20 мин
8.50 – 9.00	Минутка безопасности	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	10 мин
9.00 – 12.10	Подготовка к прогулке. Дневная прогулка: познавательно-исследовательская, трудовая, игровая деятельность, подвижные игры.	Совместная Самостоятельная ОДвРМ	Все образовательные области	190 мин
12.10 – 12.25	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-коммуникативное физическое	15 мин
12.25– 12.45	Подготовка к обеду. Обед	ОДвРМ	Социально - коммуникативное	20 мин
12.45 – 13.00	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Чтение.	ОДвРМ	Физическое Познавательное речевое	15 мин
13.00 – 15.00	Дневной сон		Физическое	120 мин
15.00 – 15.15	Подъем Ленивая гимнастика Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	Социально-коммуникативное	15 мин
15.30 – 16.00	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, деятельность по интересам детей	Совместная, Самостоятельная	Все образовательные области	30 мин
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке Прогулка	Совместная Самостоятельная	Все образовательные области	90 мин
17.30	Уход домой	Взаимодействие с семьей		

Примечание:

ОДвРМ – организованная деятельность в режимных моментах

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, научно- методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного профессионального сообщества педагогов ДООУ, муниципального органа управления образованием, руководства МАДООУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательной Программы.

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения.

Ресурсы	Изменения
нормативные и научно-методические ресурсы	<ul style="list-style-type: none"> • приведение в соответствие локальных актов ДООУ; • приведение в соответствие Устава ДООУ; • разработка методических материалов в помощь педагогам (, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы); • по обеспечению условий реализации программы; • по организации образовательного процесса; • редакция РП педагогов; • редакция Адаптированной образовательной программы; • внесение корректив в образовательную Программу; • регулярное методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов;
кадровые ресурсы	<ul style="list-style-type: none"> • 100% педагогов прошли курсовую подготовку по ФГОС ДО; • Переподготовка по профилю деятельности (дошкольное образование) - 3 педагога; • Обучение по организации работы с LEGO; • Качественное самообразование педагогов; • Методическое сопровождение педагогов; • Действенный эффективный контракт • Активное участие в семинарах, вебинарах, конференциях. • Активное участие педагогов в профессиональных конкурсах •

Информационные ресурсы	<ul style="list-style-type: none"> • Размещение на сайте ДОУ и информационных стендах: - текста ООП ДОУ; - текстов нормативно-правовой документации ДОУ; - перечней научной, методической, практической литературы; - перечней вариативных образовательных программ; - информационные текстовые и видео-материалы, - размещение информационных материалов о реализации ФГОС ДО; - создание вкладки на сайте ДОУ для размещения педагогами материалов из опыта работы. - Разработка личных сайтов педагогов в сети интернет
Материально-техническая база	<ul style="list-style-type: none"> • свободный доступ воспитанников к информационным системам; • приобретение интерактивной доски с комплектом методического обеспечения; • приобретение планшетов для детей; • приобретение сенсорной комнаты; • приобретение полного комплекта конструкторов LEGO; • приобретение технических конструкторов; • приобретение малых игровых форм на прогулочные площадки; • обогащение игровой среды современными играми и игрушками • приобретение макета для изучения детьми правил дорожного движения • приобретение физкультурного инвентаря
Финансовые условия	<p>Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ; • развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы; • сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников; • достаточному обеспечению условий реализации Программы в условиях Уральского региона, в условиях сельской местности.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей,

- специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
16. ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).
17. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации.

3.10. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. – СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия

“Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).

17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.

18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.

19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.

20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.

21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.

22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.

23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.

24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.

25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.

26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.

27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.

28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.

31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н,

Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.

32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.

33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.

34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.

35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.

37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

Дополнительный раздел

Краткая презентация основной образовательной программы МАДОУ

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 56 «Лесная сказка» (далее МАДОУ) реализует основную образовательную программу дошкольного образования (далее ООП) в группах общеразвивающей направленности. ООП обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от полутора до семи лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

ДОУ осуществляет следующие виды деятельности:

- 1) реализация образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности;
- 2) реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи, детей с тяжёлыми нарушениями речи;
- 3) осуществление присмотра и ухода за детьми;
- 4) организация питания, медицинского обслуживания и психолого-педагогического сопровождения воспитанников;
- 5) обеспечение физического и эмоционального благополучия воспитанников;
- 6) выявление и развитие способностей воспитанников, их интересов и склонностей;
- 7) обеспечение социально-бытовых условий в соответствии с требованиями, установленными действующим законодательством.

Используемые Примерные программы

Содержание образовательного процесса в ДОУ определяется образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой и утверждаемой ДОУ в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

ООП МАДОУ направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям и специфических для детей видов деятельности. Обеспечение развития личности современного ребенка, его социализации при сохранении этнической самоценности; компонентами содержания становятся толерантность, гражданственность и этнотолерантность, которые могут формироваться целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру;

В группе коррекционной направленности для детей с нарушениями речи (логопедическая группа), используется Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2004.,

Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (4-7 лет) / Нищева Н. В. СПб: 2007.

Одной из основных задач Программ является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Ведущие цели взаимодействия дошкольного учреждения с семьей:

Создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Организация образовательного процесса направлена на *взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка*, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Родители (законные представители) детей получающих дошкольное образование в форме семейного образования имеют право на получение методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания платы в созданном консультативном пункте на базе МАДОУ

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- включение родителей в образовательный процесс на основе объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для совместного выбора тех парциальных программ и форм образования детей, которые в наибольшей степени будут соответствовать потребностям, интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- обеспечение поддержки родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- информирование семьи и общественности о деятельности ДОУ.

Работа с семьями воспитанников организована в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность учреждения:

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575973

Владелец Никишина Елена Юрьевна

Действителен с 06.04.2022 по 06.04.2023